

ધોરણ - ૧૦

વિષય - સંસ્કૃત

રવાચચાય

પાઠ - ૨

યુધः વિશ્યો વિનશ્યતિ



વિદ્યાર્થીનું નામ :

શાળાનું નામ :



દુર્દિલાં વિનાશકારી

વિષય પ્રવેશ

- 1) સંક્ષૃતમાં પ્રાણીકણાના પ્રખ્યાત શંખાના નામ જણાડો.
→ પંચતંત્ર વિષણુરામાં અને હિતોપદીશ નાવાયાણ પર્વિત.
- 2) પંચતંત્ર કુટલા વિભાગોમાં વિલાઘિત છે? ક્યા ક્યા?
→ પંચતંત્ર મિકલીદ, મિકબંધારિ, કાઢોલુદીય, લંબદ્વારામા અને અપરીક્ષિતકારજ અમે પાંચ વિભાગોમાં વિલાઘિત છે.
- 3) હિતોપદી કુટલા વિભાગમાં વિલાઘિત છે? ક્યા ક્યા?
→ તે મિકલીદ, જુલ્યદલીદ, વિગ્રહ અની સંદ્રિ અમે રાર વિલાંગોમાં વિલાઘિત છે.
- 4) પ્રસ્તુત પાઠમાં કુટલા માછલાંખોળી ગાર્તી છે?
→ પ્રસ્તુત પાઠમાં પ્રણ માછલાંખોળી ગાર્તી છે : (1) અનાગાત વિઘાત.
(2) પ્રથ્યત્પરનમતિ અને (3) યદ્રભવિષ્ય.

શાન્દુદાણ

પુરા - પહેલાના સમાયમાં

મત્કૃધા :- માછલામ્બો

દીપદ :- પારદી, માછીમાર્દ

ઉક્તામ - કદ્ય

અન્ગેષ્ટિ :- ફાળાં

શ્રી :- ઘાંઠાં કાલ

कृमादि :- उत्तरवादी विद्या के लिए जल्दी से जल्दी होना।

त्यापादयित्या :- मारो नाभिषु अस्ति विद्या विद्या विद्या

कृभिकापम् - वृश्चकमान

समाकृपर्य - सांखणीं विद्या विद्या विद्या विद्या

प्रादुः - छेद्य

मधुनो - इच्छा विद्या विद्या विद्या विद्या विद्या विद्या विद्या

कि - क्षु

माम्प्रतं - पर्याप्तमान / इति

स्वरः उत्तराप

निरुक्तान्त - नीकुली गाया

क्षिप्तम् - छेद्य

मृतपद - मरेलानी क्षम

उत्पत्तुत्य - छुटीने

ग्रस्मीकर्म - उड़ाना

पिनश्चयति - पिनश्च विपामि

हृदः - उत्तराधिक

अनुष्ठान

पूर्व व्येक सरोपरमां व्यनागतविद्याता, प्रत्युत्पन्नमति व्यनो
हृदयविद्यानामनां क्षमा मात्रासों विहेता हृती, इच्छे व्येक वार ते सरोपर
सीर्यनीं मांछीमारो बोल्याए, "वाह, वा सरोपर व्याप्ति मात्रासांवाण्यं छ.
ज्योरियं पलोव्यापणे, व्येक सीर्युं नं हृतुं, तो व्योज्ज्वलाकरणी व्यवस्था धर्य गर्य
छ. व्यापती उल्लं व्यापीनो मात्रासां उत्तरवादी व्यवस्था व्यवस्था धर्य गर्य
व्येक उड़ानी छ." विद्यु विद्यु विद्यु विद्यु विद्यु विद्यु विद्यु विद्यु

હું તેમનું કે કૃત ની ઉપમા વાપરી બાદાય તેવું વળન
સાંભળોને માછલાવ્યોબે હોક્કબીજાનો કંઈએ, "માછીમારોનો વ્યાપાર્ટાલાએ
સાંભળ્યો? હું વાપરી કૃત કર્યું?" ત્યાં ઘનાગતાચિદાતા જામનો
મલ્ક્ય બોલ્યો, "એવેખર જરારના જામયે માછીમારો એડ્ડીં વાપરીને
માછલાંબ્યોનો પિનાકા કર્યો એમ મનો લાગો છે. તો હું એડ્ડીં એક ક્ષણ
પણ કર્યેનું હોય નથી. વાપરી રાસે કૃત નશ્ચકના સરોવરમાં કર્યું
ઝીએલ્યે. કું તો બીજા સરોવરમાં ભર્યું છુ."

~~બીમે પ્રત્યુત્પાનનમતિ માછલો બોલ્યો, "ભવિષ્યનો મારે
પ્રમાણનો વ્યાપ હોવાથી મારે કૃત કર્યું? તો જીવી પરિક્ષિધતિ ઉત્પણ
દ્યાય તેવું કાર્ય કર્યું ઝીએલ્યે. એની કર્યાયું છે. "ઉત્પણ ધર્યેલી મુશ્કેલીનો
કું જામનો કર્યે છે તે બુદ્ધિસાત્ત્વ છે."~~

પછો દ્વારા હું, "માછીમારોના હિક્કત કર્યા માસ્થી
વાપરાદાલ્યોના વખતના સરોવરનો ત્યાગાકૃપો હોય નથી. કે વાયરથનો
નાકા ઉપાનો હોય, તો બીજે સ્થાને ગારીલાલ્યોનું મૃત્યુ પણ કર્યું છે."

~~અનો કર્યાયું છે, "કું ન થનાર હોય તે નહીં થાય અને કું
ચણાનું હું તે બદલવાનું નથી એમ વિચારુપી વિષને રણનાંનું ક્ષા
ખમૃત તમે કુમા પીતા નથી?"~~

~~માણિક્ય ની હિક્કત, ગ્રામીણાની હિક્કત, કું હું તે બંનીનો નિખ્યાય જાણીને અનાગતચિદાતા પરિપાર
માણિક્યાંથી નીકુળી હાયો. એવ્યાં બંની ત્યાં જે સરોવરમાં રહ્યા. બીજે હિપ્સ
માછીમારીન્દ્રી વાપરીને સરોવરમાં ભર્યું હુંકો. ભર વડે બંધાયેલો પ્રત્યુ-
ત્પણનમતિ મર્વિલાની માદુકું પરીતાનો બતાવીને પડયો રહ્યા. પછો ભર
માંદી દુર હુંકો દ્વારા હીસો તે બાજીત પ્રમાણી ફૂદીનો ઊંઠા પાણીમાં પેસી~~

गयो. યદ્વારિયનો માછીમારોએ, પડકથો અનો મારો નાખ્યારો, આચી શુદ્ધેવાયું છે.

અનાગતપ્રિયાતા (જે ખાલ્યું નથી) તિનું અનુમાન કરનારો (અને પ્રત્યુત્પણમત્તિ (જેનો બુટ્ટી ત્વરિત નિર્ણય લેનારો છે તો) ક્યા બંને સુધીએ પૃથ્વી પામે છે; યદ્વારિય (જે ભાષિમાં ઘનાર છે તે ભલે થાય અંગી પિંગારદાંનાં પામે છે).

સ્વાધ્યાય

પ્ર. ૧. અધ્યાત્મતસ્યઃ પિકલ્પસ્યઃ સમુચ્ચિતમ् ઉત્તરं ચિનુતે

૧) દીપરાણાં વચનાં કોદુશામ આક્ષીત ?
→ કુલિકાપસમ

૨) અનું ~~અત્યારો~~ ગન્તું કઃ મત્કયઃ નિષ્ઠયં કરોતિ ?
→ અનાગતપ્રિયાત

૩) દીપરુઃ ઉક્તમઃ મદ્યઃ અસ્માકં વૃતિઃ ?
→ સભ્યાત્મા

૪) અનાગતપ્રિયાત | , સહ નિષ્ઠાનઃ ?
→ પરિઅનીન

5) प्रत्युत्पन्नमति : पाहूः भविष्यदर्थं प्रमाणाभावात् क्रमया ।
→ गतात्प्रत्यम्

6) अनागतपिदाता प्राहूः अत्र शणमपि तथा करतम् ।
→ अपक्षात्प्रत्यम्

प्र. 2. एकपाक्येन संस्कृतभाषायाम् उत्तरत ।

1) जल्माशार्ये के त्रयः मत्क्याः प्रसन्नित रमे ?
→ जल्माशार्ये अनागतपिदाता प्रत्युत्पन्नमति : यद्भविष्यः चेति त्रयः मत्क्याः प्रसन्नित रमे ।

2) अपर्वद्युः शीघ्रः जल्माशार्ये के द्वितीयम् ।
→ अपर्वद्युः शीघ्रः जल्माशार्ये जालं द्वितीयम् ।

3) को हौं मत्क्याः जल्माशार्ये एवः स्थिताः ?
→ प्रत्युत्पन्नमति : यद्भविष्यः च इति हौं मत्क्याः जल्माशार्ये एव स्थिताः ।

4) जालात् अपमावितः प्रत्युत्पन्नमति : कोहूः नीरं प्रविष्टः ?
→ जालात् अपमावितः प्रत्युत्पन्नमति : ग्रस्मीरम् नीरं प्रविष्टः ।

5) कः मत्क्यः शीघ्रः यापादितः ?
→ यद्भविष्यनामा मत्क्यः शीघ्रः यापादितः ।

प्र. ३. अध्योभिक्षितानां कृदन्तानां प्रकारं स्थिरता।

- (१) सम्भाता - (सम + भन् + प. धातोः) गतः प्रत्यासां कर्मणि शूतकाम पाचकं धातुमाधितं कृदन्त - पिक्षेषणम्
- (२) मनुष्ठेयम् - (मनु + श्वा + प. धातोः) स्थिरर्थ कर्मणि धातुमाधितं कृदन्त - पिक्षेषणम्
- (३) समाकर्ह - (सम + आ + कर्ह १० प. धातोः) पूर्वकाम पाचकं धातुमाधितं स्थिरन्तम् अत्ययम्, अथवा सम्बन्धक शूतकृदन्तम्
- (४) पटुः - (घन्थ १ प. धातोः) कर्मणि शूतकामपाचकं धातुमाधितं पिक्षेषण - कृदन्तम्
- (५) अपश्चातुम्:- (अप + श्चा १ प. धातोः) हेत्पर्थकं धातुमाधितं तुमन्तम्
- (६) गन्तव्यम् - (गम् प. धातोः) स्थिरर्थ कर्मणि धातुमाधितं कृदन्त - पिक्षेषणम्

प्र. ४. समाक्रपकारं स्थिरता।

- १) जलाशायान्तरम् - (अन्यः जलाशायः) - कर्मणारय समाक्रः
- २) वहुमत्क्यः - (वहपः मत्स्याः यक्षिमन् मः) - वहुतीहि क्षमाक्रः

- 3) दीपरामाप :- (दीपराणाम् आभापः) - एहो तत्पुरुष समाप्तः
- 4) प्रत्युत्पन्नमति :- (प्रत्युत्पन्ना मतिः यस्य सः) - वद्यवीरि कमाप्तः
- 5) प्रमाणाभावात् - (प्रमाणस्य प्रमाणानाम् वा अभापः, तस्मात्) - एहो तत्पुरुष समाप्तः

~~प्र५. 5. मन्दिरिच्छिदं कुकुतं~~

1) यद्भविष्यत्वेति = यद्भविष्य + च + इति

2) श्रुतोऽहम् = श्रुतः + अहम् (ः गौण, उपाधि) - श्रुतः

3) प्रत्युत्पन्नमतिक्षण = प्रत्युत्पन्नमतिः + तथा

प्र५. 6. वैशाङ्कितानां पदानां स्थाने प्रकीर्णात् उचितं पदं चित्या प्रबन्धात्यं वैयरत् ।

1) वद्यमत्स्यः अर्थं हृदः । ✓

→ कृद्युर्वाः अर्थं हृदः ?

2) अस्माभिः वाऽपि समीपं सरः गन्तव्यम् ।

→ अस्माभिः कदा समीपं सरः गन्तव्यम् ?

3) अनागतिविद्यातां प्रविभग्ने लम्हेण निष्क्रान्तः ।

→ अनागतिविद्याता किन महं निष्क्रान्तः ?

4) प्रत्युत्पन्नमति : जात्यात् सप्तमावितः ॥ ११ ॥ ३० ॥ १५० ॥ १८ - ०
 → प्रत्युत्पन्नमति : कर्त्त्यात् सप्तमावितः ॥

५) शीर्पैः यदभिष्ठयः व्यापादितः ॥ १० ॥ ३० ॥ १५० ॥ १८ - ०
 → शीर्पैः कः व्यापादितः ॥ १० ॥ ३० ॥ १५० ॥ १८ - ०

प्र. ७. कथायाः कुमाणुजार्थाण प्रक्यानि लिखत ।

१) अहं तापञ्जल्याशायान्तर्गच्छामि ॥ १० ॥ ३० ॥ १५० ॥ १८ - ०

२) पितृपैतामहिकस्य जस्याशायस्य त्यागः न युज्यते ॥ १० ॥ ३० ॥ १५० ॥ १८ - ०

३) प्रमाणाभाषात् कुरु मया गण्टयम् ॥ १० ॥ ३० ॥ १५० ॥ १८ - ०

४) श्चः अत आगम्य मत्क्यकुर्मादयोः व्यापादितयोः ॥ १० ॥ ३० ॥ १५० ॥ १८ - ०

५) शीर्पैः जस्याशाय जात्यं क्षिप्तम् ॥ १० ॥ ३० ॥ १५० ॥ १८ - ०

६) यदभिष्ठयः शीर्पैः प्राप्तः व्यापादितः ॥ १० ॥ ३० ॥ १५० ॥ १८ - ०

उत्तरम् १) श्चः अत आगम्य मत्क्यकुर्मादयोः व्यापादितयोः ॥ १० ॥ ३० ॥ १५० ॥ १८ - ०

२) अहं तापञ्जल्याशायान्तर्गच्छामि ॥ १० ॥ ३० ॥ १५० ॥ १८ - ०

३) प्रमाणाभाषात् कुरु मया गण्टयम् ॥ १० ॥ ३० ॥ १५० ॥ १८ - ०

४) पितृपैतामहिकस्य जस्याशायस्य त्यागः न युज्यते ॥ १० ॥ ३० ॥ १५० ॥ १८ - ०

५) शीर्पैः जस्याशाय जात्यं क्षिप्तम् ॥ १० ॥ ३० ॥ १५० ॥ १८ - ०

६) यदभिष्ठयः शीर्पैः प्राप्तः व्यापादितः ॥ १० ॥ ३० ॥ १५० ॥ १८ - ०

Q. 8. ગુર્જરમાણાયાર ઉત્તરાધિકારિના પ્રશ્નાની જવાબદિશાની વિશે

1) સરોપરને ભોઈને માછીમારોએ કોણ હિવાર કર્યો ?

→ સરોપરને ભોઈને માછીમારોએ હિવાર્યું, "હા ! કા સરોપર તો ઘરાં માછલાંખોવાનું છે ! કયારેહ કાઢું સરોપર માપળો ભેટું ન હશે. તો આજે કારારની કારો વ્યવસ્થા થઈ ગઈ. કાંતી કાંઠી વાપીને માછલાં. કાગળા પગોનો જરૂર કારો નાખીશું."

2) માછીમારોનું પરાન સાંભળોની માછલાંખોએ પરસ્પર કું કું કર્યું ?

→ માછીમારોનું પણ કુંદું કરીએ પરાન સાંભળોની માછલાંખોએ પરસ્પર કર્યું.
"માછીમારોની કા વાતચીતા સાંભળો ? એવો વાપળો કું કર્યું ?"

3) અનાગત હિયાતાએ પોતાનો કદ્યો મતો હાંશાયો ?

→ અનાગત હિયાતાએ પોતાનો મત હાંશાતાં કર્યું. "એવેંબદુર સરારના સમ્ય માછીમારો એહી વાપીને માછલાંખોનો હિનાસ કરશો. એવે એહી ઝણા તર પણ રહેયું હોય નથી. વાપળો રાખો કે કોઈ નશુકના સરોપરમા કું ભેટાયો. કું બીજા જળાશાંમાં જાડું."

4) પૃત્યુથ્યણના મતિએ અન્ય જળાશાયમાં જવાનું કુમણું માંડો વાયું ?

→ પૃત્યુથ્યણના મતિ કરી છે કે, "ભરીથ્યા મારણ પ્રમાણોના અભાવથી મારે કદ્યો કું ? વાપી પડેલી પરિક્ષિયતામાં કુર્યાયો હોતી કર્યું. ભોઈએ કર્યાયું છે કે, વાપી પડેલી વાકુતનો જો નિપદો લાધે છે તે માણસ કુદ્દુમાન છે." વાધું વિવારીને તોણે અન્ય જળાશાયમાં જવાનું માંડો વાયું.

5) સરોવર છોડવા કંંગું હદ્દમિલિય કું માની છે?

→ સરોવર છોડવા કંંગું હદ્દમિલિય કું છે: કુટ માછીમારોની વાત સાંભળીને જાપદાણના પખનાનું જોણાશાય છોડો દ્વારા યોગ્ય નથી. જો આયુષ્ય ફું ઘયું હશે, તો બોધી ગાયેલાં એંગું મૃત્યુ પણ ઘવાનું જ છે. કહેવાયું છે કું -
 "જ ન ઘવાનું હોય તે હણો ધાય; જો ઘનાર હશે, તો તે જદલાં નહો. એમ, ગિતાઉપી પિણનો નાશ કરનાર એંગું સોંગન તમે કેમ કરતા નથી?

6) આ પાર્તોમાંથી કુથી બોધુ મળી છે?

→ પાર્તોમાંથી એ બોધુ મળી છે કું, જ આયું નથી તેની અર્થાત કરનારો એને જેની બુટ્ટી ત્પરિત નિર્જય લિનારો છે તે બંને સુખપૂર્વક જુવન જુવે છે. એવં જીવિત, ભિન્નિમાં ઘનાર છે તે ભલે ધાય. એવી વિવારધારાવાળો, એણાં એને નિરુદ્ધમી છે તેની પિણાશ ધાય છે. ભિન્નિમાં એણાં મુશ્કેલીઓનો ઉપાય માળએ એગાઉદી વિવારણો ભેઈએ એને મુશ્કેલી એવી પડે ત્યારે પીતણ બુટ્ટની ઉપર્યું કરોને તેમાંથી માર્ગ કાંઈપણો ભેઈએ. માઝ નસીબને વ્યાધારે બેંકો રહેનાર એણાં એને નિરુદ્ધમીની હશે. હદ્દમિલિય, નામના માછલા જેવી ધાય છે.

પુ.૧. પાત્રાઃ કણ યથાસ્પમ ઉક્તાં સંયોભયત ।

'ક'

'ર્દ.'

૧) દીપગા :

મહો રઘુમત્કરોડયં રદ : ।

૨) મનાગતપિણાતા

તરણ દુક્તાં માસ્પ્રતાં ક્ષણમાંપિ આજ માર્ગધારુમ ।

3) રાફાપણ:

યદમાંથી ન લક્ષ્યપણી

4) પ્રત્યુત્પણમતિ: પ્રત્યુત્પણમતિ એવી વિચારણા કોઈ લદનું હોય નથી

અને એ વિચારણા કોઈ લદનું હોય નથી

અને એ વિચારણા કોઈ લદનું હોય નથી

અને એ વિચારણા કોઈ લદનું હોય નથી

13. માનવબિજ્ઞાન

1. માનવબિજ્ઞાન ક્ષેત્રની પ્રાચીનતા

માનવબિજ્ઞાન



SHIKSHAN SAGAR

(શિક્ષણ સાગર)

એપ્લિકેશન ની વિશેષતા

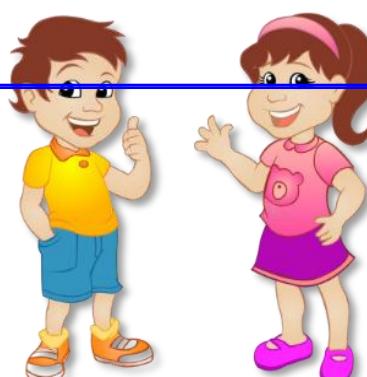
આ એપ્લિકેશન મુખ્ય ત્રણ
વિભાગમાં વહેચવામાં આવી છે.

૧. ટીચર ૨. વિદ્યાર્થી
૩. ટીચર હેલ્પ ડેસ્ક

ટીચર - ઓનલાઈન હાજરી, MDM, હાજરી, SAS ગુજરાત, ગુજરાતોસવ પોર્ટલ, જ્ઞાનકુંજ પ્રોજેક્ટ, GSHALA લોગીન, આધાર ડાયઝ એન્ટ્રી, શિષ્યવૃત્તિ ઓનલાઈન હાજરી, જેલ મહાકુંભ એન્ટ્રી, ઈન્સ્પાયર એવોર્ડ એન્ટ્રી, CPF ચેક ડરો, ઓનલાઈન PLI - LIC ભરો.

અમારા શિક્ષણ સાગર
વોટ્સઅપ ગ્રુપમાં જોઈન
થાઓ.

શિક્ષણ સાગર
JOIN GROUP



વિદ્યાર્થી - પાઠ્યપુસ્તક, પાઠ આયોજન, શિક્ષક આવૃત્તિ, સ્વ અદ્યયનપોથી, ઓનલાઈન MCQ, ચુનિટ ટેસ્ટ, એકમનું સ્વાધ્યાય, MP3 કાવ્ય, અદ્યયન નિષ્પત્તી, અદ્યયન નિષ્પત્તી આધારિત પ્રશ્નો, સંદર્ભ સાહિત્ય અને આ બધું પાઠ વાઈઝ

ટીચર હેલ્પ ડેસ્ક - શિક્ષક ઉપયોગી મટેરિયલ્સ, તમારું બનાવેલું મટેરિયલ્સ અમને આપો, તમારે જે મટેરિયલ્સ જોઈએ તે અમને કહો, મૂંજવણ અને માર્ગદર્શન.

અમારા શિક્ષણ સાગર એપ્લિકેશન
પ્લે-સ્ટોર માંથી ડાઉનલોડ કરો.

JOIN
શિક્ષણ સાગર
APPLICATION