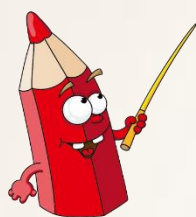


ઘોરણ - ૧૦

વિષય - ગુજરાતી
સ્વાધ્યાય

પાઠ - ૧૨

ચોપડાની ઇન્દ્રજાળ



વિદ્યાર્થીનું નામ :

શાળાનું નામ :



ગોપડાની ઇત્દમળ

લેખક:- ગંદકાન્ટ પંડ્યા
આદિત્યપ્રકાશ:- આત્મકથા બંધ
સંદર્ભ:- 'બાનો ભીખુ' માંથી

મહત્વની કૃતિઓ:-

- બાનો ભીખુ ભાગ 1-2
- 'મુદાસે દોઢી દુઆમતી' → યુરોપ પ્રવાસ
- ઘડીક મંગા શ્યામ વેગનો → આફ્રિકાનો પ્રવાસ
- 'વત્સાહતીઓનું પતન' → અમેરિકા પ્રવાસ

શબ્દસમજૂતી

દારકી - દસકો, દસ વર્ષનો સમયનો ગાળો
જાણ - દેવું, કવજ
ઉજવડ જમીન - પેરાન જમીન
લોક કચ્છી - આંધિક બદલો આપ્યા પિનાની કચ્છી મજૂરો કે કામ
દોરદાર - વચાજે નાણાંની આપ-લે કરવી
પુરકળ - ખૂબ, અતિશય
શાહુકાર - ધનવાન, પૈસાદાર
મુકત - આઝાદ, સ્વાતંત્ર
મુદત = મૂળ રકમ

તળપદા શબ્દો

દાઉકાર - શાહુકાર
મોંઘારસ - સસ્તાપણું
આપદા - આપત્તિ

પીરાવા - છીકરા
કોથે ગોથલી સીદે - કયાંક ગયો દેશી
કોહકી - કોશી

આવ્યું - આવ્યું

ત્રી - ત્રી

પૈદા - પૈદા

ભુવખો - ભુવખો

સાવ - સાવ

બુદાઈ - બુદાઈ

ગીયા - ગયા

દેર - શરેર

કાફું - કફળ, મુશ્કેલ

વિરુદ્ધાર્થ શબ્દો

શાદુકાર & ગરીબ

અજ્ઞાની & જ્ઞાની

પ્રમાણિક & અપ્રમાણિક

ઉદાર & કંકુમ

સીરાદાર & દેરાદાર

રૂઢિપ્રયોગ શબ્દો

છી કેળાં છીવાં - પૈમાદાર છીવું, માલમાલ છીવું

અરંગરી અનુભવો - ત્રામી જવું, દુઃખ અનુભવવું

આધિક મંડકામણ છીવો - આધિક તકલીફ છીવો, ગરીબ સ્થિતિ છીવો

નવું નમ પડવાં - ખુબ તકલીફ પડવી

દુદય દવી ઉકવું - ખુબ જ દુઃખી થવું

અતર પંચાડ પંચાલું - અજ્ઞાની પ્રમત્તે છેલેરવામારે પચીમતું ખોટું ગણિત

કહેવતો

બાંડીને તાં પછી કાંઈક કૈવી ? - અત્યંત દરિદ્રતા છીવી (અરી) જેની ખાવાનું ન

હોય તેની પાસે માધન જ્યાંથી

બાંધી મુકી સાબની - જ્યાં મુઠી વાત બહાર ન મરા ત્યાં મુઠી દર્જત સવાવાય

સ્વાધ્યાય

1. 1) લેખકને પોતાની જાત ઉપર તિરસ્કાર આવ્યો, કારણ કે...
→ જીવલાલ ઊંડાનો મોનો કોળિયો પોતે ઝૂંટ્યો એય તેવું લેખકને લાગ્યું.

2) જીવલાલની કુટુંબ દશા જોઈને...
→ લેખકનું દેશ દેવી ઊઠ્યું.

2. 1) ઉજ્જડ જમીનમાં જે ઘાન પાડતું તેમાં કોનો લાગો (લાગ) રહેતો ?
→ ઉજ્જડ જમીનમાં જે ઘાન પાડતું તેમાં રાખ, અમલદાર, ઘગડું, તલાટી, ભૂલો અને શાહુકારનો લાગો (લાગ) રહેતો.

2) ગરીબોનું શોષણ કરનાર શોષકાની રંગ કોણે હતો ?
→ ગરીબોનું શોષણ કરનાર શોષકાની રંગ રાતી હતો.

3. 1) લેણદાર અને દેણદારના આવકમાં રહેલી વિરોધાભાસ જણાવી.
→ લેણદારને ત્યાં ગરીબ દેણદાર જીવતા જાય તો એ પોતાની સાથે પછેડી બાંધી લાવેલ તમાકુની શીરલી ઓરલે લેસીને ઓશિયાળાની જેમ ખાતે લેખકના બાંને અથાણું ની થોડી દાળ આપે; પરંતુ લેણદારની દીકરી ઉદાસીએ જાણ્યાં દેણદાર જીવતાં દેર અને શીરલી જમવાની હક લેણદાર અને દેણદારના આવકમાં રહેલી આ વિરોધાભાસ લેખકે પોતાના સ્વાનુભવથી જણાવ્યો છે.

2) દર વર્ષે જીવલો લેખકના દારે કઈ કઈ વસ્તુઓ આપવા જતો ?
→ દર વર્ષે જીવલો લેખકના દારે અનાજ, કઠોળ, શીરડી, શાકભાજી, ગોળ વગેરે વસ્તુઓ આપવા જતો.

4. 1) શુવલાનું પાત્રાલેખન તમારા શબ્દોમાં કરો.

⇒ અભણ શુવલાએ ખેતર વેચાતું લેવા લેખકના પિતા પાસેથી પ્રાર્થના રૂપિયા ત્યાજ લીધા. તે પ્રમાણિક અને દાનતનો શુદ્ધ હતો. ગર્ભ તેણે માઈ વર્ષ ગયાં હોય અને પાક કાઢી બેઠો ન હોય તોપણ શાકભાજીના છોકરાને આપવા ન પડતી જોઈએ, એટલે જેટલા પૈસા મળે તેટલા મુકવતી. ઉપરાંત દર વર્ષે લાકડાં, કાંગર, કઠોળ, ગોળ, કેરી, શાકભાજી, બીર, જાંબુ, શીરડી વગેરે શાકભાજી ત્યાં જઈ આપી આવતી. તેની પત્નીના મૃત્યુ પછી તેનું બારમું કરવા બીજા શાકભાજી પાસેથી કરજ લીધેલું. લેખક તેને ત્યાં ઉઘરાલું કરવા જતો તો તેને ઋતુઋતુનાં જાણનાં બોળો, શીરડી, બીર, કેરી વગેરે ખાવા આવતી અને કાચું ઘેર લઈ જવા પણ બાંધી આવતી. લેખક ભાતું લીધા પિતા આવ્યા હોય, તો તેમને ભાવતો શીરડી જમાવતો. લેખકને વાલોળ અને રોંગાળા બાંધી આવવા મારે તેની પાસે એકાદ પેલી પણ ન હતી. જુવાનીમાં પણ શુવલો તદ્દન દુશ્મન થઈ ગયો હતો. તેના પુત્રની અર્ધજાત દશા દરિદ્રતાને કારણે તેણી હતી. લેખકના પૈસા દૂધે ઘોળે આવવા મારે શુવલો કાલેવસ ફાળી મજૂરી કરતો તોપણ તેનાં છોકરાં ભૂખે મરતાં. શુવલાની શુદ્ધ દાનત, પ્રમાણિકતા અને તેના કુટુંબની અત્યંત કુદર દશા જોઈને લેખકે તેને શીપકાની ઈન્દ્રમળમાંથી મુક્ત કર્યો.

2) શાંતો શીપકા કાઢી નાખવા પાછળ લેખકનું મનોમંથન કેવું હતું ?

⇒ શુવલાને ત્યાંથી પાછા ફરતાં લેખકે તેની પાસે એકાદ પેલી મારી ત્યારે શુવલાએ કહ્યું, 'બીકીને તો વળી કાંઈ હેવી ?' આ શબ્દો સાંભળીને લેખકને તે શાંતે મોકલેલું બોલ ન આવ્યું. એક બાજુ શુવલાનો પ્રેમ અને બીજી બાજુ તેની કારમી ગરીબાઈ યાદ આવ્યાં. તેઓ જ શીપકાખોર છે અને બીકી જેવી દુર્દશા કદનાર પણ પોતે જ છે એ ભાવ એમના મનમાં જાયો. તેમના મનમાં મનોમંથન ચાલ્યું. શુવલાને ત્યાં તેઓ શીરડી જમાવતા હતા તેના નાગડા અને ભૂખને લીધે પેરમાં ખાડા પડી ગયેલા નાના દોકરા લેખકની સામે યીકીટીકીને મેલા હતા એ દશ નજર સામે ખડું થયું. આ ગરીબ શુવલાના છોકરાના મોંમાંથી કીળિયો પોતે ફૂટેલો હોય એવું લેખકને લાગ્યું. આટલું બોલું હોય તોમ બે પેલી ભરીને શાકભાજી લઈ આવ્યા. લેખકને પોતાની મત ઉપર તિરસ્કાર આવ્યો. અંતે તેમણે શુવલા પાસેથી શાંતો લીધું કે તેણે ખરેખર ફેરવું કરજ લીધેલું. આટલા વર્ષે ત્યાજનું ત્યાજ બીકીને રૂ. 1500 લેવા નીકળતા હતા. અંતે શુવલાની કુદર દશાથી દ્રવિત થયેલા લેખકે એ શાંતો શીપકાનાં બધાં પાનાં કાઢી નાખી તેને લેખકોમાંથી મુક્ત કર્યો.

આ એપ્લીકેશન મુખ્ય ત્રણ
વિભાગમાં વહેંચવામાં આવી છે .

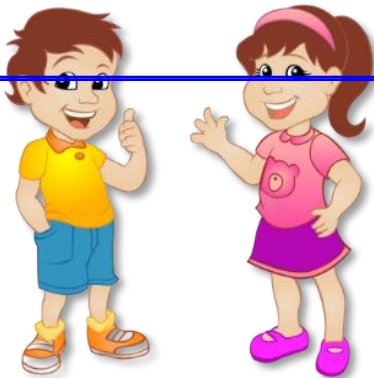
૧. ટીચર ૨. વિદ્યાર્થી
૩. ટીચર હેલ્પ ડેસ્ક

ટીચર – ઓનલાઈન હાજરી, MDM
હાજરી, SAS ગુજરાત, ગુણોત્સવ પોર્ટલ,
જ્ઞાનકુંજ પ્રોજેક્ટ, GSHALA લોગીન,
આધાર ડાયઝ એન્ટ્રી, શિષ્યવૃત્તિ
ઓનલાઈન હાજરી, ખેલ મહાકુંભ એન્ટ્રી,
ઈન્સ્પાયર એવોર્ડ એન્ટ્રી, CPF ચેક કરો,
ઓનલાઈન PLI – LIC ભરો .

અમારા શિક્ષણ સાગર
વોટ્સઅપ ગ્રુપમાં જોઈન
થાઓ.



શિક્ષણ સાગર
JOIN GROUP



વિદ્યાર્થી – પાઠ્યપુસ્તક , પાઠ આયોજન , શિક્ષક
આવૃત્તિ , સ્વ અધ્યયનપાઠો , ઓનલાઈન MCQ , યુનિટ
ટેસ્ટ , એકમનું સ્વાધ્યાય , MP3 કાવ્ય , અધ્યયન
નિષ્પત્તી , અધ્યયન નિષ્પત્તી આધારિત પ્રશ્નો , સંદર્ભ
સાહિત્ય અને આ બધું પાઠ વાઈઝ

ટીચર હેલ્પ ડેસ્ક – શિક્ષક ઉપયોગી
મટેરિયલ્સ , તમારું બનાવેલું મટેરિયલ્સ
અમને આપો , તમારે જે મટેરિયલ્સ જોઈએ
તે અમને કહો , મૂંઝવણ અને માર્ગદર્શન .

અમારા શિક્ષણ સાગર એપ્લીકેશન
પ્લે-સ્ટોર માંથી ડાઉનલોડ કરો.



JOIN
શિક્ષણ સાગર
APPLICATION