

ઘોરણ - ૧૦

વિષય - ગુજરાતી
સ્વાધ્યાય

પાઠ - ૧૫

બોલીએ ના કાઠ



વિદ્યાર્થીનું નામ :

શાળાનું નામ :



બોલીએ ના કાંઈ

Page No.

DATE: / /

કવિ : રાજેન્દ્ર શાહ

પ્રકાર : ગીત

સંદર્ભ : 'શ્રુતિ' માંથી

બોલીએ ના કાંઈ,
આપણું હૃદય બોલીએ ના કાંઈ, વેણને રહેલું મૂપ;
તેણે ભરીને કોઈ સે લીધાં !
લેણનાં પાણી જીલનારું તે સાગર છે વા કૂપ !
વનવેરાને મારગ પિજન,
મીઠા જ્યાં મૂની ગુંજતી કેવળ આપણું ગાયું ગાન;
ગામને ક્યારે હોય ભડુ જન,
લખનાં મેળો મળિયો કે ત્યાં હોયને હોની તાન ?
માનમાં જવું કોડલ, વીરા !
તારલિયો અંધાર છે કોઈ રણની દારુણ દૂપ !
આપણી વ્યથા,
અવરને મન રમની ક્યા, ઈતર ના કાંઈ થાય !
શુરવી એને જાણીએ, વીરા !
પ્રાણમાં જલન હોય ને તોયે ધારીએ શીતલિરૂપ !
('શ્રુતિ' માંથી)

શબ્દ સમજૂતી

તેણ - વચન, બોલ

વીરા - ભાઈ (બેન ભાઈને વીરા કહે છે)

તેણ - તરણ, નેત્ર, લોચન

વા - વાયુ, પવન

કૂપ - કૂવો

વ્યથા - શારીરિક તેમજ માનસિક દુઃખ, પીડા

ઈતર - બીજું, અન્ય

તારલિયો અંધાર - માત્ર તારાની જ પ્રકાશ છવાવતો હોય તેવો અંધકાર

વેજન - માણસનો અવરજવર વિભાગ, વેગન

આર - છેડે (અહીં) પાદર

દારુણ - ભયાનક, વિકરાળ

ધૂપ - તડકો

અવર - બીજું

લખનો મેળો - લાખો માણસોનો સમૂહ (અહીં) રોળું

વિરુદ્ધાર્થી શબ્દો

સીતલ x ઉષ્ણ

ધૂપ x છાયા

જલન x ઠંડક

અંધારું x અજવાળું

સ્વાધ્યાય

1. કવિ શું કહેવાનું કહે છે ?

→ બોલવાનો ના પાડે છે.

2. હૃદય બોલવું શરૂ કરે ?

→ પોતાના દિલની વાત બોમની કહેવી

2. 1) બીમ લોકો શામાંથી આનંદ મેળવી છે ?

→ બીમ લોકો અન્યની વચા મળવામાંથી આનંદ મેળવી છે.

2) વહેણના પાણીની કીથા ઝીલી છે ?

→ વહેણના પાણીની માગર ઝીલી છે.

3. 1) કવિ આપણી વ્યથામાંથી કેવી રીતે રક્તો કાઢવાનું કહે છે ?

→ કવિ જણાવે છે કે આપણી વ્યથા માણીને દુઃખ કરવામાં મદદરૂપ થવામાં કોઈને રક્ત નથી. કોરલે એ વ્યથામાંથી બહાર નીકળવાનો માર્ગ આપણે જ શોધવાનો છે. એ મારેનો મારો માર્ગ એ છે કે આપણે એ વ્યથાને કોકલા જ મહન કરવી. એ અંગે કોઈને ક્રિયાદ ન કરવી. દૈયામાં ગમે તેટલી વ્યથાનો અગ્નિ મળગતો હોય, પણ બહારથી શીતળતા રાખવાની છે.

2) 'બોલીએ ના હાંઈ' કાવ્યમાં કવિ માણસને શી શુભનબોધ આપે છે ?

'બોલીએ ના હાંઈ' કાવ્યમાં કવિ માણસને શુભનબોધ આપતાં કહે છે કે શુભનમાં દુઃખ કે મંદર્ષ તો આવવાનાં જ. એમને માણસે કોકલા જ મહન કરવાં, કેમ કે સમાજમાં એવા લોકો હોય છે જેમને માણસની વ્યથા માણવામાં જ રક્ત હોય છે. કોરલે એની આગળ વ્યથા કહેવાથી કોઈ અર્થ મરતો નથી. નિર્જન માર્ગ હોય કે સૂની ક્ષીમ હોય, પણ માણસે તો પોતાનું ગાન ગાતાં ચાલવાનું છે. ગામને પાદર લાખી લોકોનો સમુદ્ધ ભેગો થયો હોય ત્યારે સૌ પોતપોતાની દુનમાં હોય છે. તારામહો અંધારી રાત હોય કે રણની ભયંકર તાપ હોય, અર્થાત્ ગમે તેવી પરિસ્થિતિ હોય માણસે પોતાની વ્યથા કોકલા જ મહન કરવાની હોય છે. દૈયામાં દુઃખનો ગમે તેટલો અગ્નિ મળગતો હોય પણ બહારથી તો શીતળતા જ રાખવાની હોય છે.

2) કાવ્યપંક્તિ સમજાવો - "પ્રાણમાં જલન હોય ને તોયે ઘાસીએ શીતલ રૂપ !"

પ્રસ્તુત પંક્તિ ભાવક-આપણ-ને ઉદ્દેશીને લખાઈ છે. આપણું દેહ દરેક પત્તે અંકમરણી સ્થિતિમાં હોતું નથી. આપણે બળતરા, દાઝ, ગુસ્સો, ક્રોધ અનુભવીએ છીએ. કવિ કહે છે કે આપણે એ અનુભવના અગ્નિથી સતત દાઝતા હોઈએ તોપણ વિલોક એને મહનશીલતા કેળવીને એની આંધમાર મુદ્દો કોઈને આવવા દેવો જોઈએ નહિ. ગંદન જેમ ઘમાય છે તેમ તે મુગંધ આપે છે- આપણે મરેજ પણ મગજ ગુમાવ્યા વિના આપણું કાર્ય કરતાં રહેવાનું છે. આપણાં વાણી તમાજ વર્તન વિચારભાસી ને હોવાં જોઈએ. આપણા વર્તનમાં માત્ર ને માત્ર શીતળતા-પ્રેમ-ની સરવાળી વહેવી જોઈએ.

આ એપ્લીકેશન મુખ્ય ત્રણ
વિભાગમાં વહેંચવામાં આવી છે .

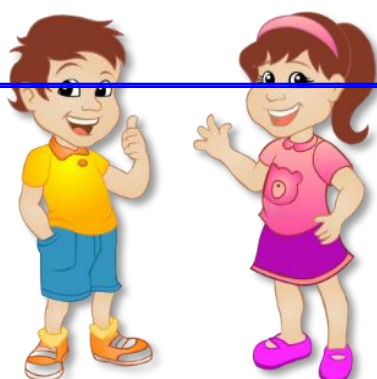
૧. ટીચર ૨. વિદ્યાર્થી
૩. ટીચર હેલ્પ ડેસ્ક

ટીચર – ઓનલાઈન હાજરી, MDM
હાજરી, SAS ગુજરાત, ગુણોત્સવ પોર્ટલ,
જ્ઞાનકુંજ પ્રોજેક્ટ, GSHALA લોગીન,
આધાર ડાયઝ એન્ટ્રી, શિષ્યવૃત્તિ
ઓનલાઈન હાજરી, ખેલ મહાકુંભ એન્ટ્રી,
ઈન્સપાયર એવોર્ડ એન્ટ્રી, CPF ચેક કરો,
ઓનલાઈન PLI – LIC ભરો .

અમારા શિક્ષણ સાગર
વોટ્સઅપ ગ્રુપમાં જોઈન
થાઓ.



શિક્ષણ સાગર
JOIN GROUP



વિદ્યાર્થી – પાઠ્યપુસ્તક , પાઠ આયોજન , શિક્ષક
આવૃત્તિ , સ્વ અધ્યયનપાઠો , ઓનલાઈન MCQ , યુનિટ
ટેસ્ટ , એકમનું સ્વાધ્યાય , MP3 કાવ્ય , અધ્યયન
નિષ્પત્તી , અધ્યયન નિષ્પત્તી આધારિત પ્રશ્નો , સંદર્ભ
સાહિત્ય અને આ બધું પાઠ વાઈઝ

ટીચર હેલ્પ ડેસ્ક – શિક્ષક ઉપયોગી
મટેરિયલ્સ , તમારું બનાવેલું મટેરિયલ્સ
અમને આપો , તમારે જે મટેરિયલ્સ જોઈએ
તે અમને કહો , મૂંઝવણ અને માર્ગદર્શન .

અમારા શિક્ષણ સાગર એપ્લીકેશન
પ્લે-સ્ટોર માંથી ડાઉનલોડ કરો.



JOIN
શિક્ષણ સાગર
APPLICATION