

ગુજરાત શૈક્ષણિક સંશોધન અને તાલીમ પરિષદ, ગાંધીનગરના પત્ર-ક્રમાંક
ખસીઈએસ્ટી/સી એન્ડ ઈ/2014/1109, તા. 17-05-2014 - થી મંજૂર

ENGLISH

Teacher's Navigator-1

(Second Language)

Standard 3



PLEDGE

India is my country.

All Indians are my brothers and sisters.

I love my country and I am proud of its rich and varied heritage.

I shall always strive to be worthy of it.

I shall respect my parents, teachers and all my elders and treat everyone with courtesy.

I pledge my devotion to my country and its people.

My happiness lies in their well-being and prosperity.



ગુજરાત રાજ્ય શાળા પાઠ્યપુસ્તક મંડળ
'વિદ્યાયન', સેકટર ૧૦-એ, ગાંધીનગર-૩૮૨૦૧૦



ગુજરાત શૈક્ષણિક સંશોધન અને તાલીમ પરિષદ
ગાંધીનગર

© ગુજરાત રાજ્ય શાળા પાઠ્યપુસ્તક મંડળ, ગાંધીનગર

આ પુસ્તકના સર્વ હુક ગુજરાત રાજ્ય શાળા પાઠ્યપુસ્તક મંડળને હસ્તક છે.
આ પુસ્તકનો કોઈ પણ ભાગ કોઈ પણ રૂપમાં ગુજરાત રાજ્ય શાળા
પાઠ્યપુસ્તક મંડળના નિયામકની લેખિત પરવાનગી વગર પ્રકાશિત કરી શકાશે નહિએ.

વિષય-સલાહકાર

ડૉ. રાજેન્દ્રસિંહ જોડેલ
ડૉ. મહેન્દ્ર ચોટલિયા

સમીક્ષક

ડૉ. રામચંદ્રભાઈ લુ. પ્રલાપતિ
શ્રી રોહિત જે. ખમાર

દેખન-સંપાદન

ડૉ. અલકા મેટકવાન
શ્રી અન્ના પટેલ
શ્રી અન્જિત થોસર

સમીક્ષા

ડૉ. પીઠુષ જોઢી
ડૉ. સુલભા નટરાજ
ડૉ. જયેશ સુતરિયા
શ્રી સંગીતા ખુમારા

ચિત્રાંકન

લજન કોમ્પ્યુનિકેશન્સ
વલ્લભ વિદ્યાનગર

સંચોલન

શ્રી કૃષ્ણ દવે
(વિષય-સંચોલક : અંગેલ)

નિર્માણ-આયોજન

શ્રી સી. ડી. પંડ્યા
(નાયબ નિયામક : શૈક્ષણિક)

મુદ્રણ-આયોજન

શ્રી હરેશ એસ. લીલાચારીયા
(નાયબ નિયામક : ઉત્પાદન)

પ્રસ્તાવના

RTE-2009 તેમજ NCF-2005 ને ધ્યાનમાં રાખીને સમગ્ર દેશમાં પ્રાથમિક શિક્ષણના અભ્યાસક્રમ, પાઠ્યપુસ્તક તેમજ સમગ્ર શિક્ષણ-પ્રક્રિયામાં બદલાવ થઈ રહો છે. આ બદલાવ મુખ્યત્વે જે-તે વિષયો અંગેની આપણી સમજ તેમજ શિક્ષણ-પ્રક્રિયા અંગેની સમજ અંગેનો છે. બાળકની સર્જનશીલતા, વિચારશક્તિ, તર્કશક્તિ અને પૃથ્કરણ કરવાની આવડત વિકસે એ નવા અભ્યાસક્રમનો મુખ્ય હેતુ છે. પાઠ્યપુસ્તકોમાં આપવામાં આવેલી પ્રવૃત્તિઓ એવી રીતે યોજવામાં આવી છે કે, જેથી પ્રવૃત્તિ પણી એ અંગે ચર્ચા અથવા ચિંતન થાય, ઉપયોગન થાય અને શું શીખાય એ પણ તારવી શકાય. બાળકોને અવારનવાર વ્યક્તિગત રીતે તેમજ સામૂહિક રીતે નાનાંકે મોટાં જીથમાં કામ કરવાનો-લાગવાનો અવસર મળે એવી અધ્યયન-સામગ્રી છે. અધ્યયન-અધ્યાપન પ્રક્રિયા દરમિયાન આવું વાતાવરણ સર્જવા શિક્ષકપણે અધ્યાપનશાસ્ત્રીય સૂઝ વિકસે તે આવશ્યક છે. **English Teacher's Navigator I** શિક્ષકને આ હિશામાં સમૃદ્ધ કરવા માટેનો એક ready to use Resource છે.

નવા અભ્યાસક્રમ, પાઠ્યક્રમ અને પાઠ્યપુસ્તકોના નિર્માણની સમગ્ર પ્રક્રિયામાં માન. અગ્રસચિવશ્રી (શિક્ષણ) તેમજ માન. અગ્રસચિવશ્રી (પ્રાથમિક શિક્ષણ) તરફથી સતત પ્રેરણા અને પ્રોત્સાહન મળી રહ્યા છે.

UNICEF અને H. M. Patel Institute of English Training and Research નો સહયોગ આ આખી પ્રક્રિયા દરમિયાન મળ્યો છે. જે-તે વિષયના કોર શૂપના સભ્યોએ પણ વખતોવખત સહયોગ આપ્યો છે.

રાજ્યવ્યાપી અમલીકરણ પૂર્વે વિષય-તબ્દીઓ અને શિક્ષકો તરફથી મળેલાં સૂચનો ધ્યાને લઈને ધોરણ 3 થી 5ની આ શિક્ષકાવૃત્તિમાં સુધારો કરવામાં આવ્યો છે. અગાઉની આવૃત્તિનાં સારાં પાસાંઓને યથાવત્ રાખીને કેટલાંક નવાં પાસાંઓ પણ ઉમેયો છે. આ શિક્ષકાવૃત્તિને ક્ષતિરહિત બનાવવા પ્રયત્ન કર્યો છે, છતાં ક્ષતિ રહી ગઈ હોય તો ધ્યાન દોરવા વિનંતી છે.

ડૉ. આર. પુ. પુરોહિત

નિયામક
(લસીઈઆરટી)

તા. 31-3-2014

ડૉ. ભરત પંડિત

નિયામક
(પાઠ્યપુસ્તક મંડળ)

ડૉ. નીતિન પેથાડું

કાર્યવાહક પ્રમુખ
(પાઠ્યપુસ્તક મંડળ)

ગાંધીનગર

પ્રથમ આવૃત્તિ : 2014

પ્રકાશક અને મુદ્રક : ગુજરાત રાજ્ય શાળા પાઠ્યપુસ્તક મંડળ, 'વિદ્યાયન', સેક્ટર ૧૦-એ, ગાંધીનગર વતી ભરત પંડિત, નિયામક ગુજરાત શૈક્ષણિક સંશોધન અને તાલીમ પરિષદ, ગાંધીનગર વતી ડૉ. આર.પુ. પુરોહિત, નિયામક (જ.સી.ડી.આર.ટી.)

FUNDAMENTAL DUTIES

It shall be the duty of every citizen of India : *

- (a) to abide by the Constitution and respect its ideals and institutions, the National Flag and the National Anthem;
- (b) to cherish and follow the noble ideals which inspired our national struggle for freedom;
- (c) to uphold and protect the sovereignty, unity and integrity of India;
- (d) to defend the country and render national service when called upon to do so;
- (e) to promote harmony and the spirit of common brotherhood amongst all the people of India transcending religious, linguistic and regional or sectional diversities; to renounce practices derogatory to the dignity of women;
- (f) to value and preserve the rich heritage of our composite culture;
- (g) to protect and improve the natural environment including forests, lakes, rivers and wild-life, and to have compassion for living creatures;
- (h) to develop the scientific temper, humanism and the spirit of inquiry and reform;
- (i) to safeguard public property and to abjure violence;
- (j) to strive towards excellence in all spheres of individual and collective activity so that the nation constantly rises to higher levels of endeavour and achievement;
- (k) who is a parent or guardian to provide opportunities for education to his child or, as the case may be, ward between the age of six and fourteen years;

*Constitution of India : Section 51-A

Content

• Section I : Activity Treasure	1
1. Clap Your Hands	1
2. What is This?	8
3. Grapes : Green and Juicy	15
4. Where is It?	23
5. My Classroom, My Teacher	31
6. I Like English	36
• Section II : Picture Treasure	42
• Section III : My Collection	91

આ પુસ્તક વિશે...

ભાષા-શિક્ષણના કમથી તો આપ પરિચિત હશો જ. માનવમાત્રમાં શ્રવણ-કથન (કિયાકરણ), વાચન-લેખનના કમમાં ભાષા-કૌશલ્ય કેળવાય છે. ધોરણ 1માં માતૃભાષા વાચનનું પગલું શરૂ કરી રહેલ બાળક પાસે શાળાપ્રવેશ-પૂર્વે પાંચ વર્ષનો શ્રવણ-કથન અને કિયા સાથે ભાષાસંબંધનો અનુભવ છે. ધોરણ 3 અંગ્રેજી ભાષા-અધ્યયનનું પ્રથમ વર્ષ હોવાથી આપણા અધ્યાપન દરમિયાન નીચેની બાબતો પર ખાસ ધ્યાન આપીશું:

- બાળકોને અંગ્રેજી અભિવ્યક્તિઓના શ્રવણનો મહત્તમ મહાવરો પૂરો પાડીશું.
- તમને લાગે કે શ્રવણના મહાવરાને કારણે વિદ્યાર્થીઓ કેટલીક અભિવ્યક્તિઓના કથન માટે તૈયાર થઈ ગયા છે, તો જ કથન સ્વરૂપે થઈ રહેલા અંગ્રેજી output પર ભાર આપો.
- ચિત્રો, Rhymes, વાર્તા અને પ્રવૃત્તિઓ દ્વારા મહત્તમ input આપો. શ્રવણનો મહાવરો વધુ ને વધુ આપવો. વિદ્યાર્થીઓને નિર્જીવ શ્રોતા બનાવવાને બદલે Listen and Do, Listen and Draw, Listen and Respond જેવી પ્રવૃત્તિમાં જોડવાથી શ્રવણ-અર્થગ્રહણ વધુ સંધાર બનાવી શકશો, જેના દ્વારા વિદ્યાર્થીઓમાં અંગ્રેજી અભિવ્યક્તિઓના કથન માટેનો આધાર સાદુંજિક રીતે જ રચાઈ જશે.
- અંગ્રેજી input નું ભાષાંતર કરાપિ કરવું નહિ. ચિત્રો અને કિયા સાથે અંગ્રેજી અભિવ્યક્તિઓના અર્થ જોડાય તે જરૂરી છે.
- એક પ્રવૃત્તિ એકથી વધુ વાર કરાવવાથી શ્રવણ-કથન માટે વધુ મહાવરો મળશે. પ્રવૃત્તિમાં તમારી સ્થાનિક પરિસ્થિતિ પ્રમાણે વૈવિધ્ય લાવશો, તો તમને પણ અંગ્રેજી-અધ્યાપનમાં આનંદ અને કંઈક નવું કથનો સંતોષ મળશે.
- આ પુસ્તકનું પરિરૂપ આ મુજબ છે. આ પુસ્તકમાં ગ્રાણ વિભાગો છે :

વિભાગ 1:

Activity Treasure

Language Functions આધારિત 6 Units માં Rhymes, વાર્તા, ચિત્ર-સંકલન પ્રવૃત્તિ, ભાષારમત, સમાકલિત પ્રવૃત્તિ અને મૂલ્યાંકન-પ્રવૃત્તિનો એક focused set આ વિભાગમાં છે.

વિભાગ 2:

Picture Treasure

પ્રથમ વિભાગમાં સૂચિત પ્રવૃત્તિઓ કરવા માટે જે ચિત્રોનો ઉપયોગ અપેક્ષિત છે, તેનું Collection આ વિભાગમાં છે. આ વિભાગની પ્રવૃત્તિઓ કરાવતી વખતે અંગ્રેજી input (પરિસ્થિતિ કે કિયા વગર) રજૂ કરવાને બદલે, ચિત્રો સાથે રજૂ કરવાથી અંગ્રેજી અભિવ્યક્તિઓ અર્થપૂર્ણ બની રહેશે. આ ઉપરાંત, જે યુનિટમાં ચિત્રોનો ઉપયોગ સૂચયવો છે, તે પ્રવૃત્તિ માટે જ મર્યાદિત ન રાખતાં અન્ય પ્રવૃત્તિમાં પણ ઉપયોગ કરી શકાય.

વિભાગ 3:

My Collection

પ્રથમ વિભાગમાં આપેલી પ્રવૃત્તિઓ યથાતથ કરવા ઉપરાંત તમારી સ્થાનિક પરિસ્થિતિ, વિદ્યાર્થીઓના રસ તથા ક્ષમતાને અનુલખીને તમે નવાં ચિત્રોનો સંગ્રહ કરી પ્રવૃત્તિમાં વૈવિધ્ય લાવી શકો. તમારા પણ પ્રવૃત્તિને નવી રીતે, નવાં ચિત્રો સાથે કરી શકવાનો અવકાશ અહીં ઊભો કરવા કેટલાંક કોરાં પેજ આપેલાં છે. શિક્ષકમિત્રો પોતાની સર્જનાત્મકતા અને સક્રિયતાની જલક આ વિભાગમાં આપી આ શિક્ષક-આવૃત્તિને ‘પોતીકી બનાવરો તેવી અપેક્ષા છે.

વિભાગ 1માં સમાવિષ્ટ Language function based Activity Treasureનું પરિરૂપ આ મુજબ છે.

ACTIVITY : Sing and Dance

આ પ્રવૃત્તિમાં આપેલી rhyme કે songનું એકથી વધુ વાર ગાન, ઝીલગાન તથા કિયા સાથેનું ગાન અપેક્ષિત છે. આમ કરવાથી targeted language function માટેની અંગ્રેજી-અભિવ્યક્તિઓના અર્થ સપણ બનશે.

ACTIVITY : Play and Learn

આ પ્રવૃત્તિમાં Language Functionને લગતા input play-way methodથી રજૂ કરવાનો અવકાશ છે. રમતનું વિગતવાર વાર્ણન આપેલ છે, જેને અનુસરવાથી રમત રમવા/રમાડવાની વિદ્યાર્થીઓને મજા પણ પડશે તથા અંગ્રેજી input પણ તેમના કાને પડશે તથા તેને સમજવાની જરૂરિયાત તેમના પક્ષે ઊભી થશે.

ACTIVITY : Listen and Enjoy

આ પ્રવૃત્તિમાં વિદ્યાર્થીઓ પક્ષે જાગુરીતી હોય તેવી વાર્તા મૂકવામાં આવી છે. વાર્તામાં language functionમાં સમાવિષ્ટ patterns અને vocabulary વાડી લેવાયાં છે. વાર્તાનું વાચન, ચિત્ર બતાવી વાચન, કિયા સાથે કથન કરવાથી અંગ્રેજી inputના શ્રવણ-અર્થગ્રહણને સંઘન બનાવી શકશો.

ACTIVITY : Look and Learn

આ પ્રવૃત્તિનો હેતુ વિદ્યાર્થીઓ ચિત્રો અને અંગ્રેજી inputનું જોડાણ કરે તે છે. આ પ્રવૃત્તિ માટે આપેલા inputને ચિત્રો સાથે જોડવા સૂચના મુજબ અનુસરો. ચિત્રો Picture Treasure વિભાગમાં આપેલાં છે. My Collection વિભાગમાં પણ તમે ચિત્રોનો સંગ્રહ કરી વૈવિધ્ય લાવી શકશો.

ACTIVITY : Listen, Do and Learn

આઈઓ, ઉપર્યુક્ત ચાર પ્રવૃત્તિમાં તમારા દ્વારા રજૂ થયેલા બધા inputનું શક્ય તેટલા પ્રમાણમાં સંકલન કરી એવી પ્રવૃત્તિ બનાવવામાં આવી છે, જે શીખેલા inputના વધુ ઢાંઢીકરણ માટેનો અવકાશ ઊભો કરશો.

ACTIVITY : Learn, Check and Learn

આ પ્રવૃત્તિ એક રીતે જોતાં પ્રવૃત્તિ - Listen, Do and Learn જેવી જ છે, જેમાં ઢાંઢીકરણની સાથે વિદ્યાર્થીઓ કેટલું અંગ્રેજી શીખ્યા તે ચકાસવાનો હેતુ પણ છે. એટલે કે આ પ્રવૃત્તિ મૂલ્યાંકન માટેની છે. શીખવાની પ્રક્રિયા દરમિયાન જે કાંઈ ઊણપ રહી ગઈ હોય તેને આ પ્રવૃત્તિ દ્વારા તમે ચકાસો અને પ્રવૃત્તિ કરતાં કરતાં તેમાં સુધારો લાવવા પ્રયત્ન પણ કરો. આ પ્રવૃત્તિ મૂલ્યાંકનની છે પણ તેનું સ્વરૂપ informal જ રાખશો. વિદ્યાર્થીઓનું અંગ્રેજી ચકાસી રહ્યા છો તેનું વાતાવરણ ઊભું થવા દેશો નહિ. વર્ષ દરમિયાન તમારે કરવાના મૂલ્યાંકનમાં આ પ્રવૃત્તિઓ ઉપયોગી થશે જ.

ઉપરોક્ત બધી જ પ્રવૃત્તિઓ કરાવતી વખતે નીચેની બાબતો પણ ધ્યાનમાં રાખશો :

- જે-તે પ્રવૃત્તિની સૂચનામાં પ્રવૃત્તિ માટેનો હેતુ વાડી લેવાયો છે. આથી પ્રવૃત્તિ કરાવતાં પહેલાં ‘Why’ (પ્રવૃત્તિ શા માટે કરાવવી)ને સમજી લેશો તો ‘What’ (શું કરાવવું?) અને ‘How’ (પ્રવૃત્તિ કઈ રીતે કરાવવી?) વધુ અર્થપૂર્ણ બની રહેશો.
- જે-તે પ્રવૃત્તિમાં નિર્દેશિત ચિત્ર Picture Treasureમાં આપેલ છે, તેનો ઉપયોગ અવશ્ય કરશો.
- જે-તે પ્રવૃત્તિમાં આપેલ input એકથી વધુ વાર, કમ ઉલટાવીને, એક યા બીજા સ્વરૂપે રજૂ કરશો, જેથી શ્રવણ-અર્થગ્રહણ માટે વધુ મહાવરો મળશો.
- વધુ inputs રચવા માટે જે-તે પ્રવૃત્તિમાં આપેલ Blank Spaceમાં કંઈંડ પરિસ્થિતિ, વિદ્યાર્થીઓના રસ અને ક્ષમતા તથા ઉપલબ્ધ અન્ય resources (જેવાં કે Internet)નો ઉપયોગ કરી input નોંધી તેને પ્રવૃત્તિઓમાં સામેલ કરી શકશો.

તો ચાલો... આપણા વિદ્યાર્થીઓને સાહજિક રીતે જ અંગ્રેજના શ્રવણ-અર્થગ્રહણ તથા કથન માટેની પ્રવૃત્તિઓ માટેનું યોગ્ય વાતાવરણ ઊભું કરીએ.

Section I : Activity Treasure

Activity Treasure - 1

Clap Your Hands

વિદ્યાર્થીઓના માતૃભાષા શીખવાના અનુભવને યાદ કરો. તેઓ માતૃભાષામાં અભિવ્યક્તિ કરતા શીખ્યા તે પહેલાં ઘણા બધા ગુજરાતી શબ્દો, અભિવ્યક્તિઓ સાંભળવાથી, માતૃભાષામાં અભિવ્યક્તિ માટેનો આધાર રચાય છે. ધોરણ ઉમાં અંગ્રેજી-શિક્ષણનો હેતુ વિદ્યાર્થીઓના કાને અંગ્રેજી input પે તે છે, અર્થાત્ તેને અંગ્રેજી સાંભળવા મળે તેવી પ્રવૃત્તિઓ કરવાની છે.

પ્રસ્તુત યુનિટમાં વિદ્યાર્થીઓ અંગેજ સૂચનાઓ સાંભળે, તેને સમજે તથા તે મુજબ કિયા કરે તે માટેની સુવિધા ઊભી કરવા વિવિધ પ્રવૃત્તિઓ યોજુ છે. અહીં, વિદ્યાર્થીઓના પણ અંગેજમાં અભિવ્યક્તિ કરાવવી કેન્દ્રમાં નથી. આથી, શ્રવણ આધારિત કિયા માટે અંગેજ rhyme, ભાષા-રમત, વાર્તા, ચિત્રો માટેની પ્રવૃત્તિઓ આપવામાં આવી છે. અંગેજ inputs માટેના શબ્દોમાં car, pen, book જેવા Loan-Words (અંગેજ ભાષાના એવા શબ્દો કે જેને આપણી રોજબરોજની વાતચીતમાં ઉપયોગમાં લઈએ છીએ) તથા open, close, eat, give જેવા કિયાપદોનો સમાવેશ થાય છે. Inputs મુજબની કિયા કરાવતી વખતે જો વિદ્યાર્થીઓ આવા શબ્દો કે કિયાપદોનો અર્થ ન સમજે, તો તેનું ગુજરાતીમાં ભાષાંતર કરવાનું ટાળી, તમે તે કિયા કરી બતાવશો તો વિદ્યાર્થીના મનમાં આપોઆપ જે-તે શબ્દનો અર્થ સ્પષ્ટ થઈ જશે. યાદ રાખો... શ્રવણ માટેનો અવકાશ જેટલો વધુ પ્રમાણમાં ઊભી કરશો, તેટલો વધુ સબળ અને સધન અભિવ્યક્તિ માટેનો આધાર ઊભો કરી શકશો. આથી, અહીં આપેલી પ્રવૃત્તિઓ એકથી વધુ વાર કરાવશો.

ACTIVITY 1 : Sing and Dance

આ rhyme-નું એકથી વધારે વાર ગાન કર્યા બાદ, તેનું line by line જીલગાન કરાવો. આમ, કરાવ્યા બાદ વિદ્યાર્થીઓને જુથમાં rhyme ગાવા જણાવો. Rhyme-ના અર્થ મુજબ વિદ્યાર્થીઓ હિયા કરે તે માટે નિર્દર્શન કરી શકાય. હિયા સાથેના ગાનથી વિદ્યાર્થીઓને અંગેજ અભિવ્યક્તિઓના અર્થ આપોઆપ સમજાઈ જશે.

Clap your hands (2)
Listen to the music,
And clap your hands.

Snap your fingers (2)
Listen to the music,
And snap your fingers.

Tap your knees (2)
Listen to the music,
And tap your knees.

Stamp your feet (2)
Listen to the music,
And stamp your feet.

Say “Hello”, say “Hello” (2)
Listen to the music,
And say Hello.



આ rhymeના કિયા સહિતના ગાન માટે તમે કેટલીક સૂચનાઓ ઉમેરો. જેમ કે

Close your eyes (2)
Listen to the music,
And close your eyes.

આપી કેટલીક સૂચનાઓ અહીં નોંધો :

ગીતમાં વણી લેવાની વધારાની સૂચનાઓ :

ઉદાહરણ : Raise your hands.

ACTIVITY 2 : Play and Learn

વિદ્યાર્થીઓને 'Raja says' રમત રમાડો. આ એક એવી Language game છે કે જેમાં રમત દરમિયાન વપરાતી અંગેજ અભિવ્યક્તિઓ સાહજિક છે. આ રમત દ્વારા વિદ્યાર્થીઓ અંગેજમાં અપાયેલી સૂચનાઓ સાંભળશે, સમજશે અને તે મુજબ વર્તન કરશે. વળી, રમતને કારણે મજા તો પડશે જ. આ રમત રમાડવા નીચે દશવિલ પ્રક્રિયાને અનુસરો. વિદ્યાર્થીઓને કહો કે આ રમતમાં તેમને કેટલીક સૂચનાઓ આપવામાં આવશે. જેમ કે, Stand up. જો આ સૂચનાઓની આગળ Raja says લગાડવામાં આવે તો વિદ્યાર્થીઓએ આ સૂચના મુજબ અનુસરવું. એટલે કે Teacher સૂચના આપે છે : Raja says, open your notebook. વિદ્યાર્થીઓ પોતાની નોટબુક ખોલશે. પરંતુ જો Teacher સૂચના આપે Open your notebook ! તો વિદ્યાર્થીઓ તે મુજબ અનુસરશે નહિ. જે વિદ્યાર્થીઓ માત્ર સાચી સૂચના મુજબ કિયા કરે તો તે Out...! આમ એક પછી એક સૂચના આપી રમતને આગળ વધારશો. Out થયેલા વિદ્યાર્થીઓને દૂર કરતાં જઈ વિજેતાને તાળીઓથી વધાવો. રમત દરમિયાન જો વિદ્યાર્થીઓ તમારા દ્વારા અપાયેલ સૂચના સમજે નહિ, તો સૂચનાની સાથે કિયા કરી બતાવો, પરંતુ ભાષાંતર કરશો નહિ. જેમ કે

Teacher : Raja says, stamp your feet.

સૂચના આપતી વખતે તમારો પગ જમીન પર પણડો. આ કિયા જોઈ વિદ્યાર્થીઓ Stamp your feet સૂચનાનો અર્થ સમજું, તે મુજબ કિયા કરશે. આ રમત માટે તમે આ સૂચનાઓ આપી શકો.

Touch your nose/ears/eyes/head /feet.

Clap your hands/snap your fingers.

Stand up/ Sit down/Wave your hand.

Give me your pen/book/pencil.

Hold your friend's hand.

એક સૂચના એકથી વધુ વાર આપી સૂચનાનું શ્રવણ અને અર્થગ્રહણ વધુ ટક કરવું જરૂરી છે.

અન્ય કઈ સૂચનાઓ આ રમત દરમિયાન આપશો, તે અહીં નોંધો. વર્ગંડ પરિસ્થિતિનો તથા વિદ્યાર્થીના અનુભવક્ષેત્રની અંદરના અંગેજ શબ્દોનો ઉપયોગ વધુ પ્રમાણમાં કરો. જેમ કે, Point your finger to the chart, put your hand on your school-bag. બોલતી વખતે સ્પષ્ટ ઉચ્ચાર કરો, ગતિ ધીમી રાખો.

Raja says રમત માટેની સૂચનાઓ :

ACTIVITY 3 : Look and Learn

નીચેનાં ચિત્રો વિદ્યાર્થીઓને બતાવો. ચિત્રો સાથે યોગ્ય સૂચનાઓનું જોડાણ ટક કરવાનો આ પ્રવૃત્તિનો હેતુ છે.



આ ચિત્ર બતાવી બે સૂચના બોલો :

Open the bottle.

Give me the bottle.

અહીં open, bottle અને give શબ્દથી વિદ્યાર્થીઓ પરિચિત છે, આથી, વિદ્યાર્થીઓને આ સૂચના repeat કરવા કહી શકાય.

હુવે આ ચિત્ર બતાવો. આ
ચિત્ર સાથે ત્રણ સૂચનાઓ બોલો,
જેમાંની એક સાચી અને બે ખોટી
હોય. જેમ કે,

Open the door.

Close the door.

Open the window.



ચિત્ર સાથે સંબંધિત યોગ્ય સૂચના આપી વિદ્યાર્થીઓને કોઈ ખાસ કિયાત્મક પ્રતિભાવ આપવા કહો. (જેમ કે હાથ હલાવવો.) ચિત્ર સાથે સંબંધિત ન હોય તેવી સૂચના સંબંધી વિદ્યાર્થીઓને કોઈ બીજો સેકેત આપવા કહો. (જેમ કે માથા પર હાથ મુકવો.) આ માટે નીચેનાં ચિત્રો બતાવી સાચી-ખોટી સૂચનાઓનું ચિત્ર સાથે જોડાણ દફ કરો.



ઉપરના દરેક ચિત્ર માટે એક સાચી અને બે ખોટી સૂચનાઓ તૈયાર કરી અહીં નોંધો :

ચિત્ર : 1 સૂચના 1

સૂચના 2

સૂચના 3

ચિત્ર : 2 સૂચના 1

સૂચના 2

સૂચના 3

ચિત્ર : 3 સૂચના 1

સૂચના 2

સૂચના 3

ચિત્ર : 4 સૂચના 1

સૂચના 2

સૂચના 3

ન્યૂઝેપેપર કે મેગેઝિનનો આ ગ્રવૂતી માટે ઉપયોગ કરી શકાય તેવા પાંચ ચિત્રો ભેગાં કરી 'My Collection' વિભાગમાં ચોંટાડો. આ ચિત્રોનો વર્ગમાં ઉપયોગ કરી વિદ્યાર્થીઓને અંગ્રેજ શ્રવણનો વધુ મહાવરો આપો.

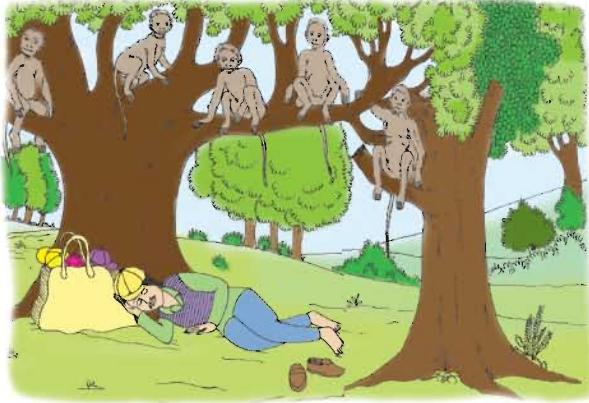
ACTIVITY 4 : Listen and Enjoy

વાર્તા સાંભળવી વિદ્યાર્થીઓને ગમે છે. વાર્તાના Action સહિતના શ્રવણ દરમિયાન ઘણા અંગ્રેજ શબ્દો તથા અભિવ્યક્તિઓથી વિદ્યાર્થીઓ વાકેફ થઈ શકે તે હેતુથી અહીં THE CAP-SELLER વાર્તા આપેલી છે. આ વાર્તામાં ઘણી

સૂર્યનાંઓ સમાવવામાં આવી છે. વાર્તાકથન દરમિયાન કિયાનો કરી તેના અર્થગ્રહણને વધુ સધન બનાવશો.

THE CAP-SELLER

There was a cap-seller. He went from one village to another and sold caps.



One day the cap-seller was sleeping under a tree. He had a cap on his head. There were many monkeys sitting on a branch of the tree. The monkeys saw the cap-seller. They saw him with a cap on his head. They climbed down the tree. The monkeys took the caps from the bag and put them on their heads.

After some time the cap-seller wake up. His bag was empty. He looked here and there, but there were no caps. He looked up and saw the monkeys with caps on their heads. He asked them :

“Give me my caps.”

The monkeys said, “No.”

The cap-seller remembered his father’s advice,

“Throw your cap to get the caps back.”

He did so.

The monkeys looked at the cap and remembered the advice of their parents.

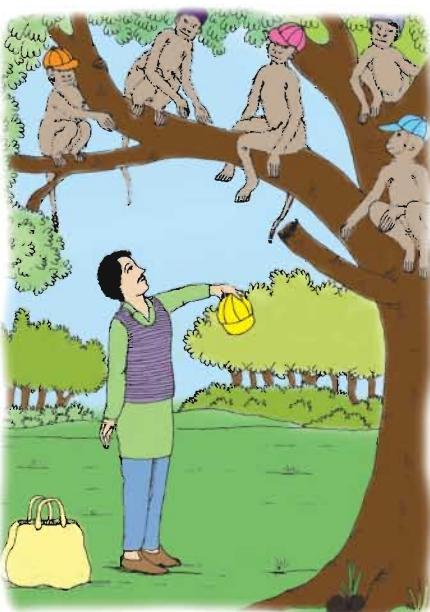
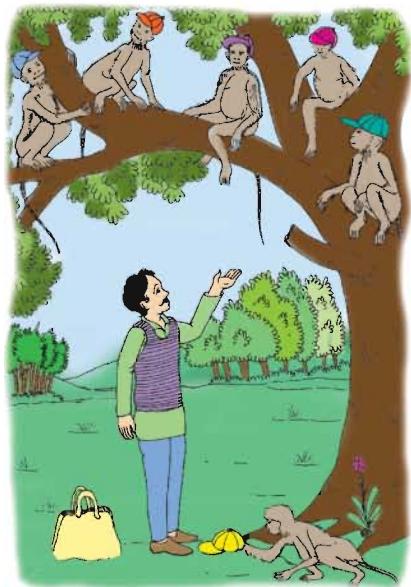
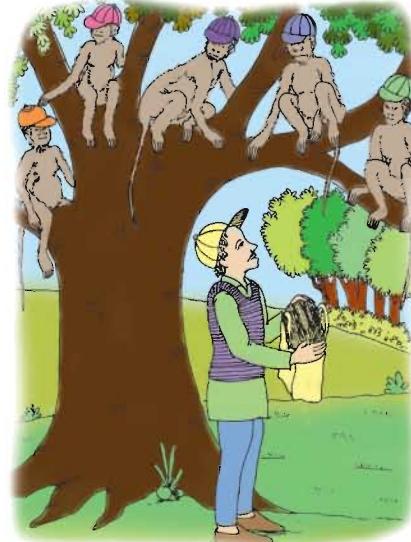
“Do not throw your cap.

Keep them on your heads.”

They did not throw their caps.

One old monkey said to another monkey. “Go and pick up the cap of the cap-seller.”

A baby monkey came down and picked up that cap, too.





આ વાર્તા કહેતી વખતે Picture Treasure વિભાગમાં આપેલાં ચિત્રોનો ઉપયોગ કરી વાર્તા કહો. ત્યાર બાદ હાવભાવ સાથે વાર્તા કહો. આ વાર્તા વિદ્યાર્થીઓ માટે જાણીતી હોવાથી વાર્તાકથન દરમિયાન ભાષાંતર કરવાની જરૂર જાણારો નહિ.

કોઈ એક બીજી વાર્તા યાદ કરી તેના કથન દરમિયાન કઈ કઈ અંગેજ સૂચનાઓ વાર્તામાં વણી લેશો, તે અહીં નોંધો .

વર્ગમાં કઈ વાર્તા કહેશો ? કઈ કઈ સૂચનાઓ હશો ?

આ વાર્તા માટેનાં ચિત્રો મેળવી ‘My Collection’ વિભાગમાં ચોંટાડો. ચિત્રોનો ઉપયોગ કરી વાર્તામાં સૂચનાઓ વણી લઈ વાર્તા એક કરતાં વધુ વાર વિદ્યાર્થીઓને સંભળાવો.

ACTIVITY 5 : Listen, Do and Learn

અત્યાર સુધીની પ્રવૃત્તિઓમાં વિદ્યાર્થીઓએ સમજેલી અંગેજ સૂચનાઓને વધુ દઢ કરવા અહીં એક પ્રવૃત્તિ આપેલી છે, જેનો ડેટુ વિદ્યાર્થીઓ સૂચના મુજબ કંઈક દોરે તે છે.

બોર્ડ પર ચોરસ, ટ્રિકોણ, લંબચોરસ, વર્તુળ દોરી તેનાં અંગેજ નામો અનુક્રમે square, triangle, rectangle, circleનું ઢઢીકરણ કરાવો. આ આફ્ટિઓ બોર્ડ પર અનેકવાર દોરી તેની અંગેજમાં ઓળખ કરાવ્યા બાદ વિદ્યાર્થીઓને Listen and draw પ્રવૃત્તિ કરાવો. ઉપર્યુક્ત શબ્દોનો ઉપયોગ કરી વારાફરતી સૂચનાઓ આપો.

Draw a circle.

Draw a circle in it.

Draw a triangle in the small circle.

Draw a square in the triangle.

વધુ સૂચનાઓ આપો વિદ્યાર્થીઓને અંગેજ સૂચનાઓના શ્રવણનો મહાવરો આપો. વિદ્યાર્થીઓને એકબીજાની આફ્ટુતિઓ સરખાવવા કહો.

વિદ્યાર્થીઓને કુદરતી દશ્ય પણ દોરવું ગમે છે. એક દશ્ય દોરવા માટેની કમિક સૂચના આપો. આ સૂચનામાં car, temple, play-ground, house, tree, sun, girl, boy જેવા જાણીતા શબ્દોનો ઉપયોગ કરો. કમિક સૂચનાઓ દ્વારા દશ્ય દોરવા માટેની સૂચનાઓ અહીં નોંધો.

દશ્ય દોરવા માટેની સૂચનાઓ :

તમારી સૂચના મુજબનું ચિત્ર તમે પણ દોરો. તે ચિત્રને 'My Collection' વિભાગમાં ચોટાડો. વિદ્યાર્થીઓને તેમના ચિત્રની સરખામણી અરસપરસ તથા તમારા ચિત્ર સાથે કરવા કહો.

ACTIVITY 6 : Learn, Check and Learn

ઉપરની પ્રવૃત્તિઓમાં વિદ્યાર્થીઓએ શીખેલી સૂચનાઓ તેઓ સમજ્યા છે કે નહિ તે ચકાસવા માટે કેટલીક સૂચનાઓ બોલો. વિદ્યાર્થીઓને તે અનુસરવા જણાવો. રમતનું વાતાવરણ સર્જવા વર્ગને બે જૂથમાં વહેંચીને પણ આ પ્રવૃત્તિ કરી શકાય. તમે કઈ કઈ સૂચનાઓ આપશો, તે અહીં નોંધો.

પ્રવૃત્તિ કરાવવા માટેની સૂચનાઓ :

ઉદાહરણ : Touch your feet.





Activity Treasure - 2

What is This ?

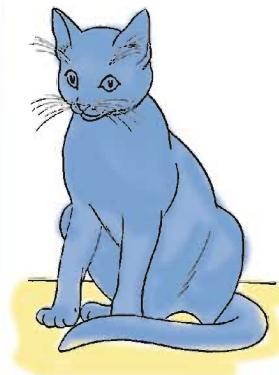
આપણી આસપાસની ચીજવસ્તુઓનાં અંગેજમાં નામ અને તેમની ઓળખ તેમનાં સ્થાન તથા જથ્થા/સંખ્યાની દિલ્લિએ વિદ્યાર્થીઓ કરી શકે તે માટેની અંગેજ-અભિવ્યક્તિઓનું સંદર્ભમાં (contextual) શ્રવણ થઈ શકે તે માટે આ યુનિટમાં કેટલીક પ્રવૃત્તિઓ આપવામાં આવી છે. અંગેજ ઈનપુટ દ્વારા This, That, It, What is it ?, Is it ?, These, Those, What are... જેવી અંગેજ-અભિવ્યક્તિઓ દ્વારા વિદ્યાર્થીઓને વિવિધ ચીજવસ્તુઓને indicate કરતાં શીખવો.

ACTIVITY 1 : Sing and Dance

આ rhymeનું એકથી વધારે વાર ગાન કર્યા બાદ, તેનું line by line જીલગાન કરાવો. આમ, કરાવ્યા બાદ વિદ્યાર્થીઓને જુથમાં rhyme ગાવા જણાવો. Rhymeના અર્થ મુજબ વિદ્યાર્થીઓ કિયા કરે તે માટે નિર્દર્શન કરી શકાય. કિયા સાથેના ગાનથી વિદ્યાર્થીઓના મનમાં અંગેજ અભિવ્યક્તિઓના અર્થ સ્પષ્ટ બનશે.



Rat a tat tat
What is that ?
It's your friend-
Your pussy cat.



Rat a tat-tat
What is that ?
Open the door-
It's a cat in a hat !

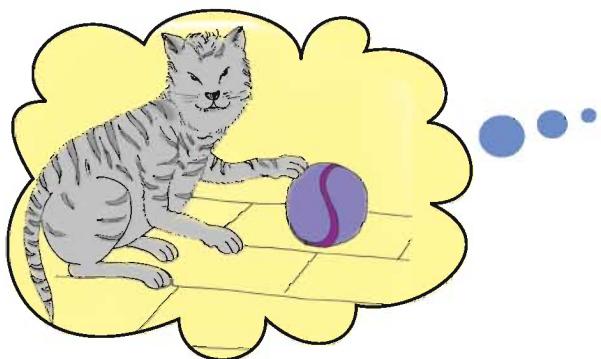
Rat a tat-tat
What is that ?
Open the door-
for your pussy cat !

હવે નીચેનાં ચિત્રોનો ઉપયોગ કરી rhymeને આગળ વધારો. ચિત્ર બતાવી ગાયો.

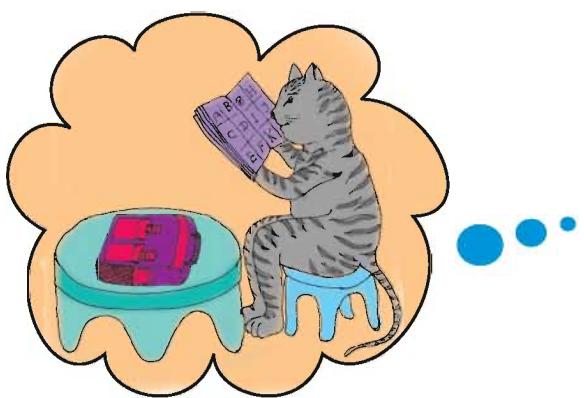
Rat a tat-tat
What is that ?
Open your eyes.
It's a bowl of milk.



નીચેનાં ચિત્રોનો ઉપયોગ કરી rhymeને આગળ વધારવા પંક્તિઓ અહીં બનાવો.







Catને બીજુ વस્તુઓ સાથે જોડી ચિત્રો જાતે બનાવો/વિદ્યાર્થીઓ પાસે બનાવડાવો. (જેમ કે, બિલાડી mobile પર વાત કરતી હોય, બિલાડી carમાં હોય) ચિત્રોને 'My Collection' વિભાગમાં ચોટાડી, વર્ગ-અધ્યાપન દરમિયાન ચિત્રોનો ઉપયોગ કરી rhymeને ગાઓ, ગવડાવો.

ACTIVITY 2 : Play and Learn

ચાલો, વર્ગમાં એક રમત રમીએ. એક બોક્સ લો. આ છે તમારુ Magic-box. વિદ્યાર્થીઓ પાસે વારાફરતી વસ્તુઓ માંગો. જેમ કે

Give me your pencil, please.

Give me your compass box, please.

Give me the duster, please.

આ રીતે વિદ્યાર્થીઓ અને વર્ગની વસ્તુઓ એકત્ર કરી Magic-boxમાં એક પછી એક મૂકવી. વસ્તુ મૂકતાં પહેલાં દરેક વસ્તુનો પરિચય કરાવવો. જેમ કે

This is a pencil.





હવે આ રમતને આગળ વધારવા વિદ્યાર્થીઓ ન જુઓ તેમ એક વસ્તુ હાથમાં લઈ પ્રશ્ન પૂછો.

What is it?

or

What's in my hand?

પ્રશ્ન સાંભળી વિદ્યાર્થીઓ વસ્તુના અંગેજ ભાગ ઉત્તર દ્વાર૆ આપવા અનુમાન કરશો.

વર્ગમાં આવો સંવાદ બનશો.

Teacher : What's in my hand?

Student-1 : A pen?

Teacher : No, it isn't.

Student-2 : An eraser?

Teacher : No, it isn't.

Student-3 : A pencil?

Teacher : Yes, it is.

Magic-boxમાંની દરેક વસ્તુ માટે આ રીતે પ્રશ્ન પૂછી અનુમાન કરાવો.

વર્ગ તથા વર્ગ બહારની કઢી કઢી વસ્તુઓનો ઉપયોગ આ રમતમાં કરશો, તે અહીં નોંધો. (જેમ કે ચમચી - Spoon)

વસ્તુઓ :

ACTIVITY 3 : Look and Learn

Picture Treasure વિભાગમાં classroom objectsનાં ચિત્રો અને વર્ગાંડમાં રહેલા objects તરફ point out કરીને નીચેના વાક્યો બોલો :

કસ્ટબિનની પાસે જઈને :

What is this ?

This is a dustbin.

ચિત્ર બતાવીને :

What is it ?

It is a dustbin.

કસ્ટબિનથી દૂર જઈને :

What is that ?

That is a dustbin.

આ રીતે ટેબલ, ચોક, ડસ્ટર, બ્લોકબોર્ડ, બેન્ચિઝ, ફેન, વિન્ડો, ડોર, કલોક, બુક, ચેર-નાં ચિત્રો અને objectsને સાથેસાથે બતાવી આ મુજબ વાક્યો બોલો.

હવે વારાફરતી ચિત્રો બતાવી કે object સામે આંગળી ચીંધી નીચેના પણ્શો પૂછો. વિદ્યાર્થીઓ માત્ર Yes કે Noમાં જવાબ આપશો.

Teacher : Is it a chart ?

Students : Yes.

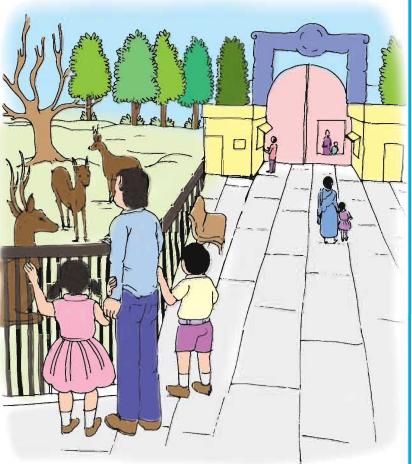
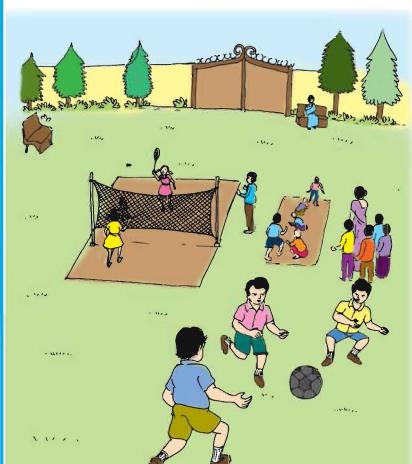
Teacher : Is it a chair ?

Students : No.

Teacher : Is it a clock ?

Students : No.

Picture Treasure વિભાગમાં zoo, kitchen અને play groundનાં ચિત્રો આપેલ છે. ચિત્રમાંના object પર આંગળી મૂકી પણ્શો પૂછો. તમે કયા કયા પણ્શો પૂછશો, તે અહીં નોંધો.

ચિત્ર 1	ચિત્ર 2	ચિત્ર 3
પણ્શો	પણ્શો	પણ્શો
		





હવે વર્ગ / પ્લેગ્રાઉન્ડ / ચિત્રખંડ / પ્રાર્થનાખંડની વસ્તુઓ તરફ આંગળી ચોંધો. વિદ્યાર્થીઓને વારાફરતી This is / That is / It is વાળાં વાક્યો બોલવા કહો. એકથી વધુ વસ્તુઓ તરફ આંગળી ચોંધો વિદ્યાર્થીઓને These are / Those areથી શરૂ થતાં વાક્યો બોલવા કહો. વસ્તુઓ ઉપરાંત Picture Treasure વિભાગમાંથી પણ ચિત્રો બતાવી What is / What are વાળા પ્રશ્નો પૂછી વિદ્યાર્થીઓ પાસેથી જવાબ મેળવો.

ન્યૂઝેપેપર અને મેગેਜિન્સમાંથી આ પ્રવૃત્તિ માટે ઉપયોગમાં લઈ શકાય તેવાં પાંચ ચિત્રો કાપી 'My Collection' વિભાગમાં ચોંટાડો. આ ચિત્રોનો ઉપયોગ કરી વિદ્યાર્થીઓને અંગેજના શ્રવણ અને કથનનો મહાવરો પૂરો પાડો.

ACTIVITY 4 : Listen and Enjoy

Picture Treasure વિભાગમાંથી AT THE ZOOનું ચિત્ર વિદ્યાર્થીઓને બતાવી નીચેના વર્ણનનું બેઠી ત્રણવાર વાચન કરી બતાવો. વર્ણનમાં પ્રાણીનો ઉદ્દેખ થાય ત્યારે વિદ્યાર્થીઓને તેનો અવાજ કરવા સૂચના આપો. (Monkeys - Hoop, hoop)

AT THE ZOO

This is a zoo. It is big. Those are animals. Look, that is a lion and that is a tiger. These are deer. Those are monkeys. What is there behind the tree ? It is a rabbit. What are those in the pond ? Those are ducks. They are swimming. Look, this is a big compound. These animals are eating grass. Let's go out. Oh...look, that is an ice-cream vendor. Let's go and have ice-cream.



Picture Treasure વિભાગમાં આપેલ Drawing-Roomના ચિત્રના આધારે અહીં વર્ણન નોંધી વર્ગમાં એકથી વધુ વાર વાચન કરો.

ચિત્રોનું વર્ણન :

વાચન બાદ પોતાના વર્ગબંદનું વર્ણન કરવા માટે વિદ્યાર્થીઓ પાસે ત્રણ-ચાર વાક્યો બોલાવડાવો.

ACTIVITY 5 : Listen, Do and Learn

તમારા વગને બે જૂથમાં વહેંચો. દરેક જૂથ કેટલાંક object અને ચિત્રો ભેગાં કરશો. દરેક જૂથને વારાફરતી નીચેનામાંથી કોઈ એક પ્રશ્ન ચિત્ર કે objects ને બતાવી પૂછવા કહો :

What is it ?

What is this ?

What are these ?

Is it _____ ?

What is that ?

What are those ?

સામેના જૂથને તેનો જવાબ આપવા કહો. વિદ્યાર્થીઓને જો કોઈ objectનું અંગેજુમાં નામ ન આવડતું હોય, તો તેનો અંગેજુ શબ્દ આપો. તમારા વિદ્યાર્થીઓને objects કે ચિત્રોના સંગ્રહ માટે માર્ગદર્શનની જરૂર પડશો. તમે તેમને કઈ કઈ વસ્તુઓનો સંગ્રહ કરવા કહેશો, તે અહીં નોંધો.

સંગ્રહ કરવાની વસ્તુઓની યાદી :

ઉદાહરણ : Marbles, coins, stickers.

આ પ્રવૃત્તિ દ્વારા વધુ ને વધુ objectsનાં નામ અને તેમનાં indication માટેની અંગેજુ અભિવ્યક્તિઓનો મહાવરો થશો. બંને જૂથ વચ્ચે ઉત્સાહ વધારવા સાચા પ્રશ્ન અને સાચા ઉત્તરનો 1-1 પોઇન્ટ આપી શકો.





ACTIVITY 5 : Learn, Check and Learn

વસ્તુઓના નિર્દેશ માટેની અંગ્રેજી-અભિવ્યક્તિના શ્રવણ અને કથનના વધુ મહાવરા માટે વિદ્યાર્થીઓને ‘મને ઓળખોની રમત રમાડો. વસ્તુનું વર્ણન અભિનય સાથે કરો. વિદ્યાર્થીઓને જવાબ અંગ્રેજીમાં આપવા જણાવો. જેમ કે,

Teacher : There is something in your bag. You write with it. What is it ?

Students : A pen / A pencil.

* * *

Teacher : You play with it. It is round. You play football or cricket with it. What is it ?

Students : A ball.

અન્ય objects માટેનાં ઉખાણાં અહીં નોંધો.

ઉખાણાં :

Activity Treasure - 3

Grapes : Green and Juicy

આપણી રોજિંદી વાતચીતમાં ઘણી વસ્તુ, વ્યક્તિ અને સ્થળોનું વર્ણન આપણે કરતાં હોઈએ છીએ. અંગેજુમાં આ કાર્ય માટે કેટલીક ચોક્કસ અભિવ્યક્તિઓ છે. tall-short, thin-fat જેવા શબ્દો દ્વારા વ્યક્તિનું વર્ણન કરી શકાય. વસ્તુઓના વર્ણનમાં This table is square. તો That clock is round. કહીએ છીએ. બસ-સ્ટેન્ડ, રેલવે-સ્ટેશન જેવાં જાહેર સ્થળોનાં વર્ણન માટે પણ અંગેજ અભિવ્યક્તિઓ શીખવાની જરૂર છે. આ યુનિટમાં વસ્તુ, વ્યક્તિ અને સ્થળના વર્ણન માટેની કેટલીક અભિવ્યક્તિઓ અને શબ્દોનું શ્રવણ વિધાર્થી પક્ષે મહત્તમ થાય તે માટે પ્રવૃત્તિઓ આપેલી છે. આ પ્રવૃત્તિઓ કરાવી There is, There areની patternsને વધુ ડઢ પણ કરાવી શકશો. સાથેસાથે વિધાર્થીઓના કાને describing words પણ જેટલા વધુ પડશે, તેટલા વધુ પ્રમાણમાં તેઓ વર્ણન કરવા માટેના output માટે તૈયાર થશે.

ACTIVITY 1 : Sing and Dance

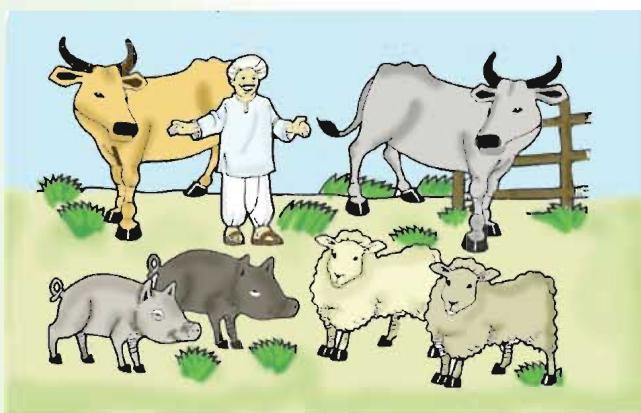
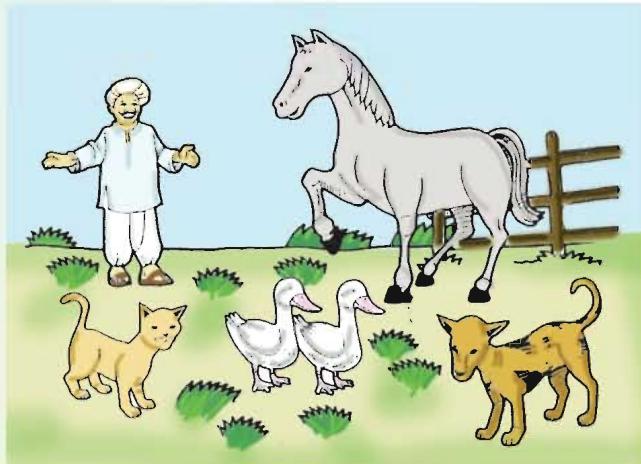
આ rhymeનું એકથી વધારે વાર ગાન કર્યા બાદ, તેનું line by line જીલગાન કરાવો. આમ, કરાવ્યા બાદ વિધાર્થીઓને જુથમાં rhyme ગાવા જાણાવો. Rhymeના અર્થ મુજબ વિધાર્થીઓ કિયા કરે તે માટે નિર્દર્શન કરી શકાય. કિયા સાથેના ગાનથી વિધાર્થીઓના મનમાં અંગેજ અભિવ્યક્તિઓના અર્થ સ્પષ્ટ બનશે.

KARSANBHAI HAS A FARM EI-EI-O

Karsanbhai has a farm EI-EI-O,
And on his farm there is a cat EI-EI-O.
With a *meow meow* here,
And a *meow meow* there.
Here a *meow*, there a *meow*,
Everywhere a *meow meow*.

Karsanbhai has a farm EI-EI-O,
And on his farm there is a dog EI-EI-O.
With a *bow bow* here,
And a *bow bow* there.
Here a *bow*, there a *bow*,
Everywhere a *bow bow*.

Karsanbhai has a farm EI-EI-O.
And on his farm there are some cows EI-EI-O.
With a *moo moo* here,
And a *moo moo* there.
Here a *moo*, there a *moo*,
Everywhere a *moo moo*.





હવે આ rhymeમાં animals / birdsનાં નામ ઉમેરી rhymeને આગળ વધારો. તમે આ મુજબ ગાઈ શકો :

Karsanbhai has a farm EI-EI-O.
And on his farm there are some sparrows EI-EI-O.
With a chi chi here,
And a chi chi there.
Here a chi there a chi,
Everywhere a chi chi.

કોઈ એક animal / bird મૂકી rhymeની પંક્તિ બનાવી અહીં નોંધો :

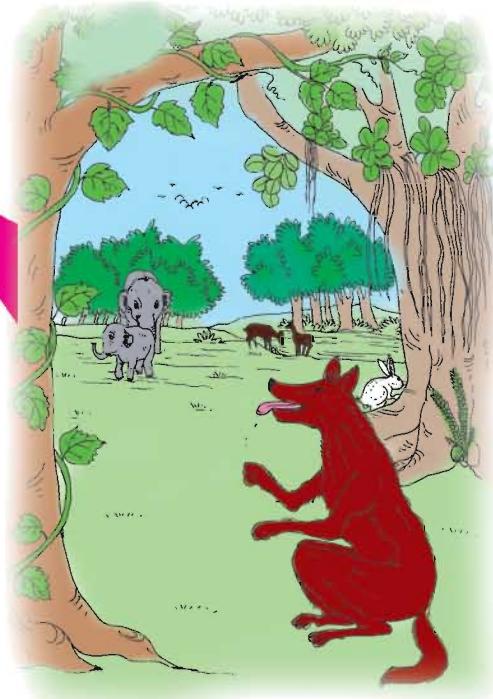
પંક્તિ :

ACTIVITY 2 : Listen and Enjoy

અહીં 'Sour Grapes' વાર્તા આપેલી છે. આ વાર્તામાં કેટલીક વર્ણનસૂચક અભિવ્યક્તિઓ વર્ણી લેવામાં આવી છે. વાર્તા એકથી વધુ વાર વાંચી/કહી સંભળાવો. Picture Treasure વિભાગમાં આપેલ આ વાર્તાનાં કમિક ચિત્રો બતાવીને પણ વાર્તા કહો. ત્યાર બાદ અભિનય સાથે વાર્તા કહો. વાર્તાનું ભાષાંતર કરવાને બદલે અભિનય અને ચિત્રો સાથે તેને સાંકળી શ્રવણ-અર્થાદ્ઘાણને સાહજિક બનાવવું ખૂબ જ જરૂરી છે.

SOUR GRAPES

This is a fox. It is thin. It lives in the jungle. There are many trees in the jungle. There is a neem tree. It is green. There is a banayan tree. It is huge. There are other animals also. Some are small, some are big.

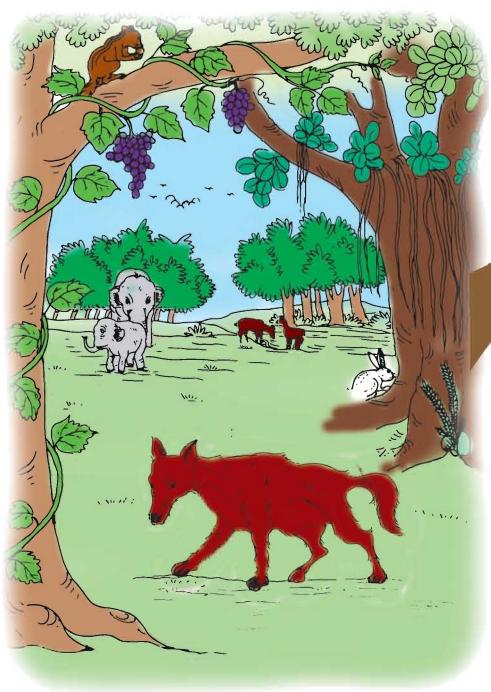
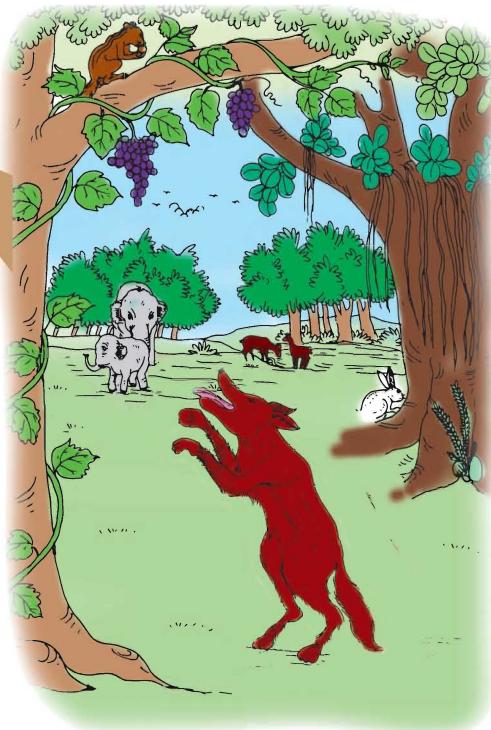




This is the fox. It is old. See, it is not very young. It is very thin. The fox is hungry. This fox is looking for something. See, he is trying to find something.

There are some grapes here. The grapes are green and juicy. Now, the fox looks happy. See, it jumps up. It wants to eat them. Oh, it can't reach them.

It jumps again and again. Still, no grapes! The grapes are very high. It jumps again and again.



After sometime, it is tired. It is still hungry. But what can it do ? It looks at the grapes. It says, "Look at these grapes. They are sour. Who will eat sour grapes ?" And it goes away.





ચિત્રો સાથે વાર્તા કહેતી વખતે ચિત્રમાં જે-તે object પર આંગળી રાખશો, તો ચિત્ર આધારિત વાર્તાકથન વધુ અર્થસમ્ભર બની રહેશે.

હવે આ જ વાર્તા-ચિત્રોમાં દર્શાવિલા objects પર વારાફરતી આંગળી મૂકી બોલો.

A big tree.

A green tree.

Green grapes.

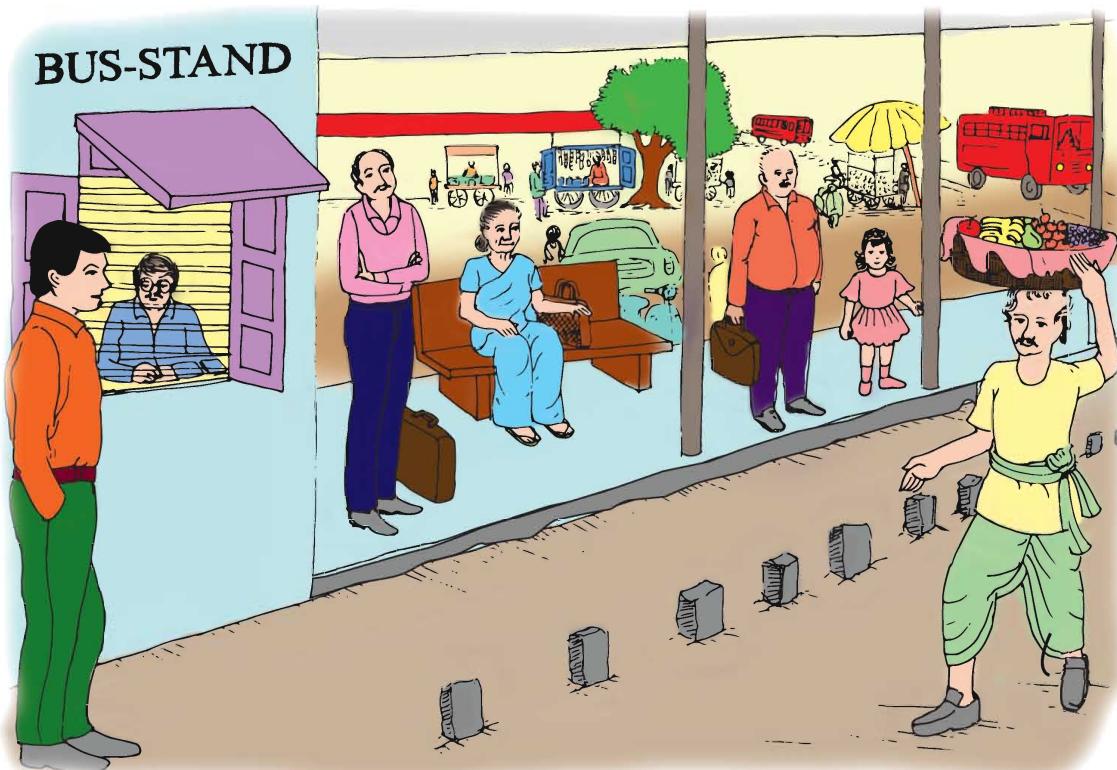
A thin fox.

આમ એકથી વધુ વાર કરો. ચિત્રોમાંના બીજા કયા objectsનો આ પ્રવૃત્તિ માટે ઉપયોગ કરશો, તે તેના describing words સાથે અહીં નોંધો.

Objects અને Describing words :

ACTIVITY 3 : Look and Learn

આ પ્રવૃત્તિમાં Picture Treasureમાં આપેલ describing wordsને લગતાં ચિત્રોનો કમ અનુસાર ઉપયોગ કરો. ચિત્રો દ્વારા વિદ્યાર્થીઓને વર્ણન માટેના અન્ય શબ્દોની ઓળખ કરાવો. ચિત્રોમાં a young man, an old man આપેલ છે. ભાષાંતર કર્યા વગર ફક્ત અંગ્રેજ શબ્દો બોલી તેમને ચિત્રોમાં દર્શાવી આપણે બાળકને સમજ પૂરી પાડી શકીએ છીએ.





ચિત્રોનું વર્ણન કરતાં નીચે પ્રકારની patternsનો ઉપયોગ કરો :

“There is / There are...” :

e.g. There is an old lady here. (an old lady - વૃદ્ધ સ્ત્રી તરફ બાળકોનું ધ્યાન દોરો. તેને a young man સાથે સરખાવી તફાવત સ્પષ્ટ કરાવો.)

નીચેનાં વર્ણન કરતાં શબ્દોને તમારા નિર્દર્શનમાં આવરી લો :

[Old, young, fat, thin, tall, short, yellow, green, big, small, curly (hair), straight (hair)]

ચિત્રો દ્વારા નિર્દર્શન કર્યા બાદ તમે વર્ગિંડમાં ઉપસ્થિત વસ્તુઓનો અને વ્યક્તિઓનો ઉપયોગ કરી ફરી આ શબ્દોનો મહાવરો કરાવી શકો છો. તમે જે વસ્તુ કે વ્યક્તિનો ઉપયોગ જે શબ્દો માટે કરવાના હો તે અહીં નોંધો. (e.g. red ribbon)

શબ્દો :

ACTIVITY 4 : Play and Learn

Activity 3માં ઉપયોગ કરેલાં ચિત્રો ફરી અહીંથાં કામમાં આવશે. બાળકો વર્ણનને લગતા શબ્દો સમજ શકે છે કે નહિ તે આ પ્રવૃત્તિમાં ચકાસવામાં આવશે.

તમે કોઈ એક ચિત્ર લો. તે બાળકોને ન દેખાય તે રીતે તમારા હાથમાં રાખો. હવે તેને જોઈ તેમાં રહેલી વસ્તુઓનું વર્ણન કરો. તેના ઉપરથી બાળકોએ guess કરવાનું રહેશે કે ચિત્ર કયું છે. જો બાળકોને ઘ્યાલ ન આવે તો clues આપો. જેમ કે, A tall man is at the ticket-window. તમે વર્ણન કરેલ શબ્દોનો ઉપયોગ cluesમાં કરો.

અંતમાં, ફરી વિદ્યાર્થીઓ પાસે ચિત્રો દ્વારા વર્ણનને લગતા શબ્દો બોલવા કહો. તમે કેવા cluesનો ઉપયોગ કરશો તે અહીં નોંધો.

e.g. There are people in this picture. There is a girl with curly hair. There is a fruit-seller. There are buses.

Clues :

બીજાં એવાં ચિત્રો શોધો કે જેમનો ઉપયોગ તમે કરી શકો.

ACTIVITY 5 : Listen, Do and Learn

વિદ્યાર્થીઓને રંગપૂર્તિ માટે colours અને કાગળ આપો. વગ્ને ચાર જૂથમાં વિભાજિત કરો. દરેક જૂથને નીચેમાંનું એક ચિત્ર દોરવા કહો :

1. A fat man and a thin lady
2. A lady with curly hair and a lady with straight hair
3. A big cat and a small dog
4. An old lady and a young man
5. A tall tree and a short tree
6. A long pencil and a short pencil
7. A big bat and a small bat
8. A big table and a small table





વિદ્યાર્થીઓને સૂચના આપો કે તેઓ ચિત્રો એવાં દોરે કે વર્ગ-વાતાવરણમાં વધુથી વધુ રમૂજ પેદા થાય. જેમ કે તેઓ 'a fat man' માટે ખૂબ જ જરૂર વ્યક્તિ બનાવે. Cartoon પ્રકારનાં ચિત્રો બનાવવા કહેશો, તો વિદ્યાર્થીઓને વધુ ભજા આવશે. તેમને ચિત્રો બનાવવા સમય આપો. ત્યાર બાદ, દરેક જૂથ પોતાના ચિત્રનું વર્ણન કરે. તમે તે પ્રમાણે ચિત્રને label કરો.

ચિત્રો વર્ગિંડની દીવાલ પર પણ લગાવી શકો.



ACTIVITY 6 : Learn, Check and Learn



(a) હવે તેમને ચિત્રો જોઈ તેનું વર્ણન કરવા કહો. તેમને 'There is / There are' patternનો ઉપયોગ કરવા પેરો. તમે Picture Treasureમાંથી ઉપયોગમાં લેવાય એવા કોઈ પણ ચિત્રોનો ઉપયોગ કરી શકો. જો વિદ્યાર્થીઓ પહેલા 'There is / There are' ઉપયોગમાં લેતા ખ્યકાય, તો તમે તેની પૂર્તિ કરો. જેમ કે -



Student : A tall tree.



Teacher : Very good. There is a tall tree in the garden.



ન્યૂઝેપેપર કે મેગિન્યુનમાંથી આ પ્રવૃત્તિમાં ઉપયોગમાં લઈ શકાય તેવાં ચિત્રો કાપી 'My Collection' વિભાગમાં ચોંટાડો તથા તેનો પ્રવૃત્તિમાં ઉપયોગ કરો.



(b) Picture Treasureમાંથી કોઈ પણ વાર્તા કે પ્રવૃત્તિનું colour picture લો. જો ચિત્ર colourful ના હોય તો તમે રંગ ભરો. વિદ્યાર્થીઓ આગળ ચિત્રમાં જે વસ્તુઓ હોય, તેના તરફ નિર્દેશ કરી તેઓને રંગ કહેવાનો છે. આ સમજાવવા સૌપ્રથમ એક-બે વસ્તુઓના રંગ તમે કહો.



This shirt ? - Blue



This ball ? - _____ (હાથથી સ્કેટ કરી તેમની પાસે જવાબ મેળવો.)



આગળની પ્રવૃત્તિઓમાં આવરી લીધેલ બધા રંગોની practice કરાવો. આ પ્રવૃત્તિ દ્વારા રંગોને લગતા શબ્દોનું દર્ઢીકરણ થશે.



તમે પ્રખ્યાત વ્યક્તિઓ, જેમ કે Sachin Tendulkar, Shah Rukh Khan કે Sunita Williamsના રંગીન postersનો ઉપયોગ કરી શકો છો. તમે વર્ગિંડમાંથી વસ્તુઓનો ઉપયોગ પણ કરી શકો છો.

Activity Treasure - 4

Where Is It?

વર્ગમાં જઈ તમે જ્યારે વિદ્યાર્થીઓને કહેશો કે તમારી બુક ક્યાં છે. ત્યારે કેટલાંક જવાબ આપશો 'બેગમાં', કેટલાંક કહેશો, 'બેન્ચ પર'. અંગેજુમાં સ્થાનનિર્દેશ માટે in, on, under, near જેવા સ્થાનદર્શક શબ્દોનો ઉપયોગ થાય છે. મૂળ પ્રશ્ન 'Where is it?'ના પ્રત્યુત્તર માટે ઉપયોગી અંગેજુ-અભિવ્યક્તિઓનું શ્રવણ વિદ્યાર્થી પણે મહત્તમ થાય તે હેતુસર આ યુનિટમાં કેટલીક પ્રવૃત્તિઓ આપેલ છે. ચિત્રો, કિયા, રમત, rhyme અને પ્રવૃત્તિઓ દ્વારા અંગેજુમાં સ્થાનનિર્દેશ કરવા માટે બાળકોને તૈયાર કરીએ.

ACTIVITY 1 : Sing and Dance

આ rhymeનું એકથી વધારે વાર ગાન કર્યા બાદ, તેનું line by line ઝીલગાન કરાવો. આમ, કરાવ્યા બંદ વિદ્યાર્થીઓને જુથમાં rhyme ગાવા જણાવો. Rhymeના અર્થ મુજબ વિદ્યાર્થીઓ કિયા કરે તે માટે નિર્દર્શન કરી શકાય. કિયા સાથેના ગાનથી વિદ્યાર્થીઓના મનમાં અંગેજ અભિવ્યક્તિઓના અર્થ સ્પષ્ટ બનશે.

PUT YOUR RIGHT FOOT IN

Put your right foot in.
Put your right foot out.
Put your right foot in,
And shake it all about.
Do the honkey ponkey
and turn yourself around.
That's what it's all about.

Put your left foot in.
Put your left foot out.
Put your left foot in,
And shake it all about.
Do the honkey ponkey
and turn yourself around.
That's what it's all about.

Put your right hand in.
Put your right hand out.
Put your right hand in,
And shake it all about.
Do the honkey ponkey
and turn yourself around.
That's what it's all about.

Put your left hand in.
Put your left hand out.
Put your left hand in,
And shake it all about.
Do the honkey ponkey
and turn yourself around.
That's what it's all about.

Put your whole self in.
Put your whole self out.
Put your whole self in,
And shake it all about.
Do the honkey ponkey
and turn yourself around.
That's what it's all about.



બીજુ કિયાઓનો ઉપયોગ કરી rhymeને આગળ વધારવા પંક્તિઓ અહીં બનાવો :

પંક્તિઓ -

ACTIVITY 2 : Listen and Enjoy

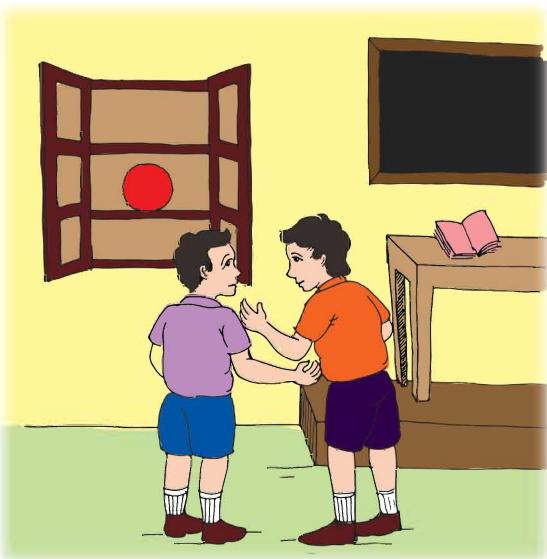
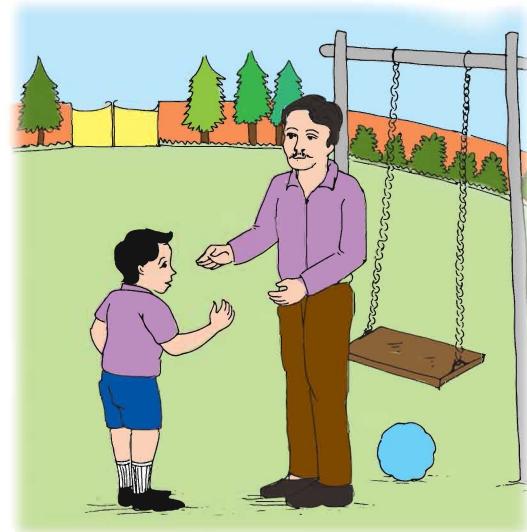
The Lost Ball વાર્તા અહીં આપેલ છે. આ વાર્તામાં સ્થળનિર્દેશને લગતાં શબ્દો અને અભિવ્યક્તિઓ વાગી લેવામાં આવી છે. આ વાર્તા તમે બાળકોને કલાસ બહાર લઈ જઈને કહી શકો. વાર્તામાં જે-જે સ્થળોનો નિર્દેશ આપેલ છે, તે સ્થળનો શક્ય હોય તો નિર્દેશ કરી બતાવો.

THE LOST BALL

Archit has lost his ball. He goes into the playground and asks Mr John, "Have you seen my ball?"

Mr John says, "There's a ball near the swing."

Archit says, "No, that's not my ball. My ball is yellow."



He goes into the classroom and ask Shaan, "Have you seen my ball?"

Shaan says, "There's a red ball in the cupboard." "No, that's not my ball. My ball is yellow," says Archit.



Archit goes to the garden and asks the gardener, "Have you seen my ball?"

The gardener replies, "There's a yellow ball in the bamboo." "No, that's not my ball. My ball is big."



The gardener says, "There's a big yellow ball with black dots under Ms Pathan's car."

"That's my ball," cries Archit.



The gardener says, "There's a yellow ball under the banayan tree."

"That's not my ball, my ball is big and yellow. And it has black dots on it," says Archit.



આ વાર્તાઓ કહેતી વખતે Picture Treasure વિભાગમાં આપેલાં ચિત્રોનો ઉપયોગ કરી વાર્તા કહો. ભાષાંતર કરવાના બદલે વસ્તુઓ બતાવી (yellow ball) કે ચિત્રોનો ઉપયોગ કરી શબ્દોનો અર્થ પરોક્ષ રીતે સ્પષ્ટ કરો.



ACTIVITY 3 : Look and Learn

વાર્તામાં આવેલ સ્થળનિર્દેશને લગત્તા શબ્દોનું વધુ દર્શીકરણ આ પ્રવૃત્તિમાં થાય છે. વસ્તુઓનો ઉપયોગ કરી demonstration દ્વારા આ કરવાનું છે. બની શકે તો વાર્તામાંના ball જેવો ball વર્ણિકમાં લાવો, નહિ તો તેના ચિત્રનો ઉપયોગ કરો.



બીજુ એવી વસ્તુઓ લઈ જાઓ, જેની ઓળખ વિદ્યાર્થીઓ અંગેજમાં કરી શકે. અમુક વસ્તુઓ એકથી વધુ સંખ્યામાં લો. એક મોટા કોથળા કે બેગમાં તે લઈ જાઓ. તેનાથી બાળકોમાં રસ અને જિંશાસા જાગશે. બેગ વિશે કુતૂહલ પેદા કરો જેથી બાળકો તેમાં રહેલ વસ્તુઓ વિશે વિચારતા થાય. (બેગમાંથી yellow ball કાઢી શરૂઆત કરો.)



"A ball. This is a ball."



"It is Archit's ball."



"This is a yellow ball."



"This ball is in my hand."



બાળકોને ball દેખાડી વારંવાર ball માટે વાપરેલ સ્થળનિર્દેશ શબ્દો પર તેમનું ધ્યાન દોરો. આ પ્રવૃત્તિ દરમિયાન આખા વર્ણિકમાં ફરો. હવે ball ફરી બેગમાં મૂકી દો અને કહો-



"Now, the ball is in the bag."



બીજો ball બેગમાંથી બહાર કાઢો. વિદ્યાર્થીઓને દેખાડીને કહો -



"This is a green ball. This is a _____ ball."

"This is a _____ ball."

"These are balls."

(અહીંપાં These are પર ભાર મૂકીને બોલો. વિદ્યાર્થીઓને This is અને These are વર્ચ્યોનો તફાવત સમજાવો.)

બધા ball પણ મૂકીને કહો -

"Now, where are the balls ? In the bag in the bag."

બેગમાં મૂકેલ બીજુ વસ્તુઓનો ઉપયોગ કરી નીચે પ્રમાણેનાં સ્થળનિર્દેશોનું નિર્દેશન કરો :

in the cupboard

on the table

on the bench

on the chair

on the fan

under the fan

under the bench

near the blackboard

near the door

near the window

in the bag

in the book

‘in, on, under, near’નો ઉપયોગ કરી વધુ સ્થળનિર્દેશ દર્શાવતી અભિવ્યક્તિઓ અહીં બનાવો. તેમને અહીં લખો :

સ્થળનિર્દેશ કરતી અભિવ્યક્તિઓ :

ACTIVITY 4 : Play and Learn

પેન, બુક, પર્સ, ડસ્ટર, ચોક જેવી વસ્તુઓ લો. દરેક વસ્તુની સંખ્યા 4 હોવી જરૂરી છે. આમ ના બની શકે એવું હોય તો તે વસ્તુનાં ચાર ચિત્રો રાખો. વગને ચાર જૂથોમાં વહેંચો. દરેક જૂથમાં વસ્તુઓનો એક સેટ આપો. દરેક જૂથ પોતાને મળેલ ચીજો જુદી જુદી જગ્યાએ મૂકે, તેવી સૂચના આપો. તેમને ક્યાં મૂકવી તેની માટે જગ્યાઓ સૂચવો. જેમ કે, ટેબલ પર, બેન્ચ નીચે વગરે. હવે તમે આંખ બંધ કરો. વિદ્યાર્થી ચીજો મૂકી દે પછી, આંખ બંધ રાખી પૂછો -

“Where is the _____? Where is it ?”

દરેક જૂથ પોતપોતાના જવાબ આપશો. દરેક જૂથનો જવાબ તેમણે મૂકેલી વસ્તુની જગ્યા અનુસાર આપવો જરૂરી છે. અલગ-અલગ જૂથના જવાબો ચકાસો. સાચા જવાબ માટે જૂથને 1 અંક મળો. તેઓ આ ગ્રમાણે જવાબ આપે -

‘on the table’, ‘under the bench’ etc.

તમારે ધ્યાન રાખવું કે, બધા સ્થળનિર્દેશ કરવાના શબ્દો ઉપયોગમાં આવ્યા હોય. એવું બની શકે છે કે વિદ્યાર્થી એકના એક સ્થળનિર્દેશ શબ્દનો ઉપયોગ કરે. આ પરિસ્થિતિમાં શિક્ષકે બાકી રહેલાં સ્થળનિર્દેશોને આવરી લેવાં. આમ કરવા માટે નીચે ગ્રમાણે કરી શકો. શિક્ષક વસ્તુ (e.g. pen) લઈને કહેશો -

“Look carefully. I am putting this _____ in another place.”

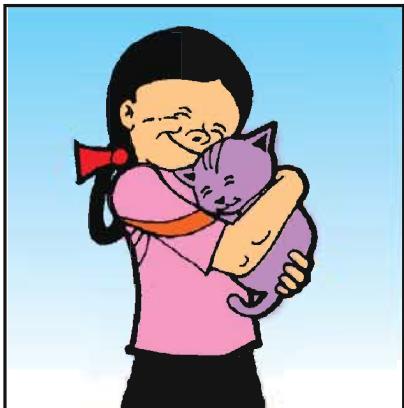
“Where is it now?”

વિદ્યાર્થીઓના જવાબ માટે રાહ જુઓ.



ACTIVITY 5 : Look and Learn

આ પ્રવૃત્તિમાં Picture Treasureમાં મુકેલ ચિત્રોનો ઉપયોગ કરો. દરેક ચિત્ર સાથે તેને લગાતું વાક્ય કહી, તે સ્થળનિર્દેશનું ચિત્ર દ્વારા દર્ઢીકરણ કરાવો.



Rehana is holding a kitten in her hands.

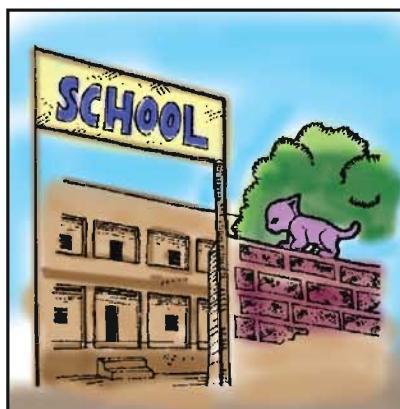


Now, the kitten is sitting on Rehana's school-bag.

Now, she is under the school-bag.



Rehana is in her school. The kitten is standing in front of the school-gate.

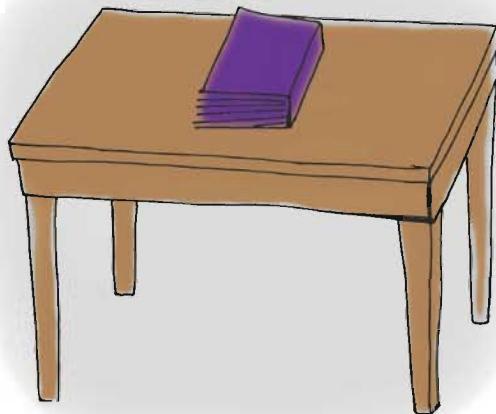


Now, where is the kitten ?
Tell me.

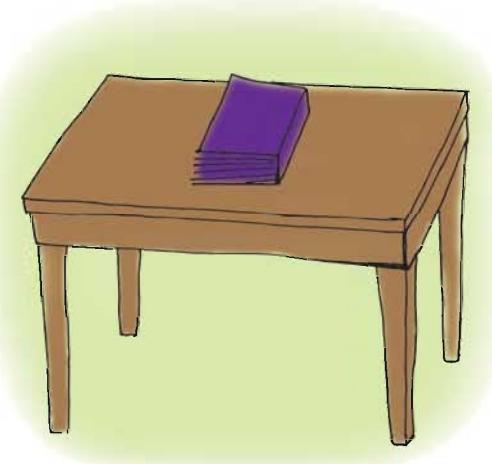
The kitten is _____.
_____.

ACTIVITY 6 : Listen, Do and Learn

આ પ્રવૃત્તિમાં વિદ્યાર્થીઓએ શિક્ષક દરવિલ ચિત્ર જોઈ વાક્યો જોડવાના રહેશે. Picture Treasureમાં આપેલ સ્થળનિર્દેશને લગતાં ચિત્રો લો. એક ચિત્ર વિદ્યાર્થીઓને બતાવો. તેને લગતું વાક્ય બોલો. જો તે સાચું હશે તો વિદ્યાર્થીઓ જોર જોરથી હસશે અને જો વાક્ય ચિત્ર સાથે સંકળાયેલું ન હોય તો પોતાના કાન બંધ કરી દઈ ન સાંભળવાનો ડેણ કરશે.



e.g. Teacher : The pen is under the table.



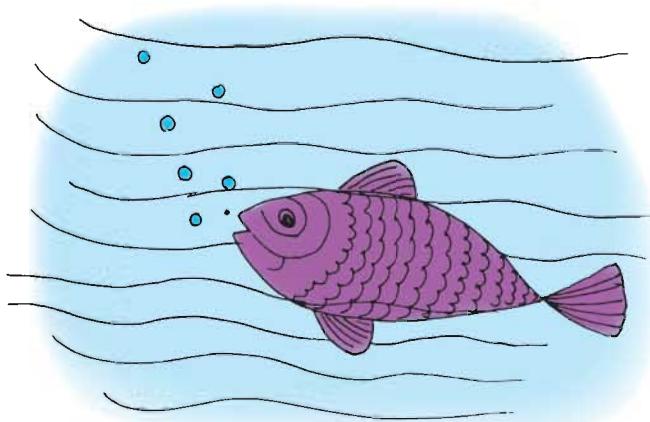
The book is on the table.



The cat is standing near the tree.



The dog is under the chair.



The fish is in the water.





જો વિદ્યાર્થીઓનો જવાબ ખોટો હોય, તો તમે સાચો જવાબ આપી દેવાને બદલે બીજા વિદ્યાર્થીઓને પ્રયત્ન કરવા પ્રેરશો. અંતમાં દરેક સાચું વક્ક્ય તેના યોગ્ય ચિત્ર જોડે વાંચો. આમ એકથી વધુ વાર કરી શકો.

‘My collection’ વિભાગમાં આ પ્રવૃત્તિ માટે ઉપયોગ કરી શકો તેવાં ચિત્રો ન્યૂગપેપર કે મેગેਜિનમાંથી કાપીને ઉપયોગ કરો.

ACTIVITY 7 : Learn, Check and Learn

આ પ્રવૃત્તિમાં વિદ્યાર્થીઓ સ્થળનિર્દેશને લગતા શબ્દો અને patternsનો ઉપયોગ પોતે કરશો. વિદ્યાર્થીઓને જોડીઓમાં પ્રવૃત્તિ કરવા કહું. એક વિદ્યાર્થી આંખ બંધ કરે. બીજો વિદ્યાર્થી એક પેન લઈ તે કોઈ જગ્યાએ મૂકે.

પહેલો વિદ્યાર્થી પૂછે -

Is it on the table ?

બીજો વિદ્યાર્થી જવાબ આપે -

Yes, it is.

or

No. it isn’t.

આ પ્રવૃત્તિ આપતા પહેલા બે વિદ્યાર્થીઓને વર્ગ આગળ બોલાવી પ્રવૃત્તિનું નિર્દર્શન કરાવો. પ્રવૃત્તિ દરમ્યાન વર્ગમાં ફરી ધ્યાન રાખો કે બધા વિદ્યાર્થી પ્રવૃત્તિ સમજ્યા છે. ‘પેન’ના બદલે તમે કોઈ પણ બીજી વસ્તુનો ઉપયોગ કરી શકો છો.

Activity Treasure - 5

My Classroom, My Teacher

આપણા રોજબરોજના વાતાવાપમાં ‘આ મારું છે, ‘આ તારું છે’ જેવા ભાવવાળી અભિવ્યક્તિઓ એક કે બીજા સ્વરૂપમાં આપણે કરતાં હોઈએ છીએ. અંગેજુમાં પોતાની કે બીજાની માલિકીનો નિર્દેશ કરવા માટે કેટલાંક ચોક્કસ શબ્દો અને અભિવ્યક્તિઓ છે. જેમ કે I have---, You have---, My, Your વગેરે. આ યુનિટમાં આપણે વિવિધ પ્રવૃત્તિઓ દ્વારા વિદ્યાર્થીઓ પોતાના possessions વિશે શ્રવણ અર્થગ્રહણ કરી શકે તથા પોતાની / અન્યની માલિકીની ચીજવસ્તુઓ વિશે અંગેજુમાં થોડું બોલી શકે તેવી સુવિધા ઊભી કરવામાં આવી છે.

ACTIVITY 1 : Sing and Dance

આ rhymeનું એકથી વધારે વાર ગાન કરાવ્યા બાદ તેનું line by line જીલગાન કરાવો. આમ, કરાવ્યા બાદ વિદ્યાર્થીઓને જૂથમાં rhyme ગાવા જણાવો. Rhymeના અર્થ મુજબ વિદ્યાર્થીઓ કિયા કરે તે માટે નિર્દર્શન કરી શકાય. કિયા સાથેના ગાનથી વિદ્યાર્થીઓના મનમાં અંગેજ અભિવ્યક્તિઓના અર્થ સ્પષ્ટ બનશે.

Nod your head,	Nod, nod, nod.
Blink your eyes,	Pat, pat, pat.
Click your tongue,	Ta, ta, ta.
Smake your lips,	Bla, bla, bla.
Shrug your shoulders,	Shrug, shrug, shrug.
Shake your hands,	Shake, shake, shake.
Snap your fingers,	Snap, snap, snap.
Twist your waist,	Twist, twist, twist.
Tap your knees,	Tap, tap, tap.
Stamp your feet,	Stamp, stamp, stamp.
Jump on your place,	For five times.
Laugh with me,	As much you like.



આ rhymeમાં કેટલાક body parts આપેલા છે. વગમાં અન્ય બોડી પાર્ટ્સ જેવા કે hands, legs, nose, shoulders, fingersની ઓળખ કિયા દ્વારા કરાવો. જેમ કે હાથ બતાવી કહો : my hand. વિદ્યાર્થીનો હાથ બતાવીનો કહો : your hand.

આ ઉપરાંત અન્ય પાર્ટ્સની ઓળખ કરી રીતે કરાવશો, તે અહીં નોંધો :



ACTIVITY 2 : Play and Learn

વગને જૂથમાં વહેંચો. પરંગ, સાઈકલ, પુસ્તક, ડસ્ટર જેવી વस્તુઓ અથવા તેના ફ્લોશકાર્ડ્સ દરેક જૂથમાં આપો. દરેક વિદ્યાર્થીને એક વસ્તુ અથવા ફ્લોશકાર્ડ મળે તે જોવું. વારાફરતી એક-એક જૂથ વર્ગસમક્ષ આવે અને નીચે પ્રમાણે પોતાની વસ્તુ અથવા ફ્લોશકાર્ડ વિશે વાક્યો બોલશો :

(A) Tushar : I have a bicycle.

Neeta has a kite.

Divyesh has a duster.

(B) Rita : I am Rita.

I have a compass-box.

She is Rusan.

She has a sketch-pen

He is Joy.

He has a notebook.

ઉપર આપેલી વસ્તુઓ સિવાય અન્ય કઈ કઈ વસ્તુઓનાં ફ્લોશકાર્ડ્સ બનાવીને આ રમત રમી શકાય, તેની નોંધ નીચેના બોક્સમાં કરો :

વસ્તુઓની નોંધ :

ACTIVITY 3 : Look and Learn

Picture Treasure વિભાગમાં classroomની વસ્તુ તરફ point out કરીને નીચેનાં વાક્યો બોલો. એક પછી એક વિદ્યાર્થી ઉભા થઈને બતાવેલી વસ્તુ અને વસ્તુનું બોલેલું નામ સાચું છે કે નહિ તે (Yes, No) અથવા non-verbal સ્કેટ દ્વારા બતાવશો.

My bat.

I have a bat.

હુએ આ પ્રવૃત્તિ તમારી બાજુમાં એક વિદ્યાર્થીને ઉભો રાખીને પણ કરી શકાય. વિદ્યાર્થી હાથમાં ફ્લોશકાર્ડ પકડશે અને તમે કહેશો. આ પ્રવૃત્તિમાં તમે જાણી જોઈને ખોરાં વિધાનો પણ મૂકો.

He has a bat. અથવા She has a bat.

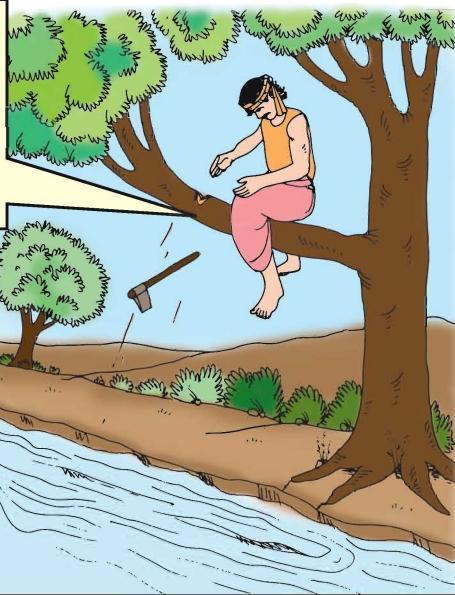
આ વાક્યોનો સ્કેટિક જવાબ વિદ્યાર્થી verbal અથવા non-verbal સ્કેટ દ્વારા આપરો.

ACTIVITY 4 : Listen and Enjoy

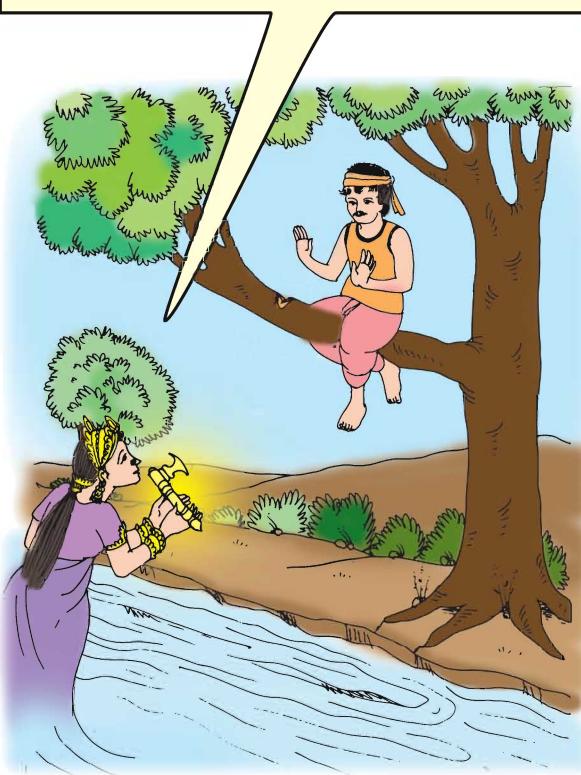
THE HONEST WOODCUTTER વાર્તા એહી આપેલી છે. આ વાર્તામાં ઘરી સૂચનાઓ સમાવવામાં આવી છે. વાર્તાકથન દરમિયાન અભિનય કરી, તેના અર્થગ્રહણને વધુ સંધન બનાવશો.

THE HONEST WOODCUTTER

Once there was a woodcutter. He used to go to the forest and cut wood. One day when he was cutting the wood near the river, his axe fell into the river. He started crying for the axe.

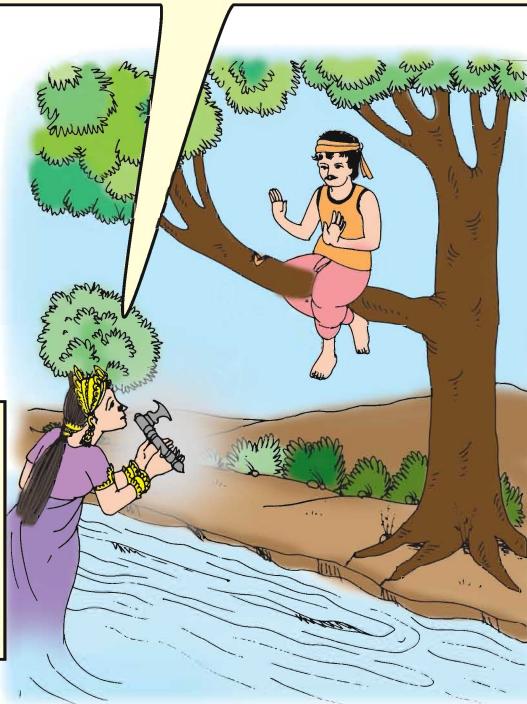


The goddess of river appeared before him and showed him an axe made of gold and asked, "Is this your axe ?"



The woodcutter replied, "No, it is not."

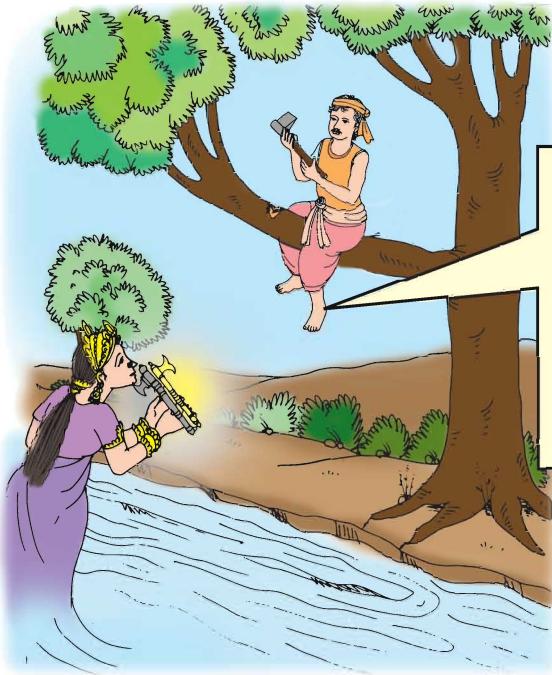
Then, she went into the river and came out with an axe made of silver. She again asked, "Is this your axe ?"



The woodcutter replied, "No, it is not."

Again she went into the river and came out with an iron axe.





Again she asked, "Is it your axe ?"

The wood cutter said, "Yes, it is my axe." The goddess was pleased with him and gave him the other two axes also.

આ વાર્તા કહેતી વખતે Picture Treasure વિભાગમાં આપેલાં ચિત્રોનો ઉપયોગ કરી વાર્તા કહું. ત્યાર બાદ action સાથે વાર્તા કહું.

કોઈ એક બીજી વાર્તા યાદ કરી તેના કથન દરમિયાન કઈ કઈ અંગ્રેજી સૂચનાઓ વાર્તામાં વાણી લેશો, તે અહીં નોંધો.

સૂચનાઓ :

ACTIVITY 5 : Listen, Do and Learn

અત્યાર સુધીની પ્રવૃત્તિઓમાં વિદ્યાર્થીઓએ સમજેલી અંગેજુ સૂચનાઓને વધુ દઢ કરવા અહીં એક પ્રવૃત્તિ આપેલી છે.

બોલો અને વિદ્યાર્થીઓને તેમના વિશે બોલવા કહો.

Listen and Repeat

I am _____.

My name is _____.

I have two (eyes/ears/hands/legs).

I have one (nose/head/tongue).

This is my bicycle.

This is my friend.

He/She has a bicycle.

This is my school.

ACTIVITY 6 : Learn, Check and Learn

વર્ગના વિદ્યાર્થીઓને 6-6નાં જૂથમાં વહેંચાઈ જવા જણાવો. દરેક વિદ્યાર્થી 1-1 ઓફ્જેક્ટ હાથમાં લઈ વર્તુળમાં ઊભા રહેશે. દરેક ઓફ્જેક્ટનાં અંગેજુ નામ એકબીજાને કહેશે. જો વિદ્યાર્થીઓને પોતાના ઓફ્જેક્ટનાં નામ ન આવતાં હોય તો તમે જણાવશો. ત્યાર બાદ દરેક ગ્રૂપને વારાફરતી આગળ બોલાવી આ મુજબ વાક્યો બોલવા કહો :

I am Chintan.

I have a cap.

This is my cap.

You are Sanju.

You have a bottle.

This is your bottle.

દરેક વિદ્યાર્થી પાસે વારાફરતી આ મુજબનાં વાક્યો બોલાવો. જરૂર જણાય તો તમે નિર્દેશન કરી શકો.





Activity Treasure - 6

I Like English

આપણને ગમતી વસ્તુઓ અને કિયાઓ વિશે અન્યને જણાવવા આપણે હુંમેશાં ઉત્સુક હોઈએ છીએ. તમારા વિદ્યાર્થીઓને શું ગમે છે ?, શું નથી ગમતું ? તથા અન્યને શું ગમે છે તે અંગેની તપાસ કરવાની જરૂર તેમના રોજિંદા જીવનમાં પડવાની જ છે. આ યુનિટમાં તેમને I like, I don't like-ની અભિવ્યક્તિઓ દ્વારા તેમના ગમા-આશાગમા રજૂ કરવાની સુવિધા ઊભી કરતી પ્રવૃત્તિઓ આપેલી છે. Rhyme, વાર્તા, ચિત્રોની મદદથી આ અભિવ્યક્તિઓનું શ્રવણ સધન બને તથા પૂરતા શ્રવણ બાદ તેના કથન માટે તેઓ થોડા તૈયાર થાય તે માટે ચાલો, કેટલીક પ્રવૃત્તિઓ કરીએ, કરાવીએ.

ACTIVITY 1 : Sing and Dance

આ rhymeનું એકથી વધારે વાર ગાન કરાવ્યા બાદ તેનું line by line ઝીલગાન કરાવો. આમ, કરાવ્યા બાદ વિદ્યાર્થીઓને જૂથમાં rhyme ગાવા જણાવો. Rhymeના અર્થ મુજબ વિદ્યાર્થીઓ કિયા કરે તે માટે નિર્દર્શન કરી શકાય. કિયા સાથેના ગાનથી વિદ્યાર્થીઓના મનમાં અંગેજ અભિવ્યક્તિઓના અર્થ સ્પષ્ટ બનશે.

I LIKE DANCING

I like dancing (2)

Oh! don't you ?

Lift your hands and turn around (2)

Following the music.

You like playing (2)

I like, too.

Pick the ball and throw it far (2)

Breaking all the records.

She likes drawing (2)

Colourful and new.

Take the colours you like (2)

Draw the smiling moon.

Rhymeમાં દર્શાવેલા dancing, playing અને drawing જેવી કિયાઓ મૂકી આ Rhyme ને એકથી વધુ વાર ગાઓ અને ગવડાવો. તમે બનાવેલી પંક્તિઓ અહીં નોંધો.

પંક્તિઓ :

ACTIVITY 2 : Play and Learn

વંખંડમાં Find someone who likes _____ રમત રમાડો. આ રમત શરૂ કરવા એક વાક્ય બોલો.

Find someone who likes to play Kabaddi.

વિદ્યાર્થી પોતાના સ્થાનથી ઉભા થઈ બીજાને પૂછશો -

Do you like Kabaddi ?

જે વિદ્યાર્થી એવાં પાંચ નામ સોગથમ શોધી કહે, તેને વિજેતા જાહેર કરો. હવે બીજું વાક્ય બોલો.

Find someone who dislikes Kabaddi.

વિદ્યાર્થીઓને ઉપર મુજબ કરવા જણાવો.

તમે આવાં બીજાં વાક્યો મૂકી રમતને આગળ વધારી શકો.

Find someone who likes red colour.

Find someone who likes garba.

Find someone who dislikes watching TV.

Find someone who dislikes doing homework.

આવાં બીજાં કયા વાક્યો રજૂ કરશો, તે અહીં નોંધો :

વાક્યો :



ACTIVITY 3 : Look and Learn

Picture Treasure વિભાગમાંથી કોઈ પણ ચિત્રનો ઉપયોગ કરીને નીચેની પ્રવૃત્તિ કરો :

કોઈ એક રમતને લગતાં ચિત્ર લઈને પૂછો :

Do you like _____?

વિદ્યાર્થીઓને Yes, I like _____ અથવા No, I don't like _____ માં જવાબ આપવા કહો.

હવે વારાફરતી ફળ, શાકભાજી અને રંગોના ફ્લોશકાર્ડ લઈ આ પ્રવૃત્તિ કરો.

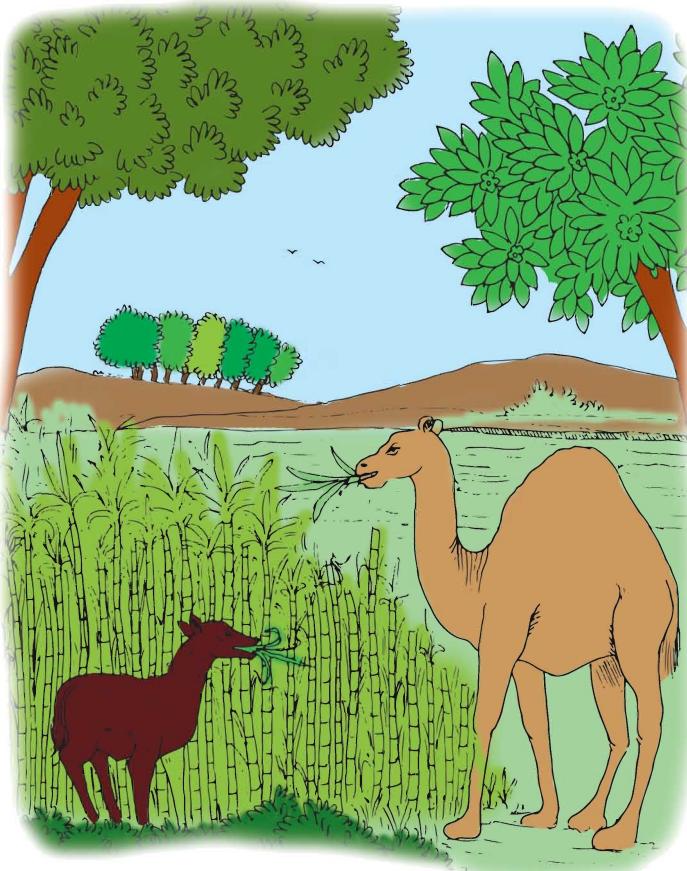
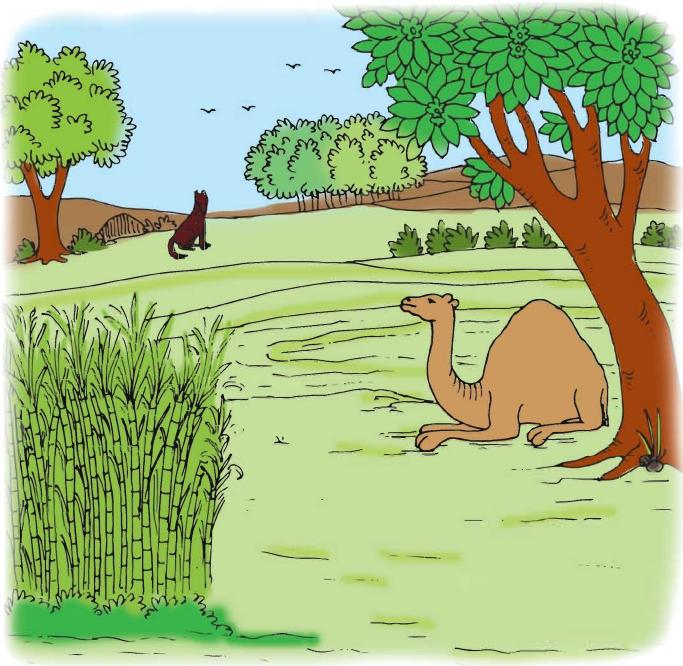
Newspaper અથવા Magazineમાંથી આ પ્રવૃત્તિ માટે ઉપયોગમાં લઈ શકાય તેવાં પાંચ ચિત્રો કાપી, 'My Collection' વિભાગમાં ચોંટાડો. આ ચિત્રોનો ઉપયોગ કરી વિદ્યાર્થીઓને શ્રવણ અને કથનનો મહાવરો પૂરો પાડો.

ACTIVITY 4 : Listen and Enjoy

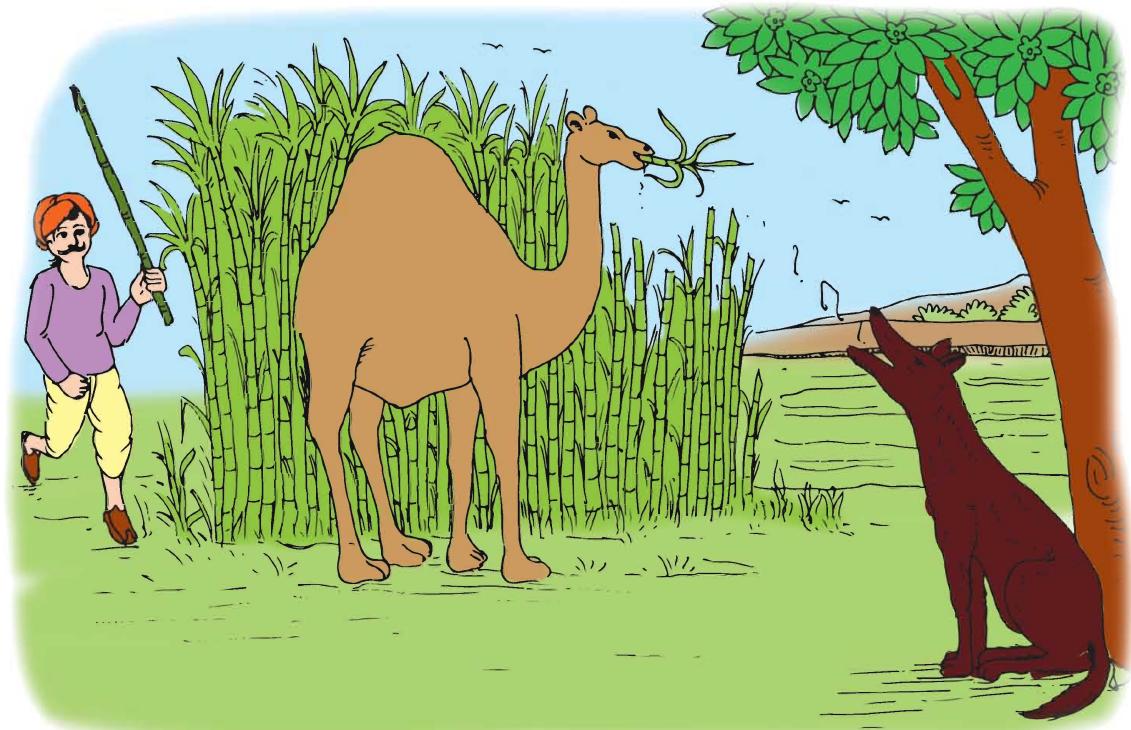
THE CAMEL AND THE FOXની વાર્તા અહીં આપેલી છે. વર્ગસમક્ષ આ વાર્તાકથન દરમિયાન કિયાઓ કરી તેના અર્થગ્રહણને વધુ ને વધુ સધન બનાવશો.

THE CAMEL AND THE FOX

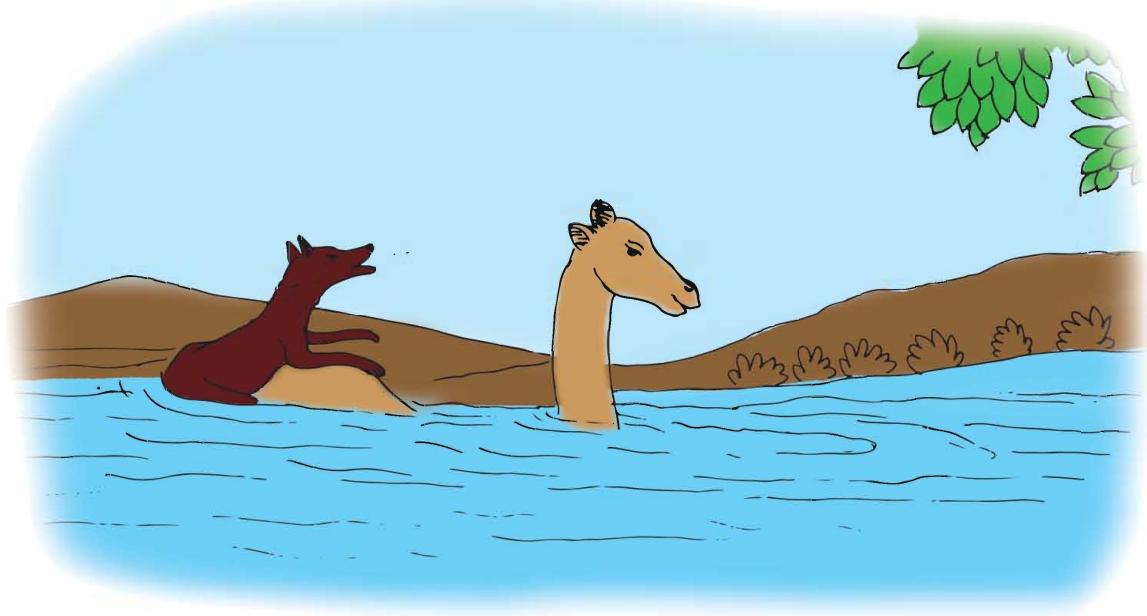
There was a camel and a fox. They were friends. They lived on the river bank. The camel lived near the farm of sugarcane. The fox lived on the other side of the river.



The camel liked sugarcane. The fox liked sugarcane too. So, everyday the camel would cross the river and carry the fox to the farm on his back. One day they entered a farm. They enjoyed eating the sugarcane. After that they went back.



This thing went on for several days. One night, they ate a lot of sugarcane. The fox started singing. The camel said, "Oye ! don't sing like this. The farmer will come and beat us." But the fox kept singing. The farmer came there. The fox ran away from there. But the camel could not. The farmer beat the camel.



When they were returning, the fox was on the camel's back. The camel asked, "Why did you sing ?" The fox said, "I like singing after a meal." After a while the camel started to roll over. The fox asked, "Why are you rolling ? I don't know swimming." The camel replied, "I like bathing after a meal, the way you like singing after a meal."



આ વાર્તા કહેતી વખતે Picture Treasure વિભાગમાં આપેલાં ચિત્રોનો ઉપયોગ કરી વાર્તા કહો. ત્યાર બાદ હાવભાવ સાથે વાર્તા કહો.

કોઈ એક બીજી વાર્તા પાછ કરી તેના કથન દરમિયાન કઈ કઈ અંગ્રેજી સૂચનાઓ વાર્તામાં વણી લેશો, તે અહીં નોંધો.

સૂચનાઓ :

ACTIVITY 4 : Listen, Do and Learn

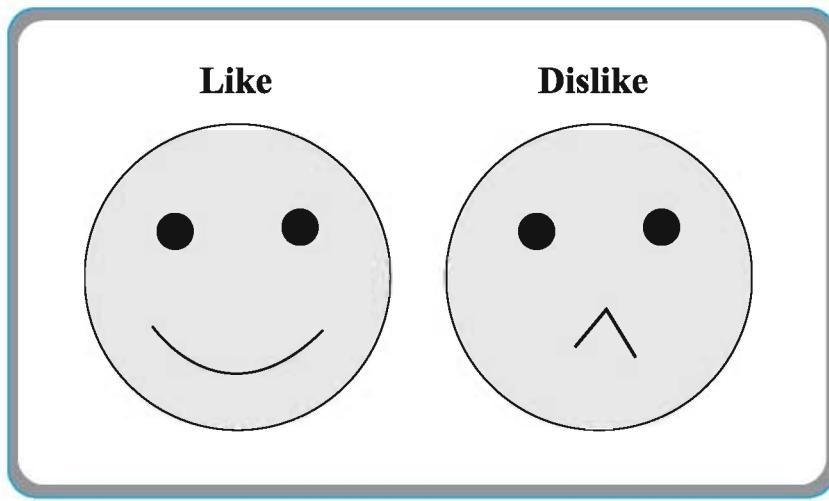
વર્ગમાં વિદ્યાર્થીઓને રમત-રમતમાં અંગ્રેજીનો ઉપયોગ કરવાની તક મળે, તો તેમને વધુ મજા પડે. તમારા વગની બે જૂથમાં વહેંચી દો. બંને જૂથને નામ આપવા કહી શકાય.

આ બંને જૂથમાંથી ગ્રાણ-ગ્રાણ વિદ્યાર્થીઓ એવા હશે કે જૂથની પાછળ ઊભા રહેશે અને શિક્ષકના સ્કેટ સાથે જ ઢોડીને સામે મૂકેલ ફ્લોશકર્ડને હાથ અડાડશો. (અગાઉની પ્રવૃત્તિઓ માટે સૂચવેલા ફ્લોશકર્ડનો ઉપયોગ તમે કરી શકો. તમે સ્વયં પણ ન્યૂઝ્લેન્ડ કે મેગેઝિનમાંથી ચિત્રો કાપી ફ્લોશકર્ડ બનાવી શકો.) સૌથી પહેલા હાથ અડાડનાર વિદ્યાર્થીના જૂથને 1 પોઇન્ટ મળે. હવે તમે પોઇન્ટ મેળવેલ જૂથના એક વિદ્યાર્થીને Hello કહો. તે વિદ્યાર્થી તમને જે-તે ફ્લોશકર્ડ બતાવી Do you like _____ ? પૂછશો. હવે જો તમારો જવાબ No, I don't like _____ હોય, તો પાછળ ઊભેલા વિદ્યાર્થીઓ કોઈ પ્રતિક્રિયા નહિ બતાવે. પરંતુ જો શિક્ષકનો જવાબ Yes, I like _____ હોય, તો પાછળ ઊભા રહેલા વિદ્યાર્થીઓ ઢોડીને સામે મૂકેલ ફ્લોશકર્ડને હાથ અડાડશો. જે જૂથનો વિદ્યાર્થી પહેલા આમ કરશે તે જૂથને 1 પોઇન્ટ આપી રમતને આગળ વધારો.

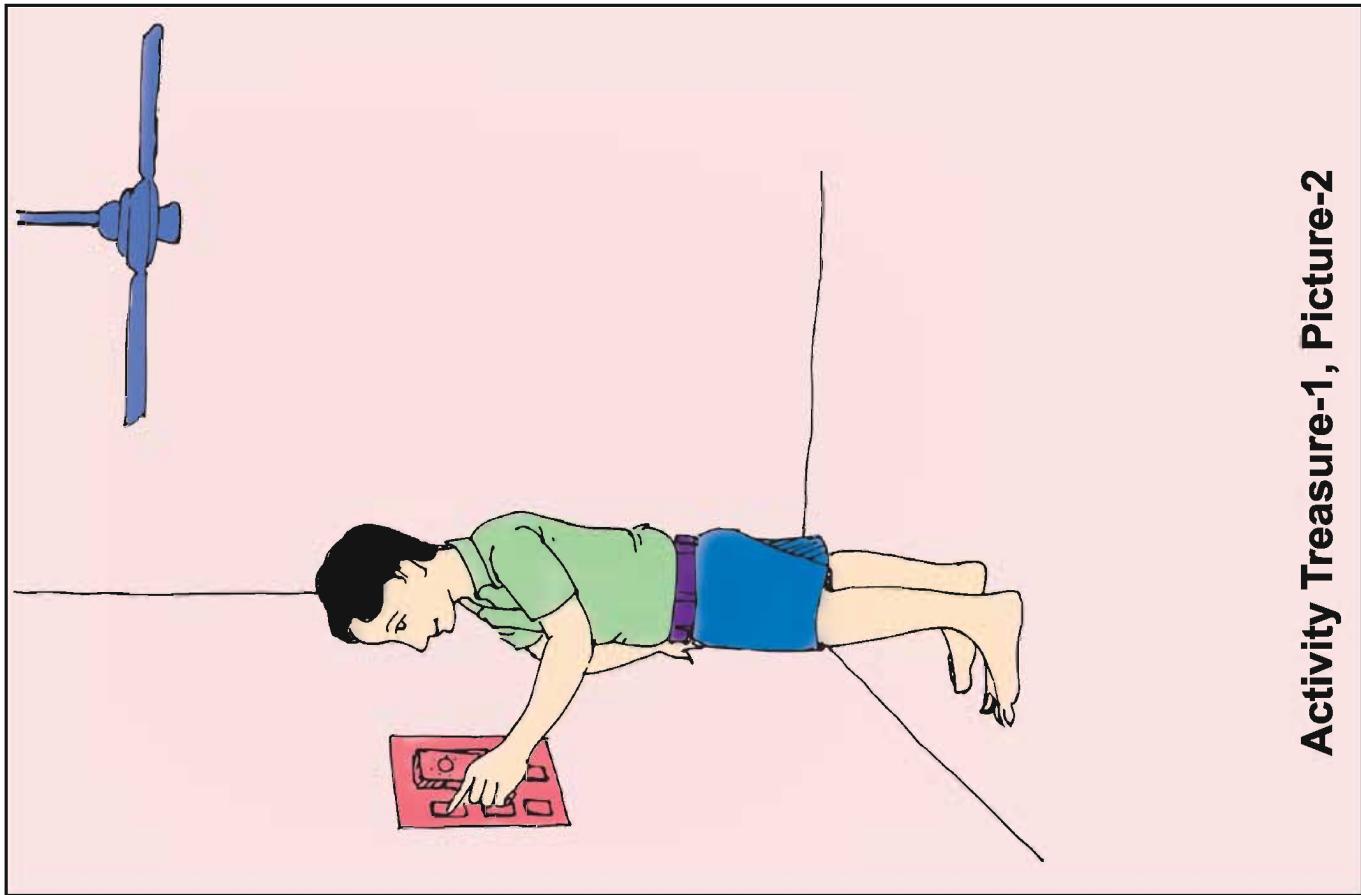
ACTIVITY 6 : Listen and Enjoy

બ્લોકબોર્ડ પર નીચેનાં સંકેતો દોરો :

આગાઉની પ્રવૃત્તિઓ માટે સૂચવેલા કે વળખાં ઉપલબ્ધ ચીજવસ્તુઓ વિધાર્થીઓને વારાફરતી બતાવી બ્લોકબોર્ડ પર દોરેલા Like કે Dislike સંકેત તરફ આંગળી ચીંધો. વિધાર્થીઓને વારાફરતી ચિત્ર/વસ્તુ તથા સંકળી I like... અથવા I dislike... બોલવા કહો.



Section II
Picture Treasure

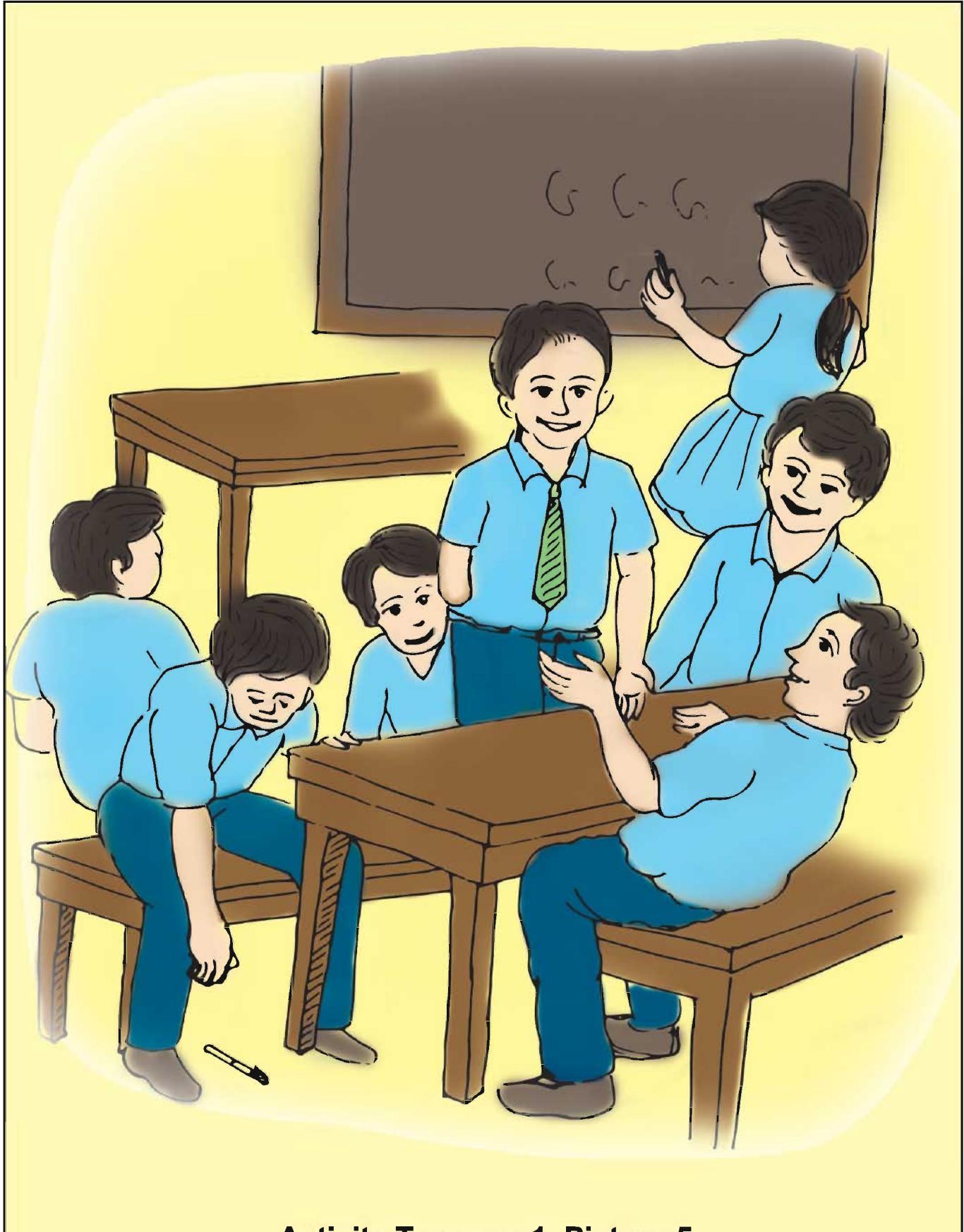


Activity Treasure-1, Picture-2



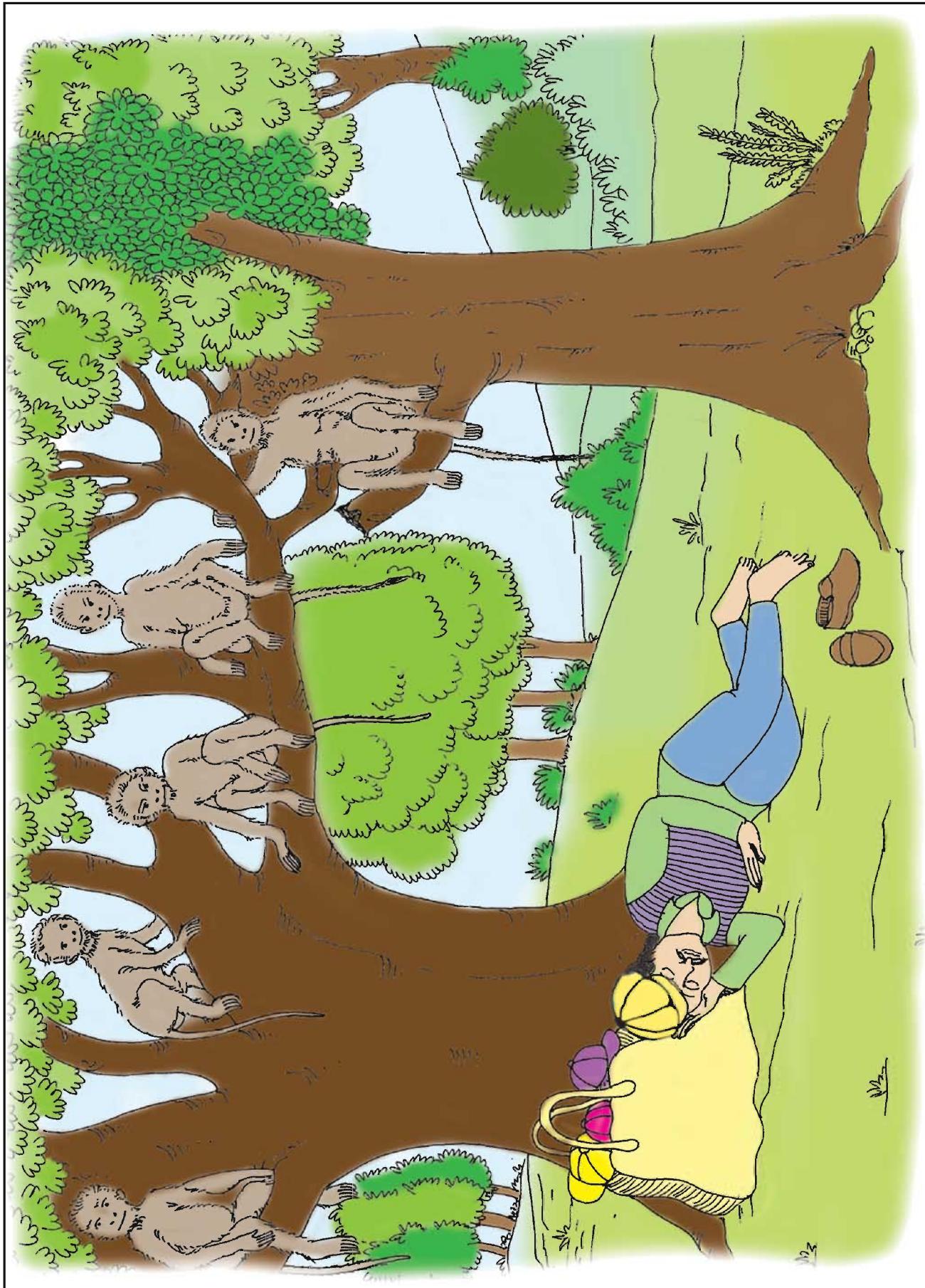
Activity Treasure-1, Picture-1





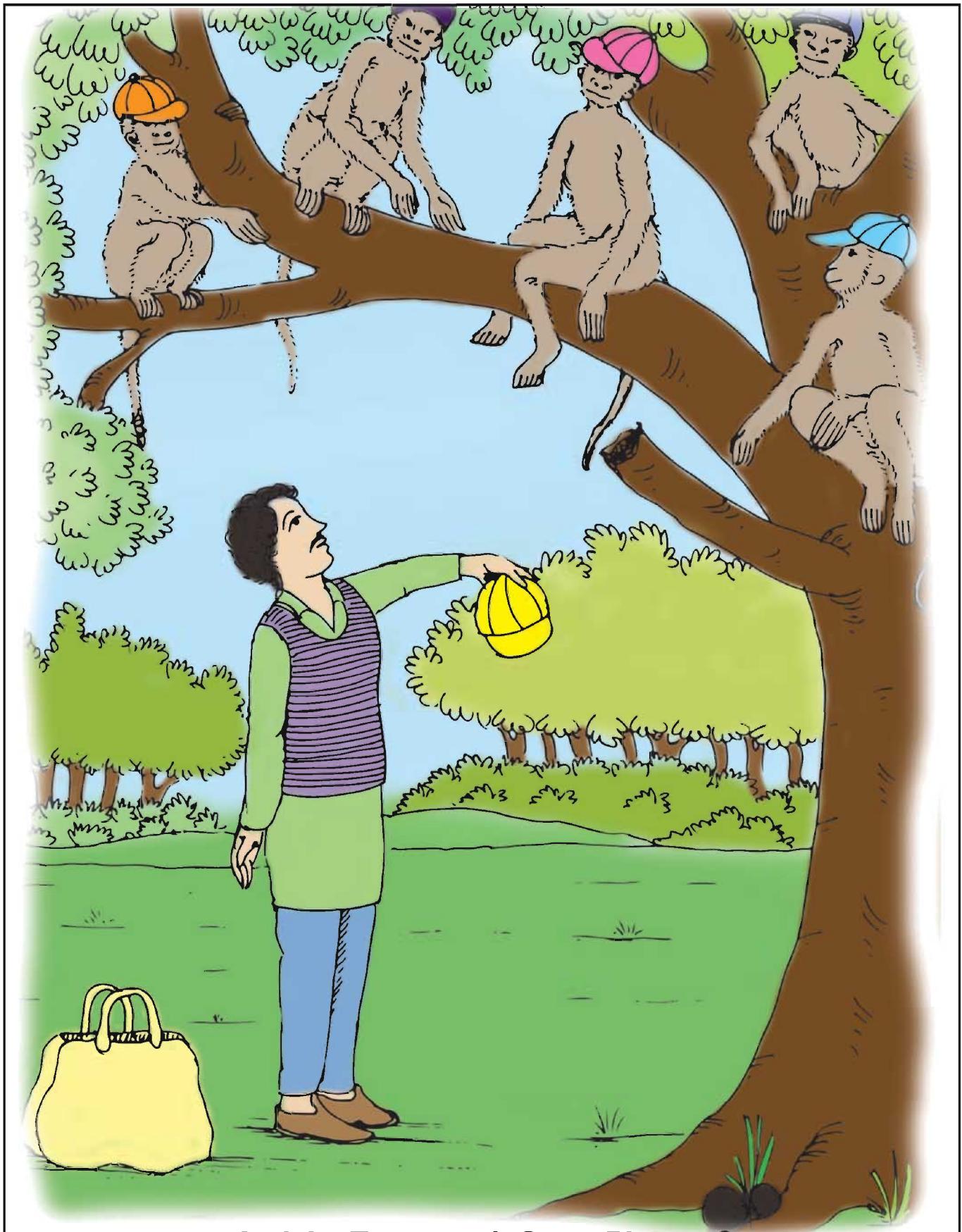
Activity Treasure-1, Picture-5

Activity Treasure-1, Story-Picture-1

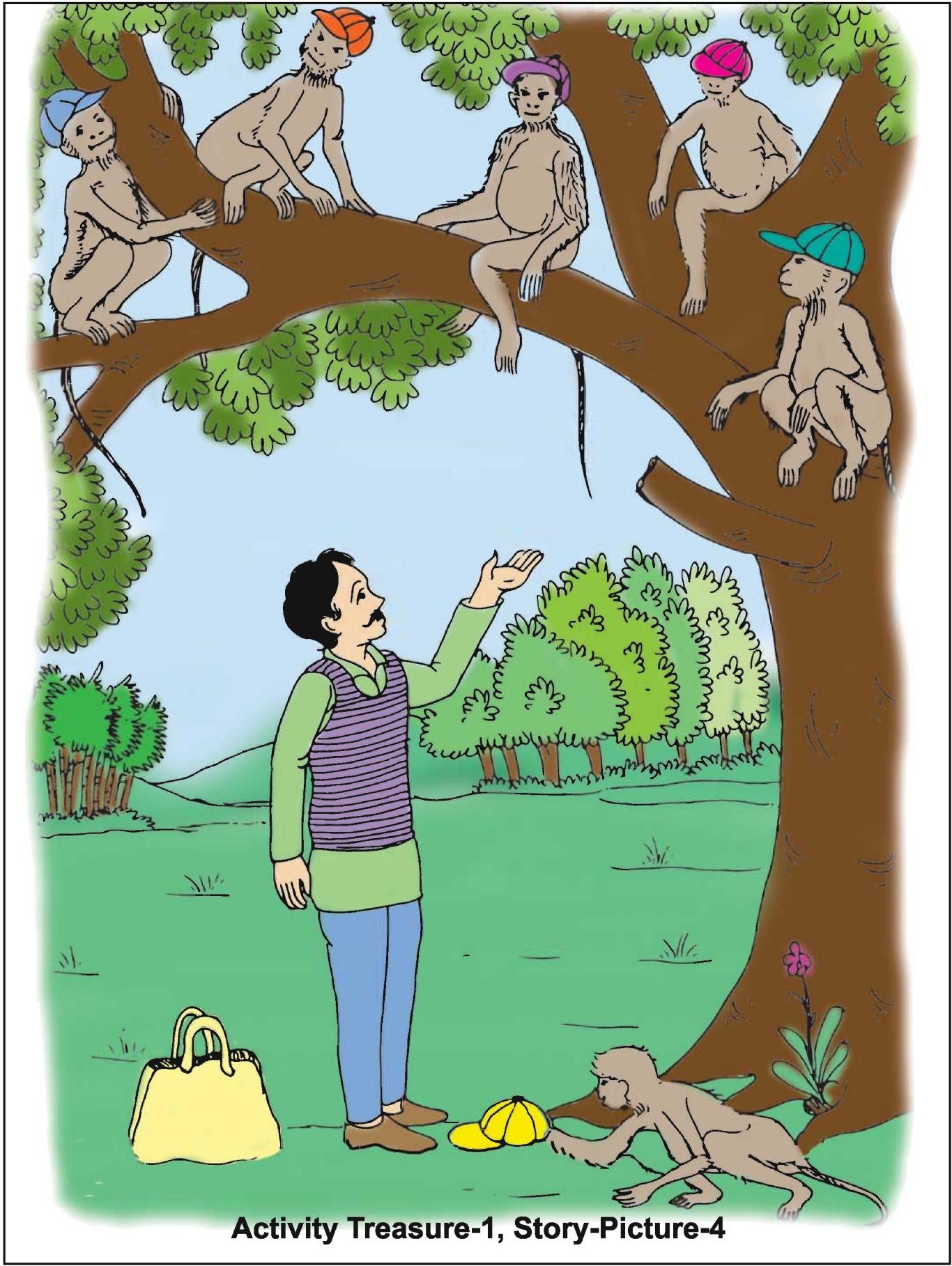




Activity Treasure-1, Story-Picture-2



Activity Treasure-1, Story-Picture-3





Activity Treasure-2.1, Picture-1



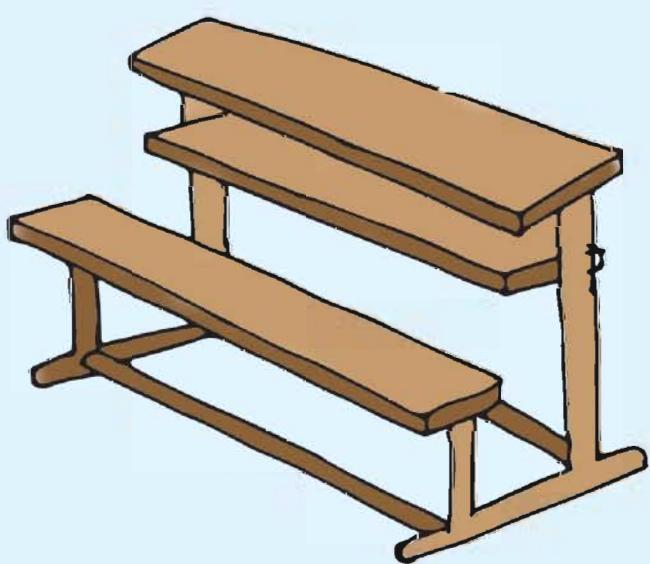
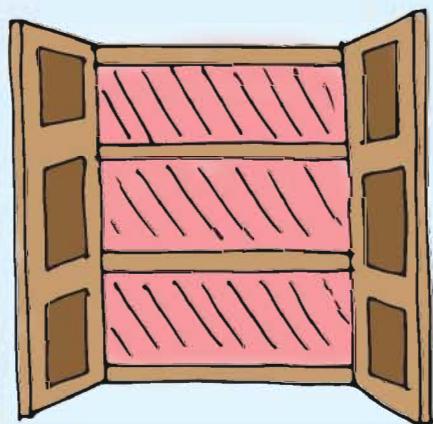
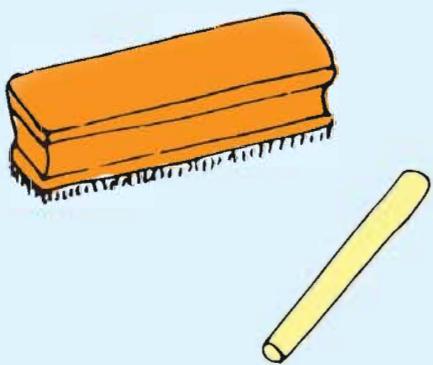
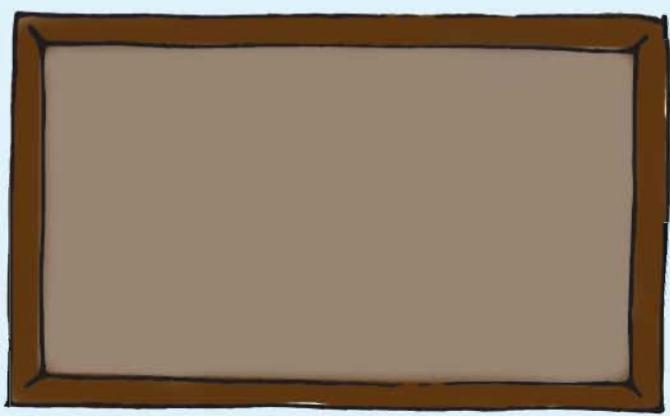
Activity Treasure-2.1, Picture-2



Activity Treasure-2.1, Picture-3



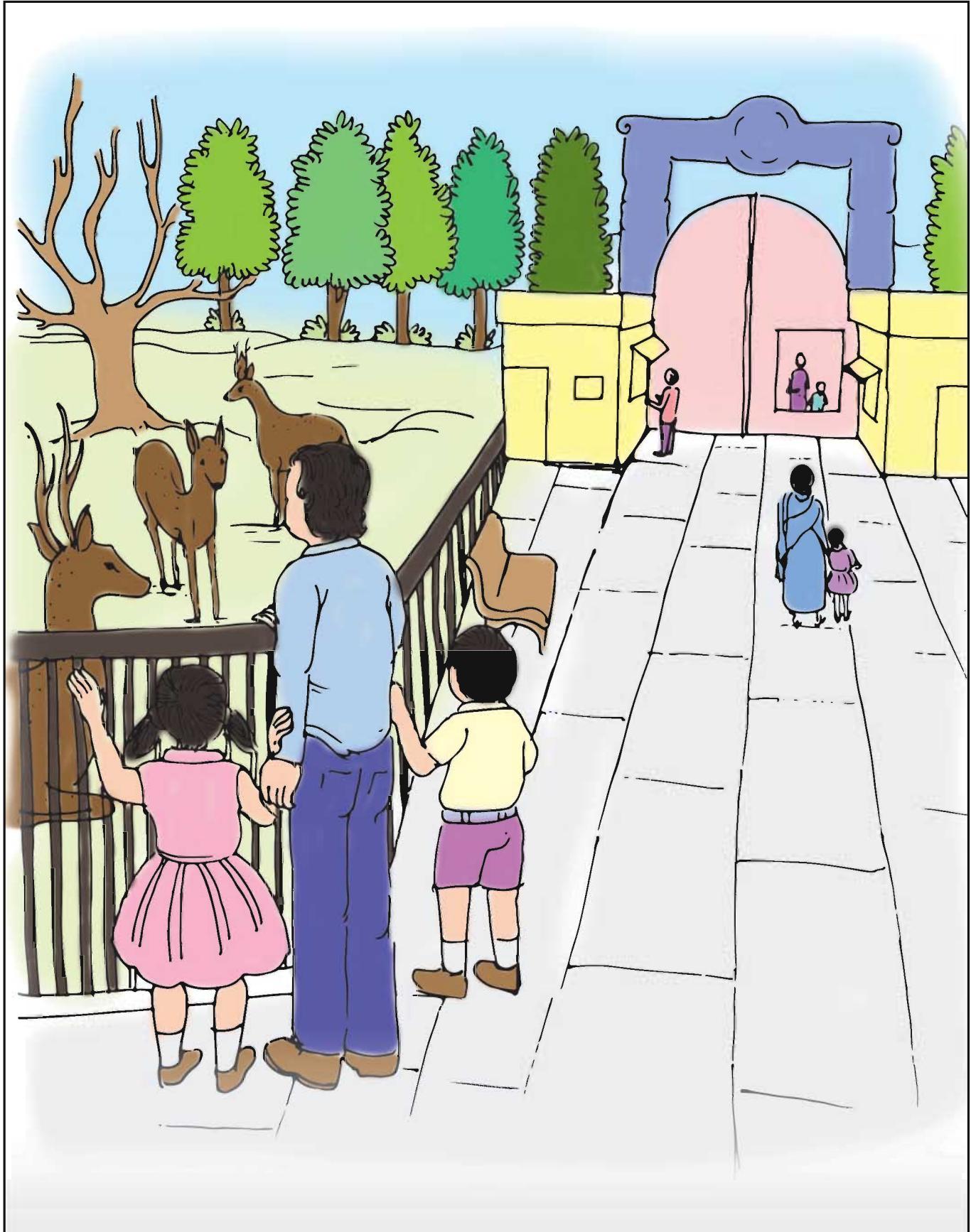
Activity Treasure-2.1, Picture-4



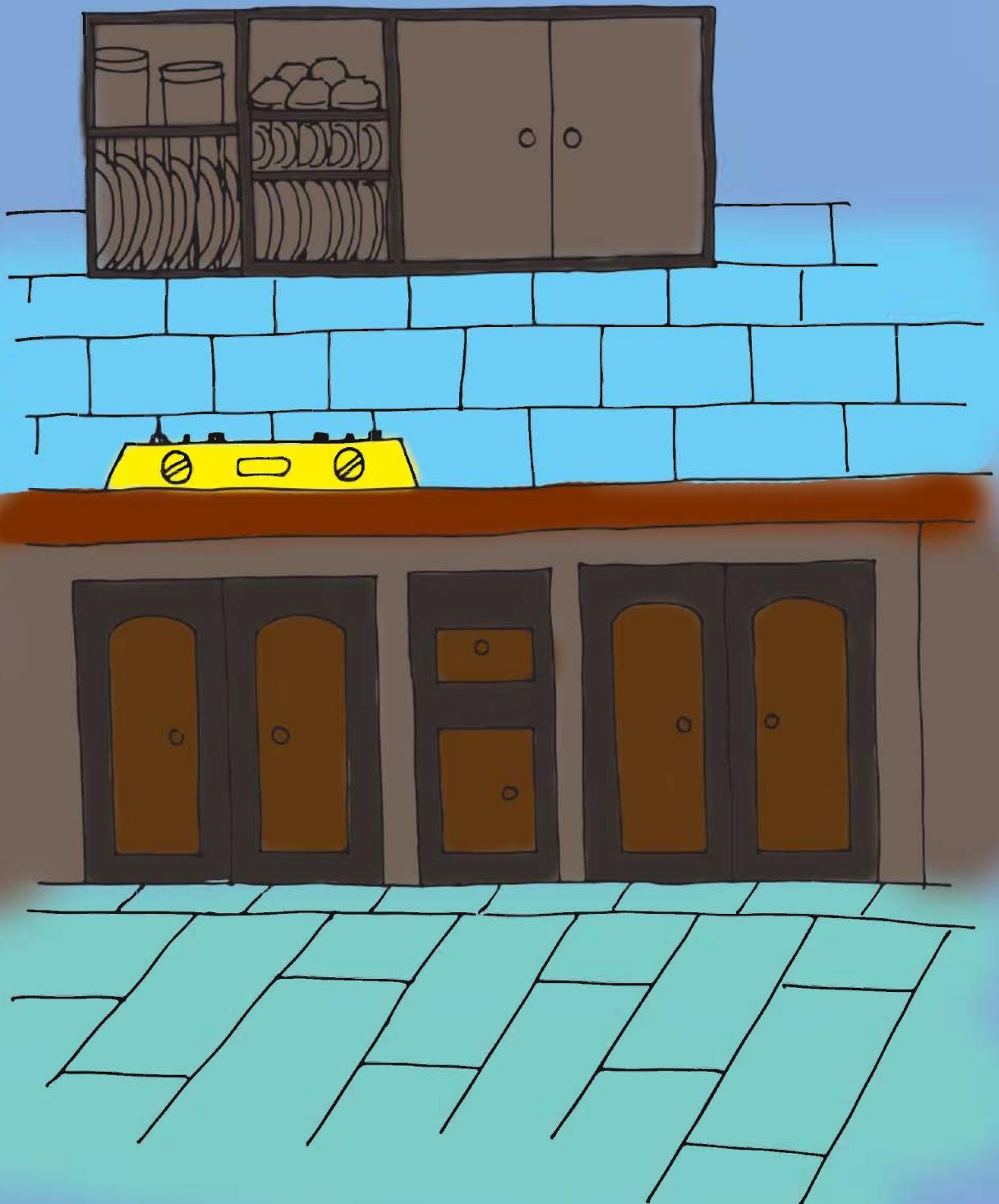
Activity Treasure-2.3, Pictures : Classroom Objects-1



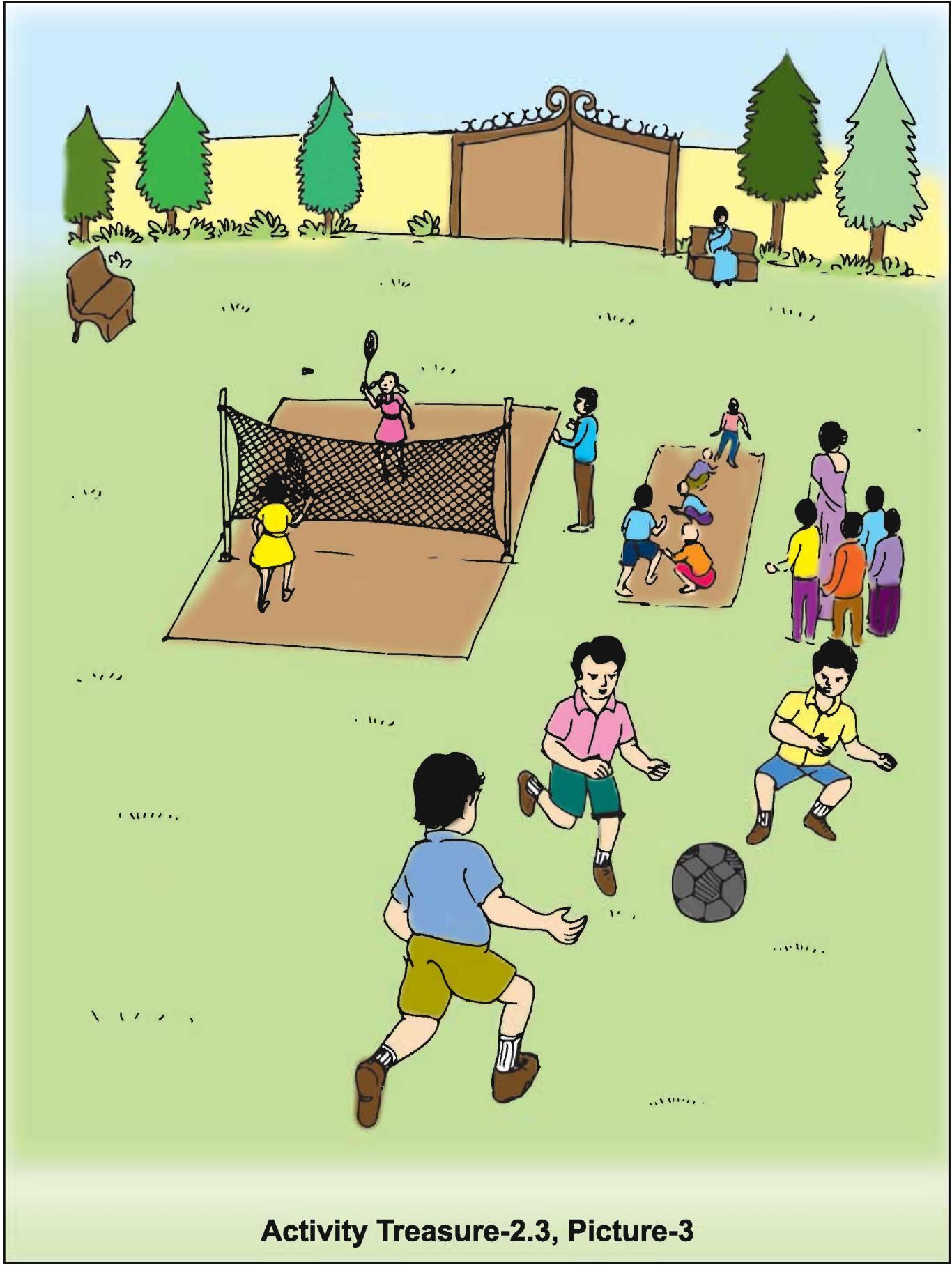
Activity Treasure-2.3, Pictures : Classroom Objects-2



Activity Treasure-2.3, Picture-1

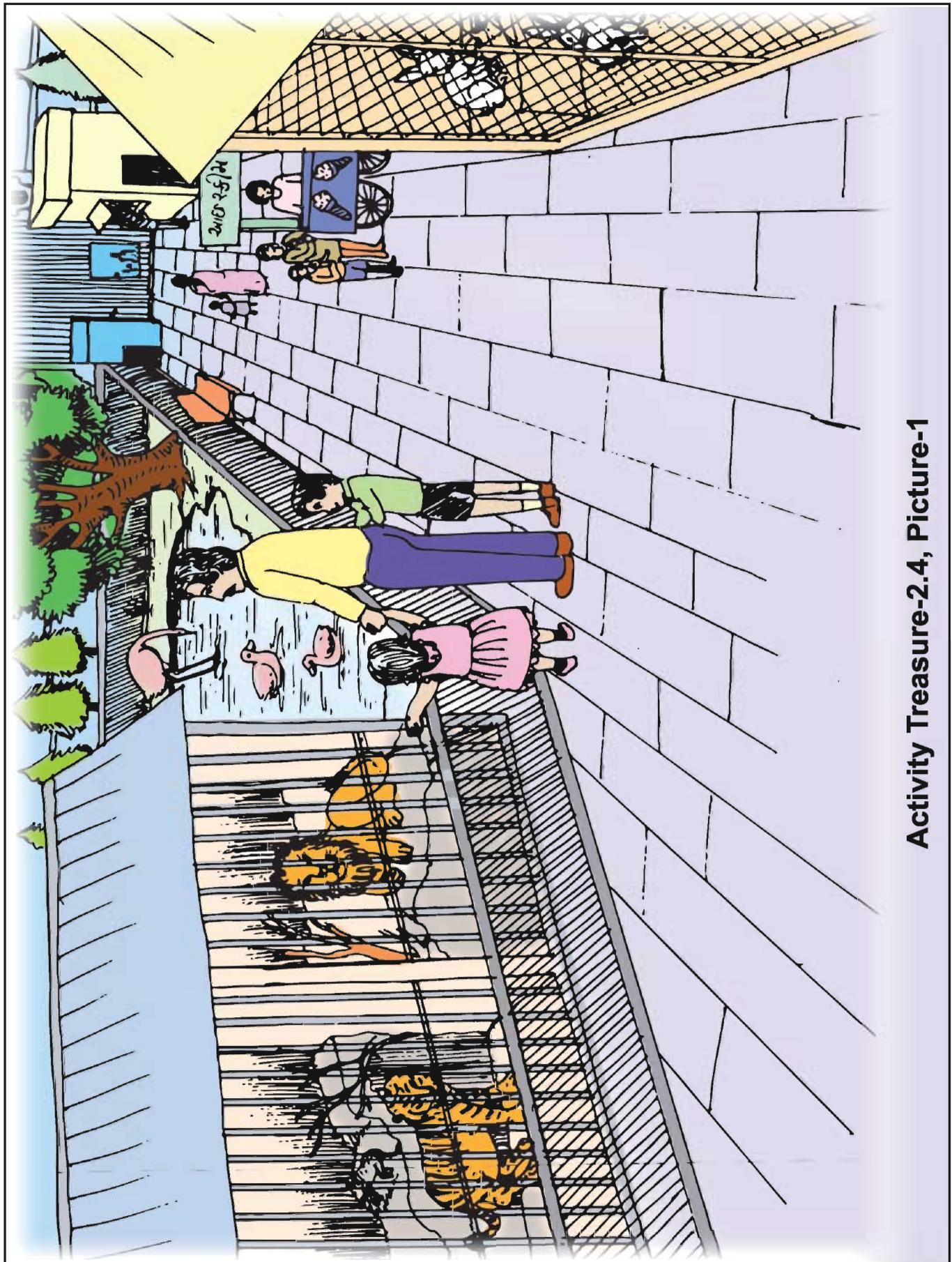


Activity Treasure-2.3, Picture-2

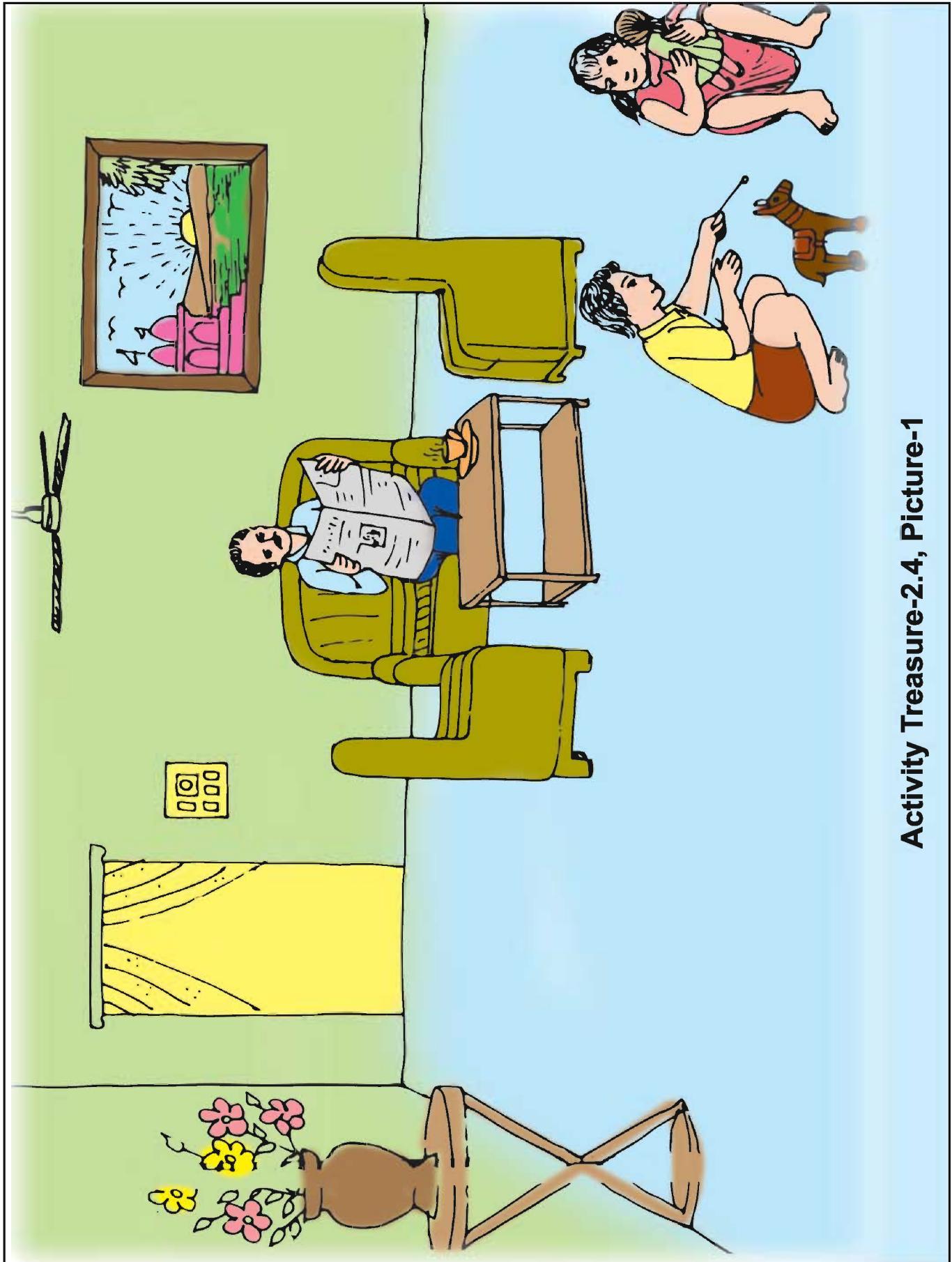


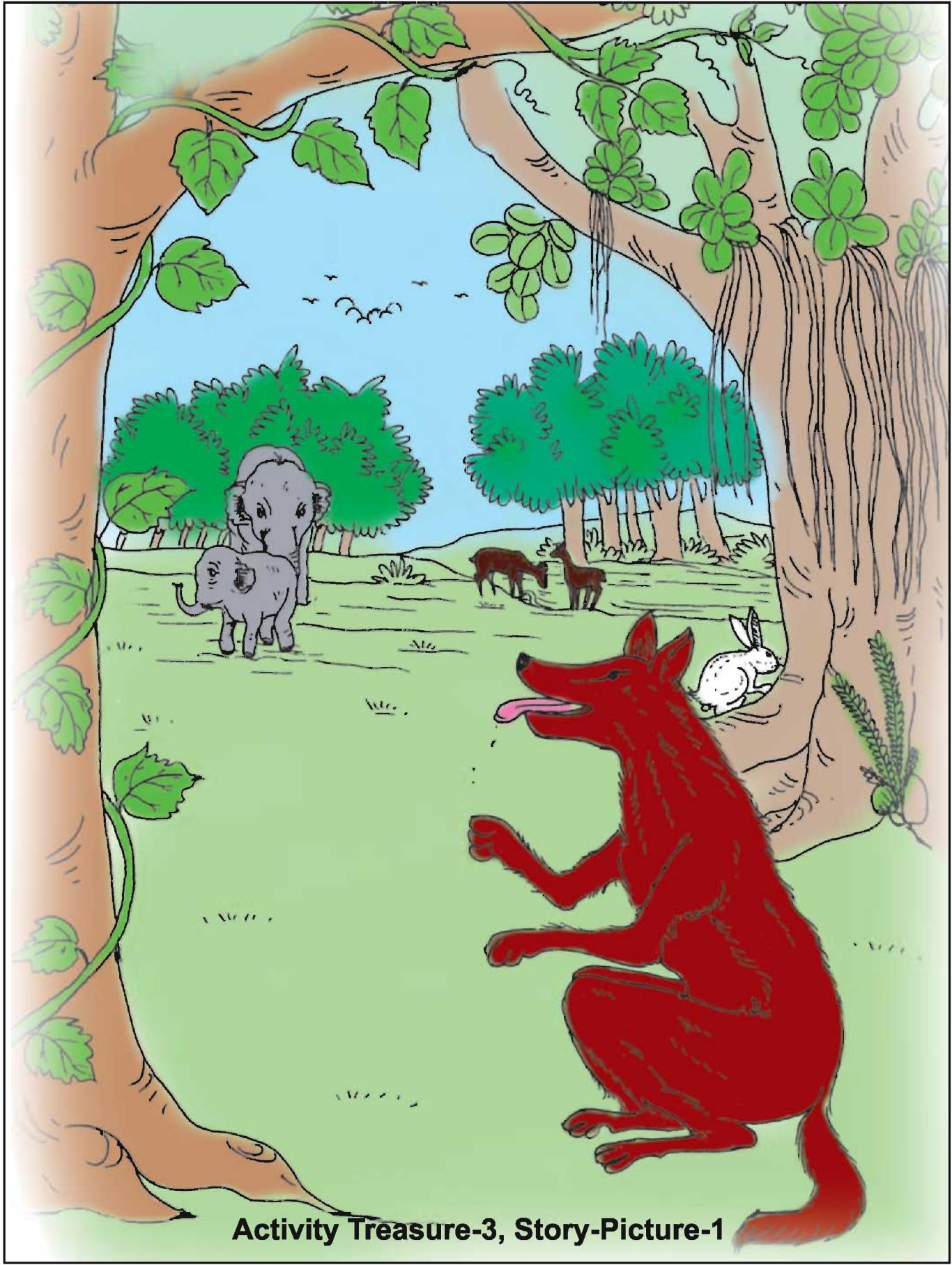
Activity Treasure-2.3, Picture-3

Activity Treasure-2.4, Picture-1

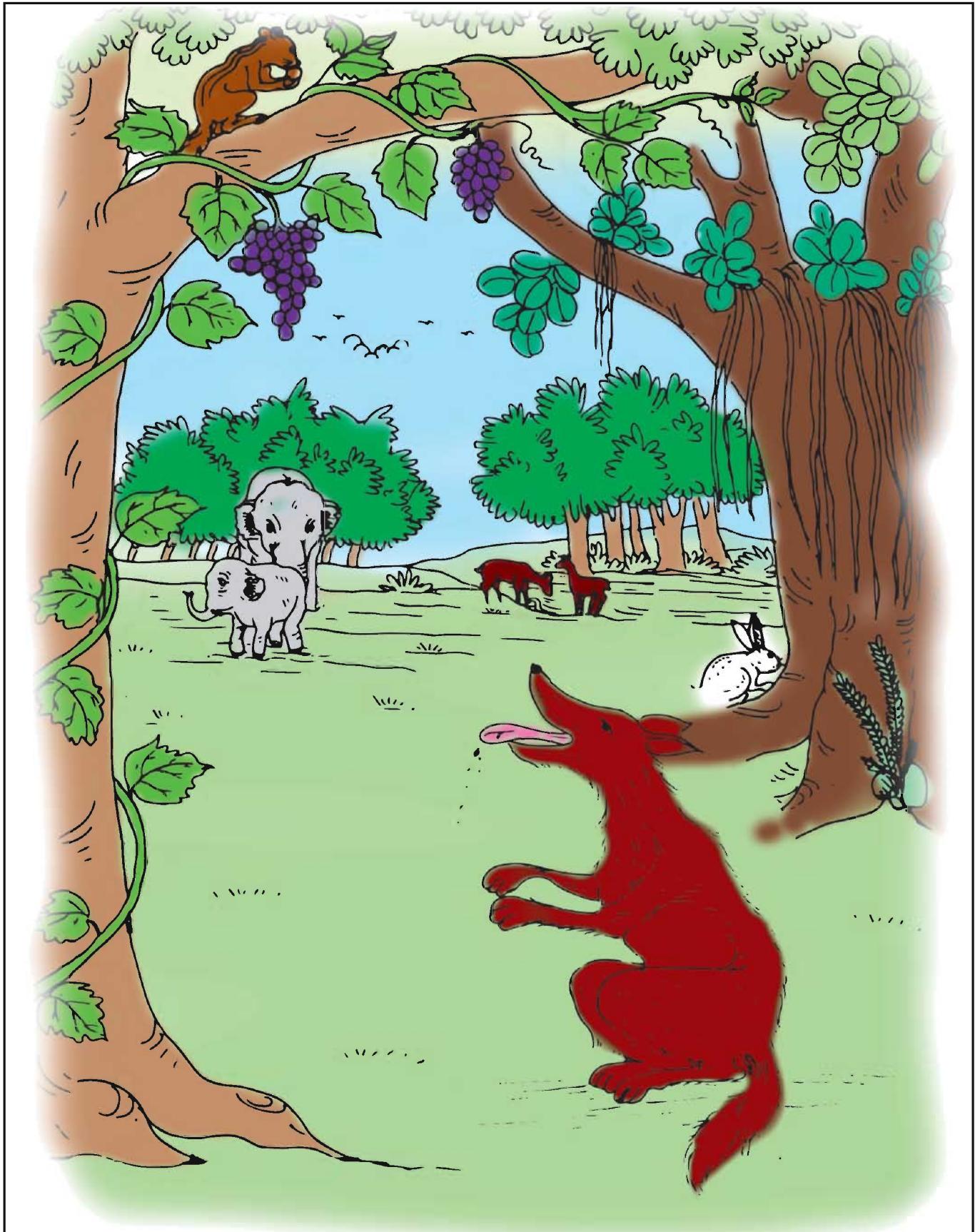


Activity Treasure-2.4, Picture-1

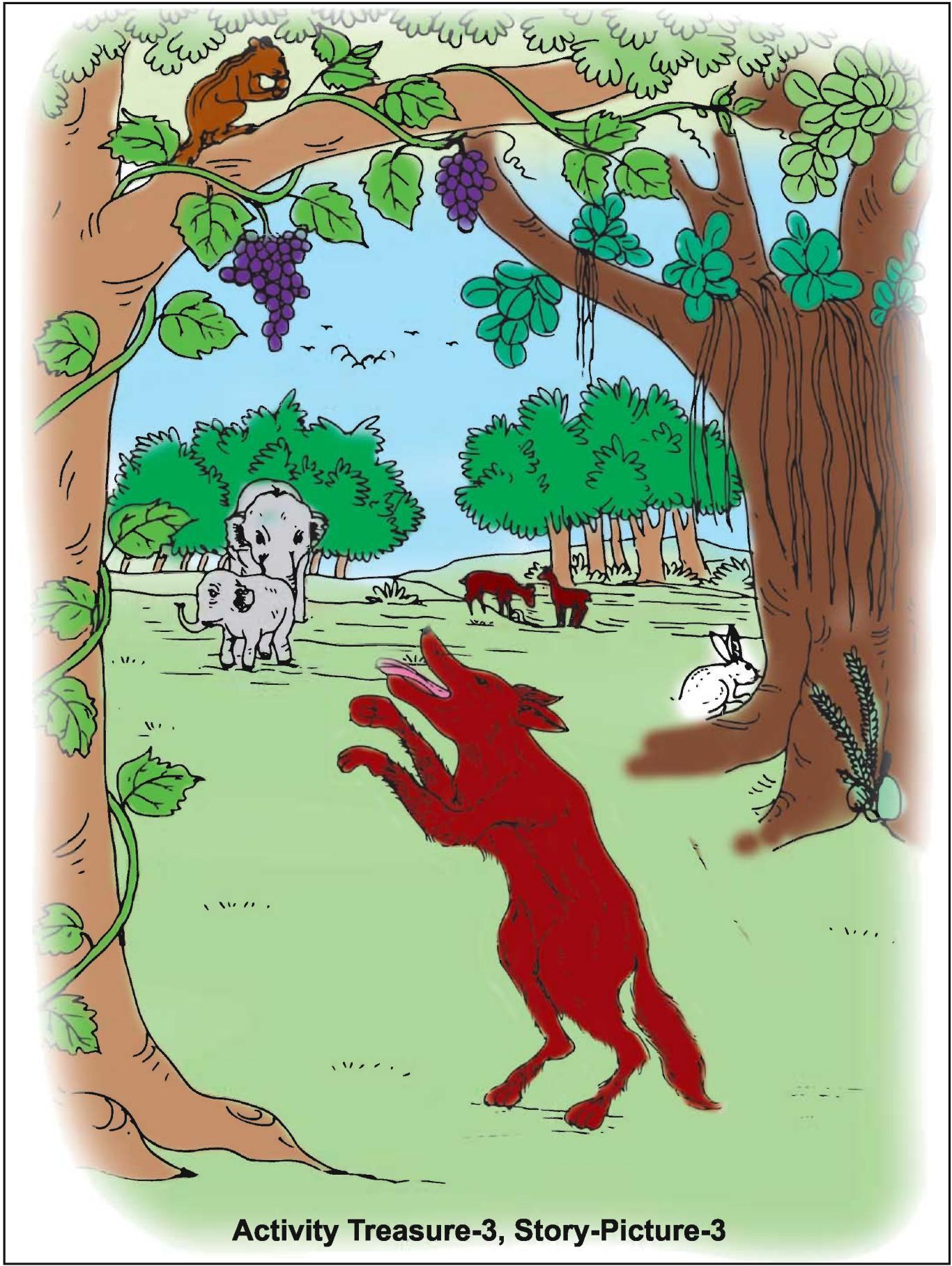




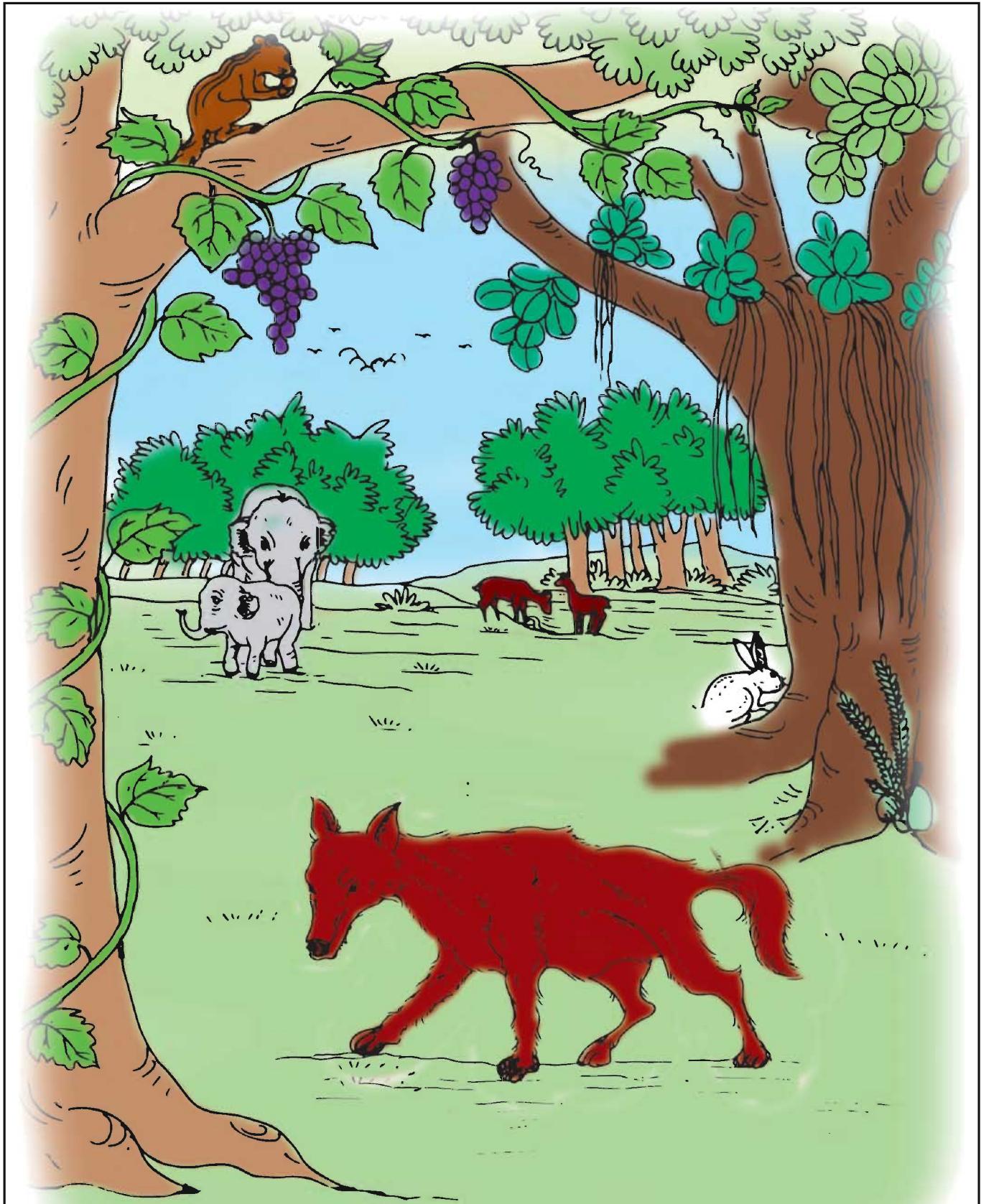
Activity Treasure-3, Story-Picture-1



Activity Treasure-3, Story-Picture-2

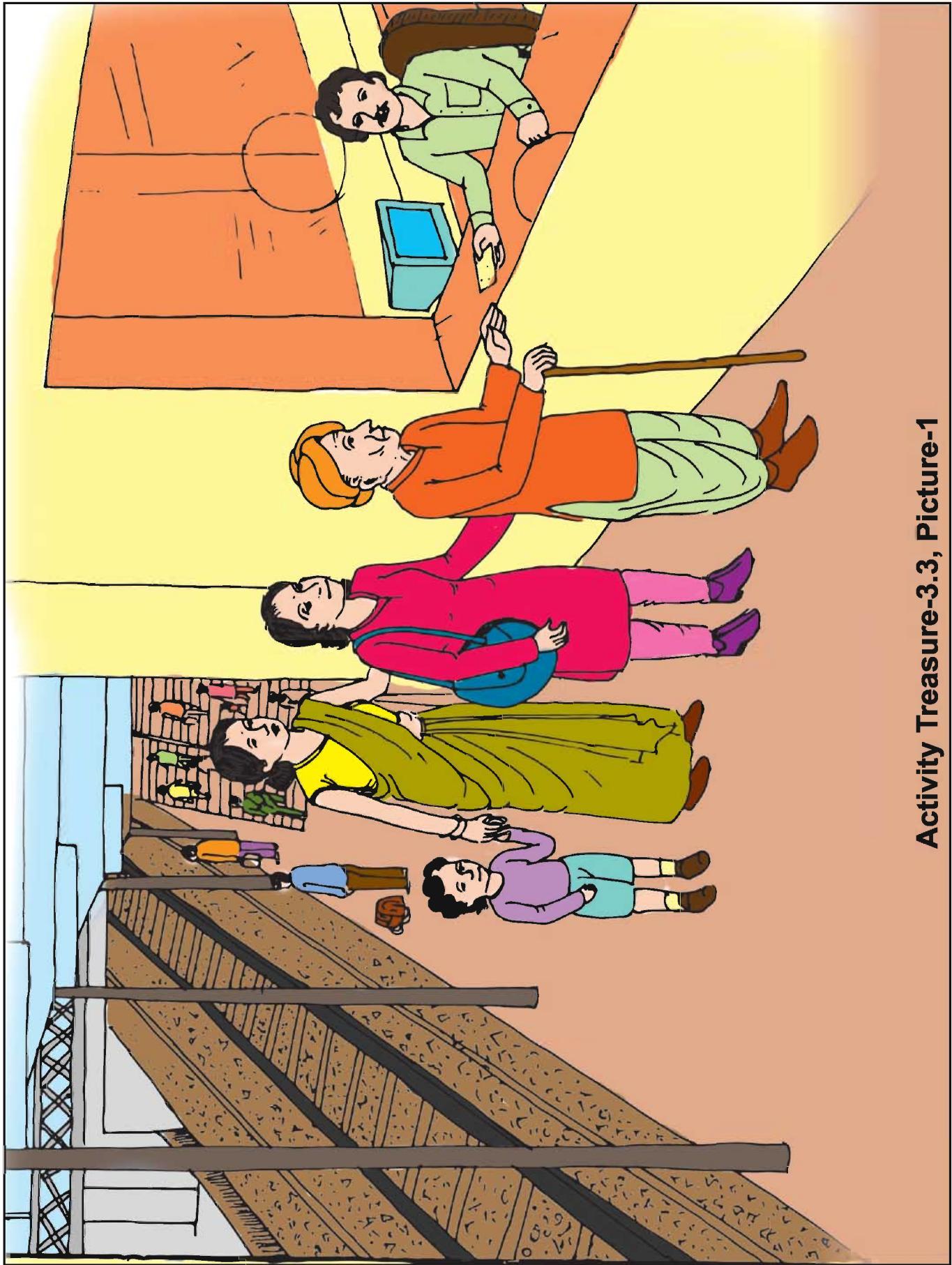


Activity Treasure-3, Story-Picture-3

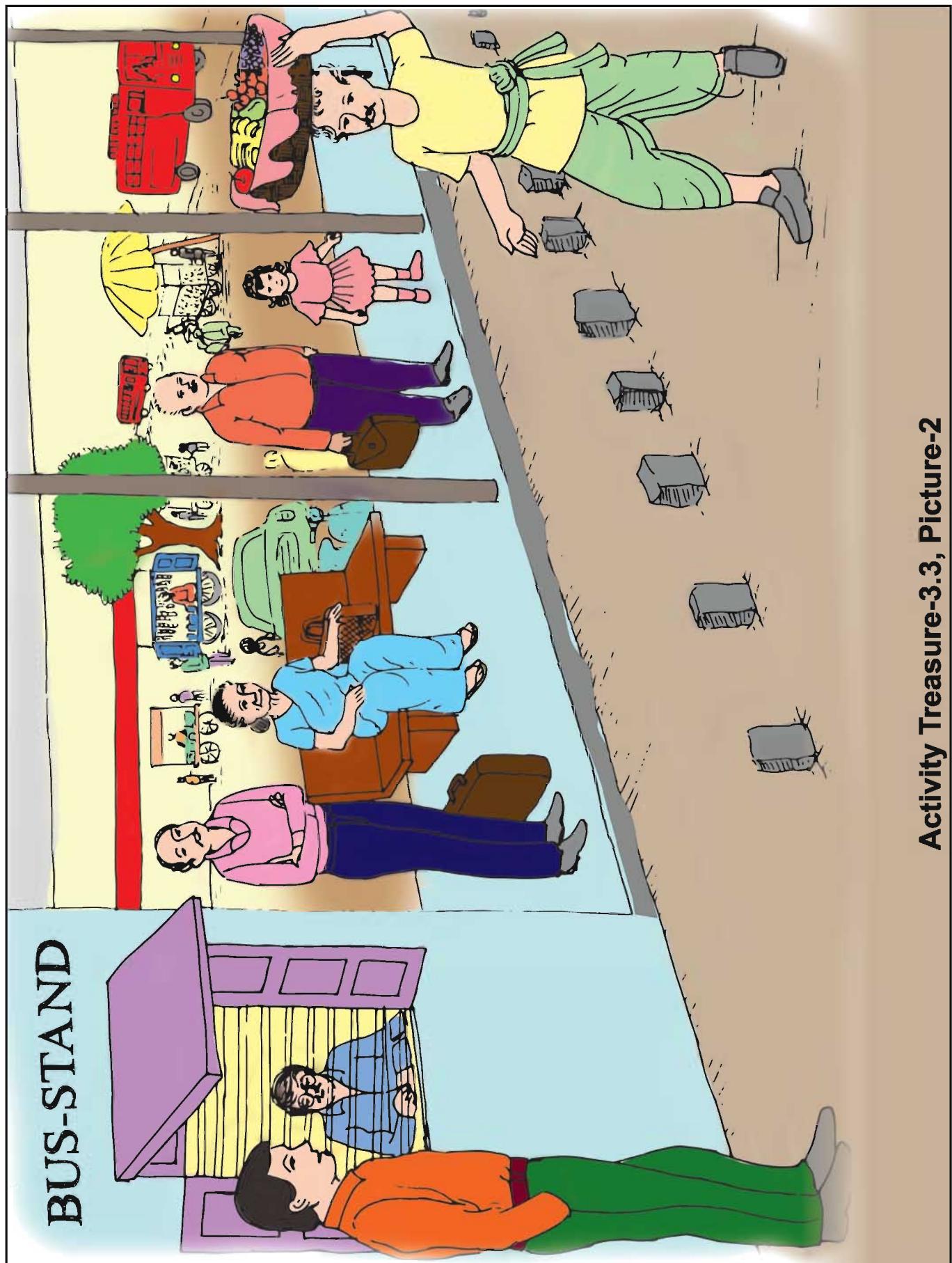


Activity Treasure-3, Story-Picture-4

Activity Treasure-3.3, Picture-1

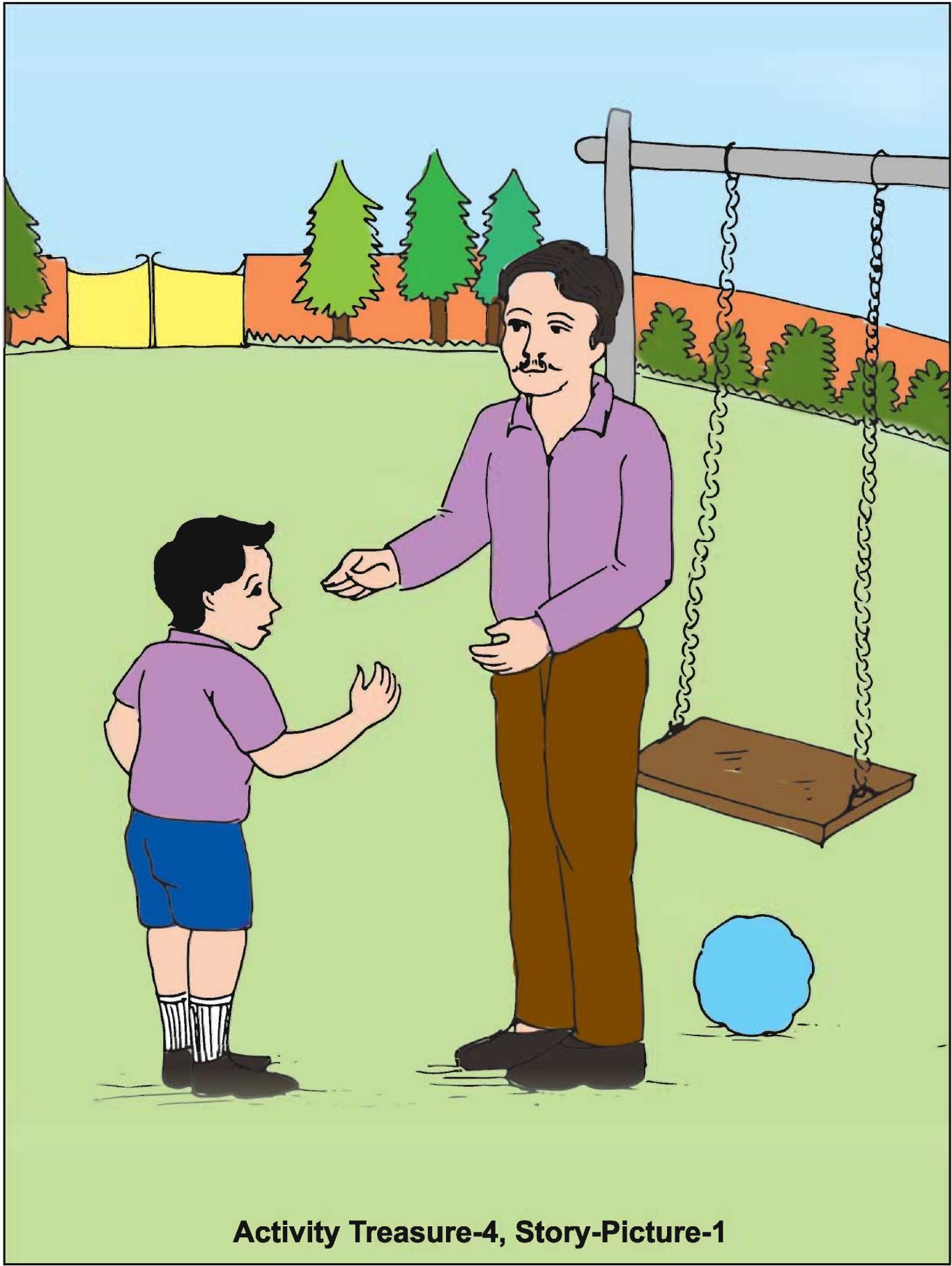


Activity Treasure-3.3, Picture-2

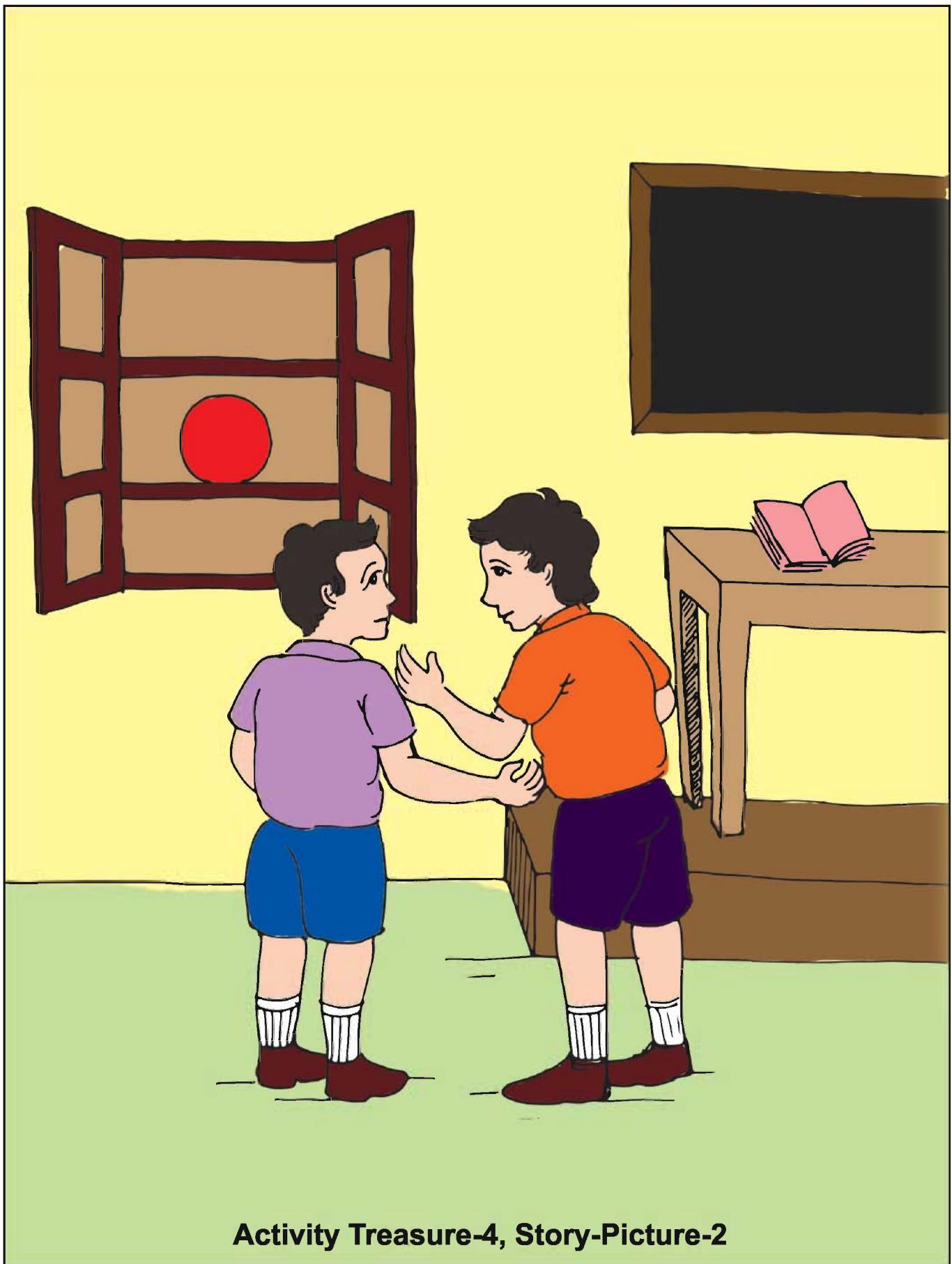


Activity Treasure-3.3, Picture-3

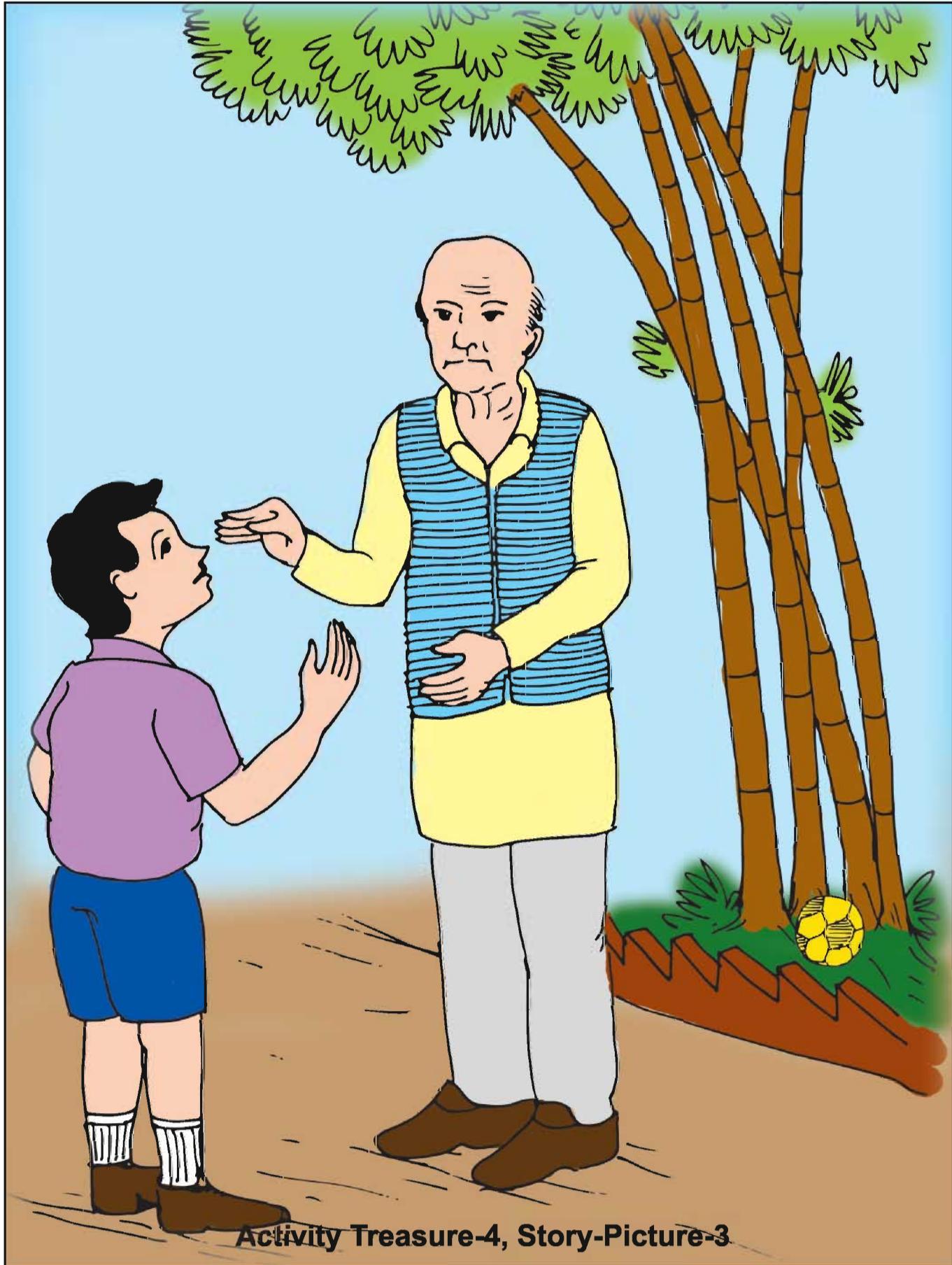




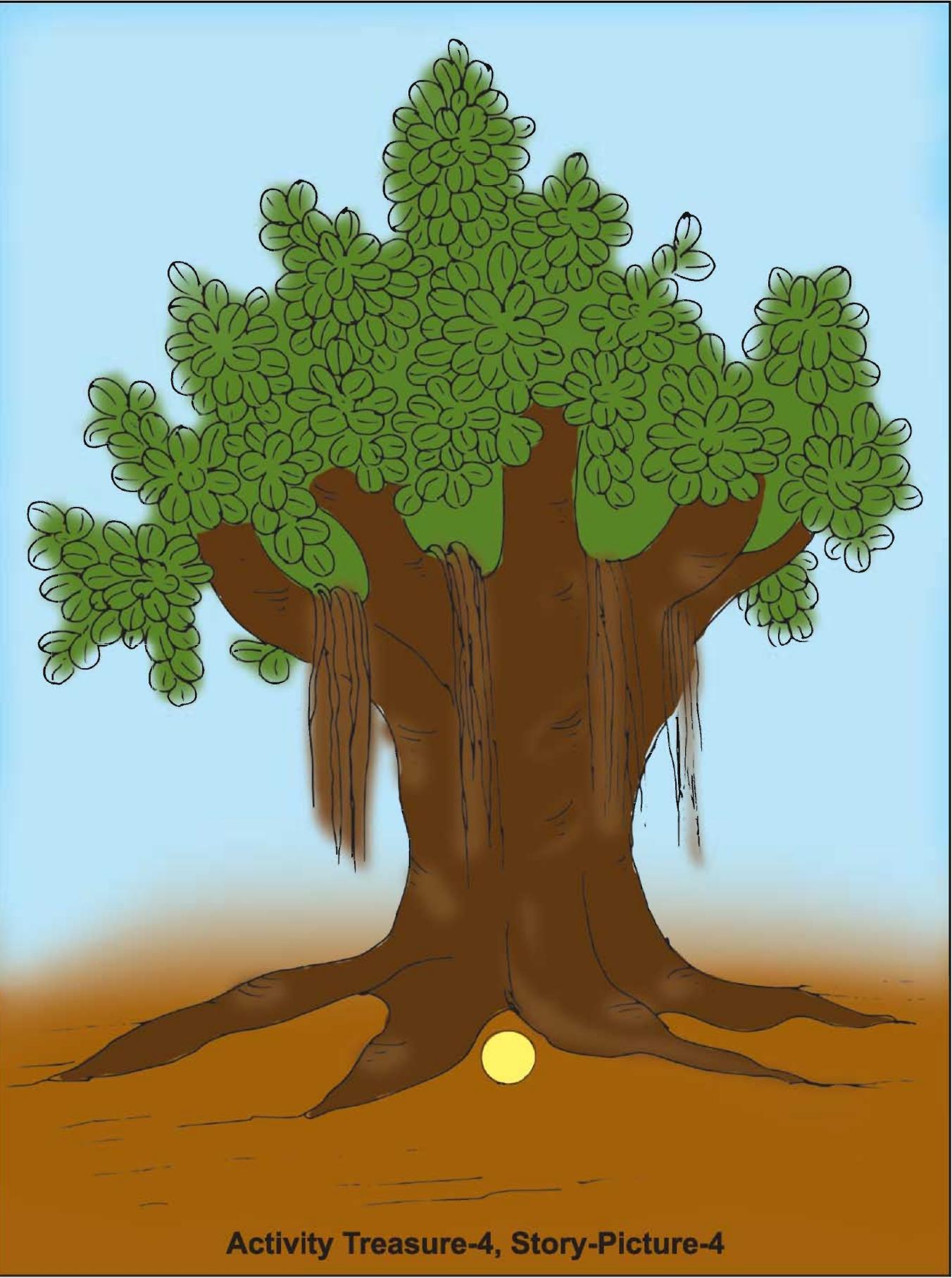
Activity Treasure-4, Story-Picture-1



Activity Treasure-4, Story-Picture-2



Activity Treasure-4, Story-Picture-3



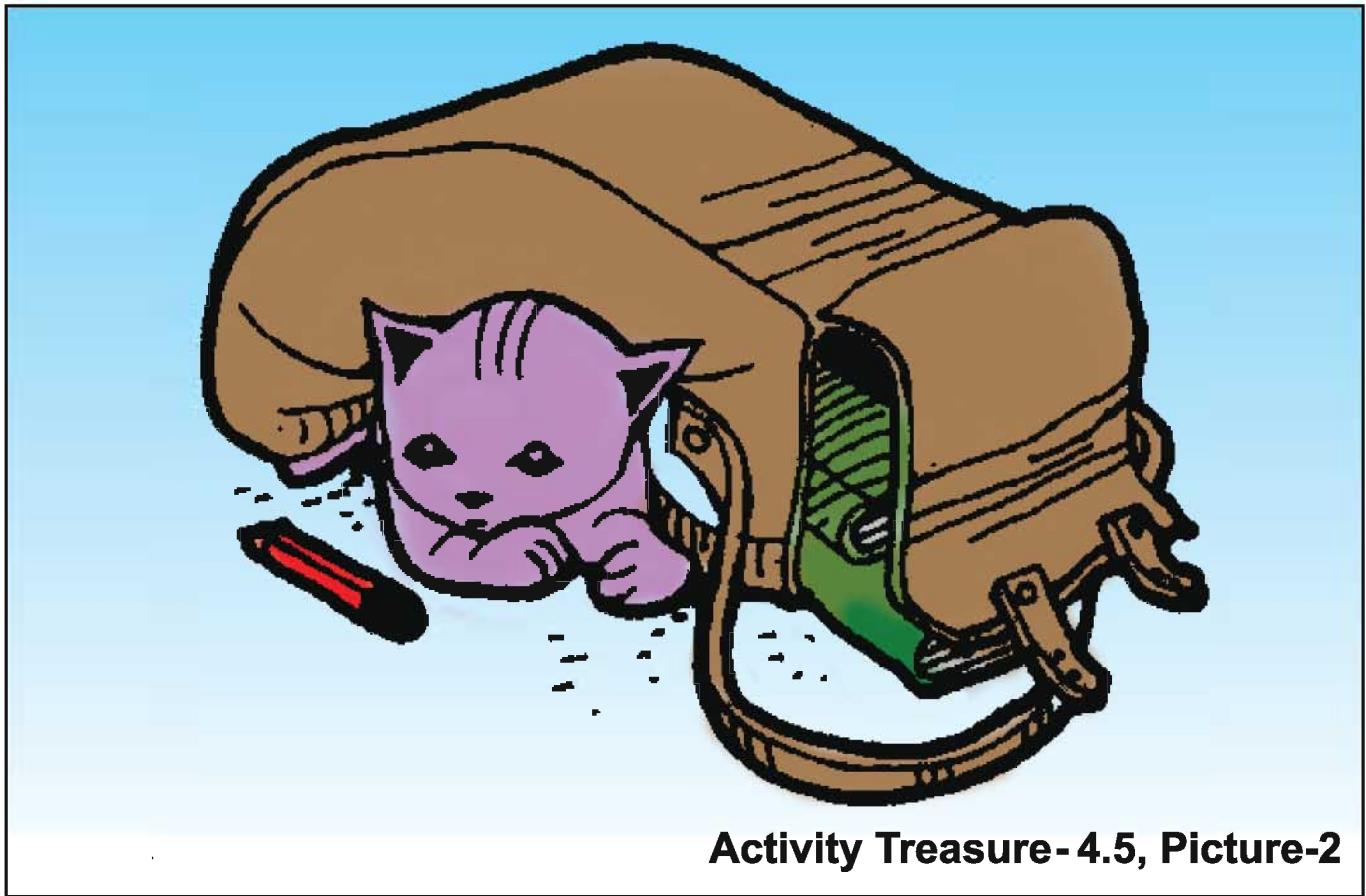
Activity Treasure-4, Story-Picture-4

Activity Treasure-4, Story-Picture-5





Activity Treasure- 4.5, Picture-1



Activity Treasure- 4.5, Picture-2



Activity Treasure- 4.5, Picture-3



Activity Treasure- 4.5, Picture-4

Activity Treasure-4.5, Picture-6

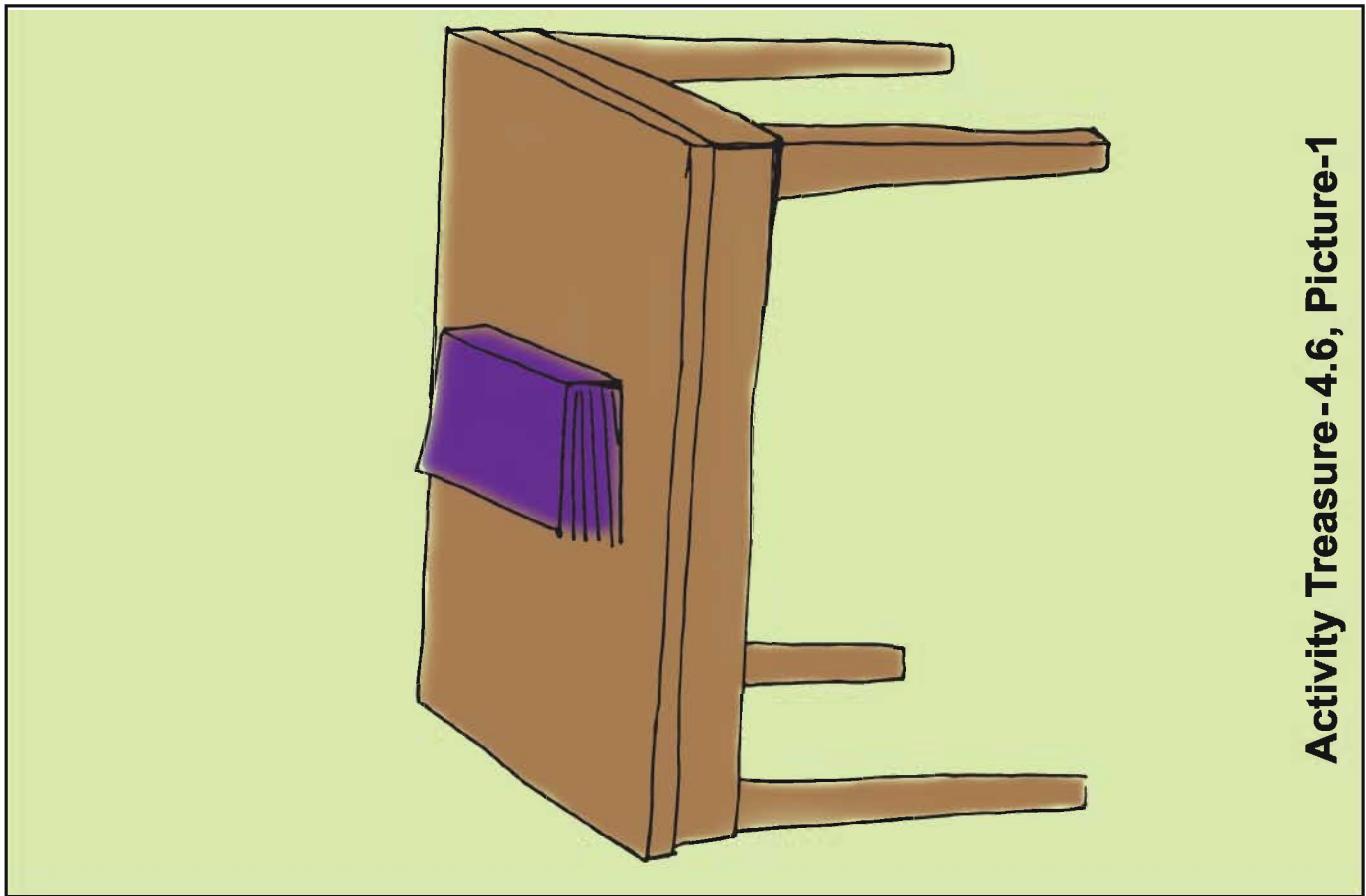


Activity Treasure-4.5, Picture-5

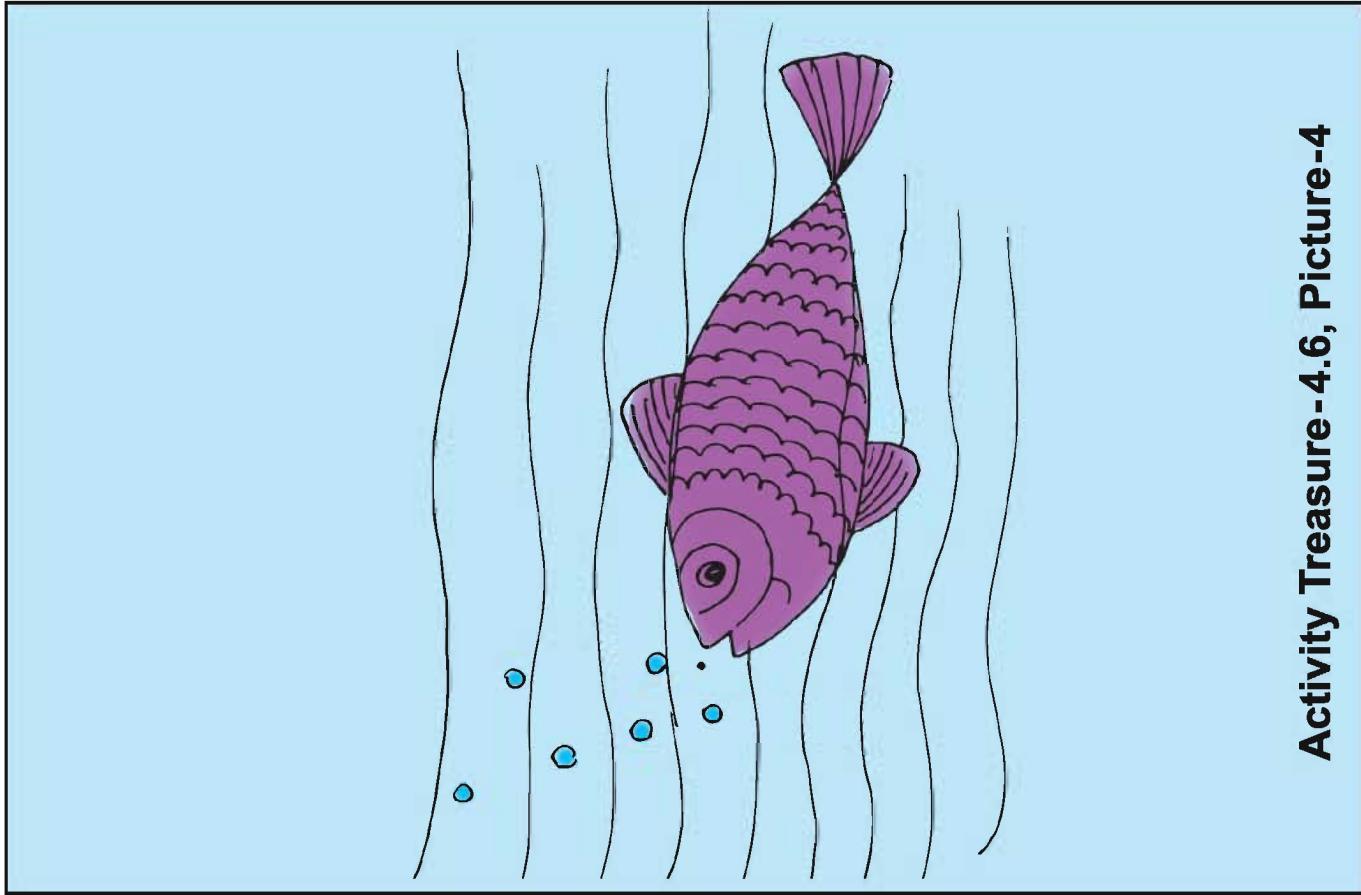




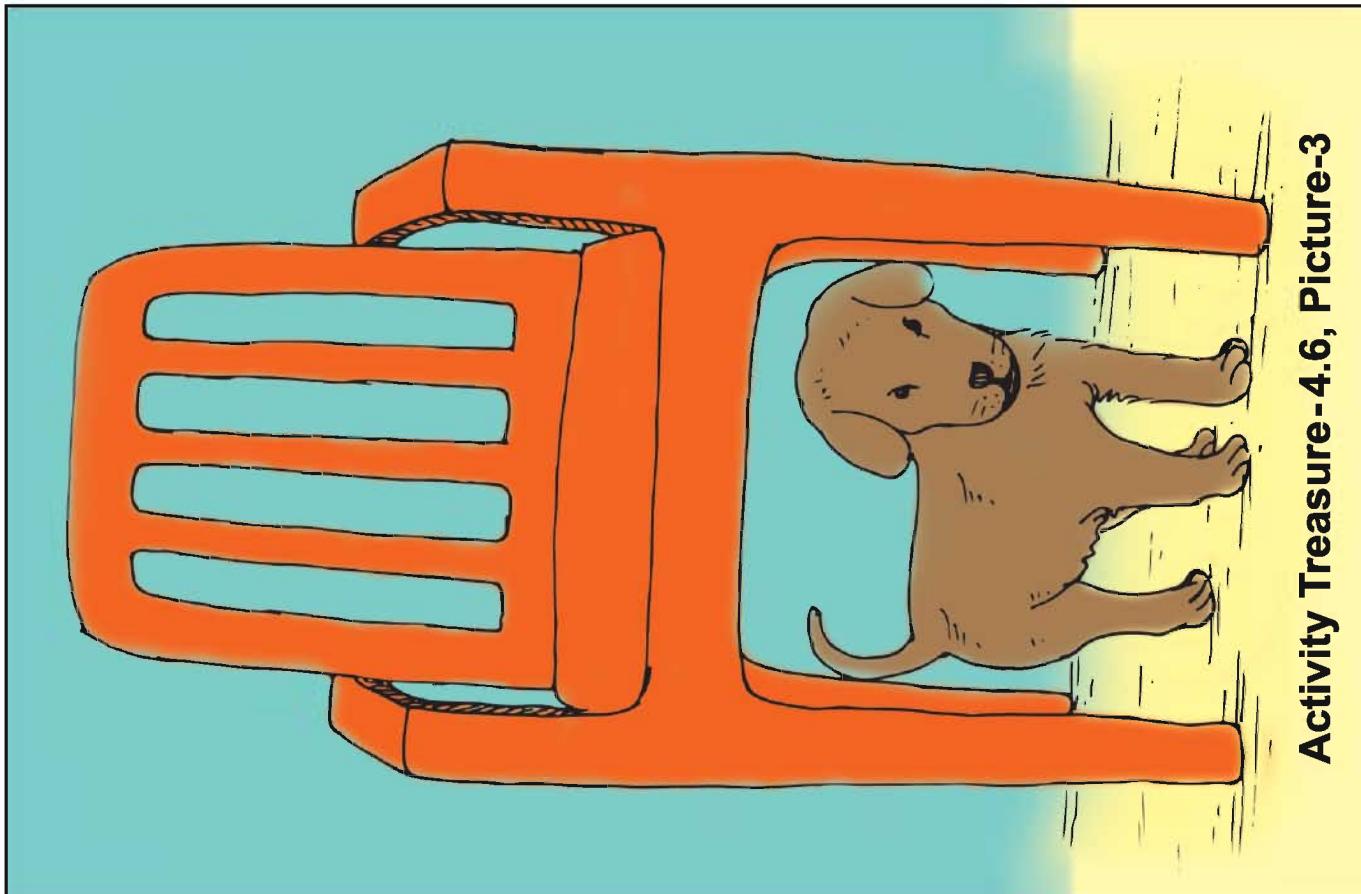
Activity Treasure-4.6, Picture-2



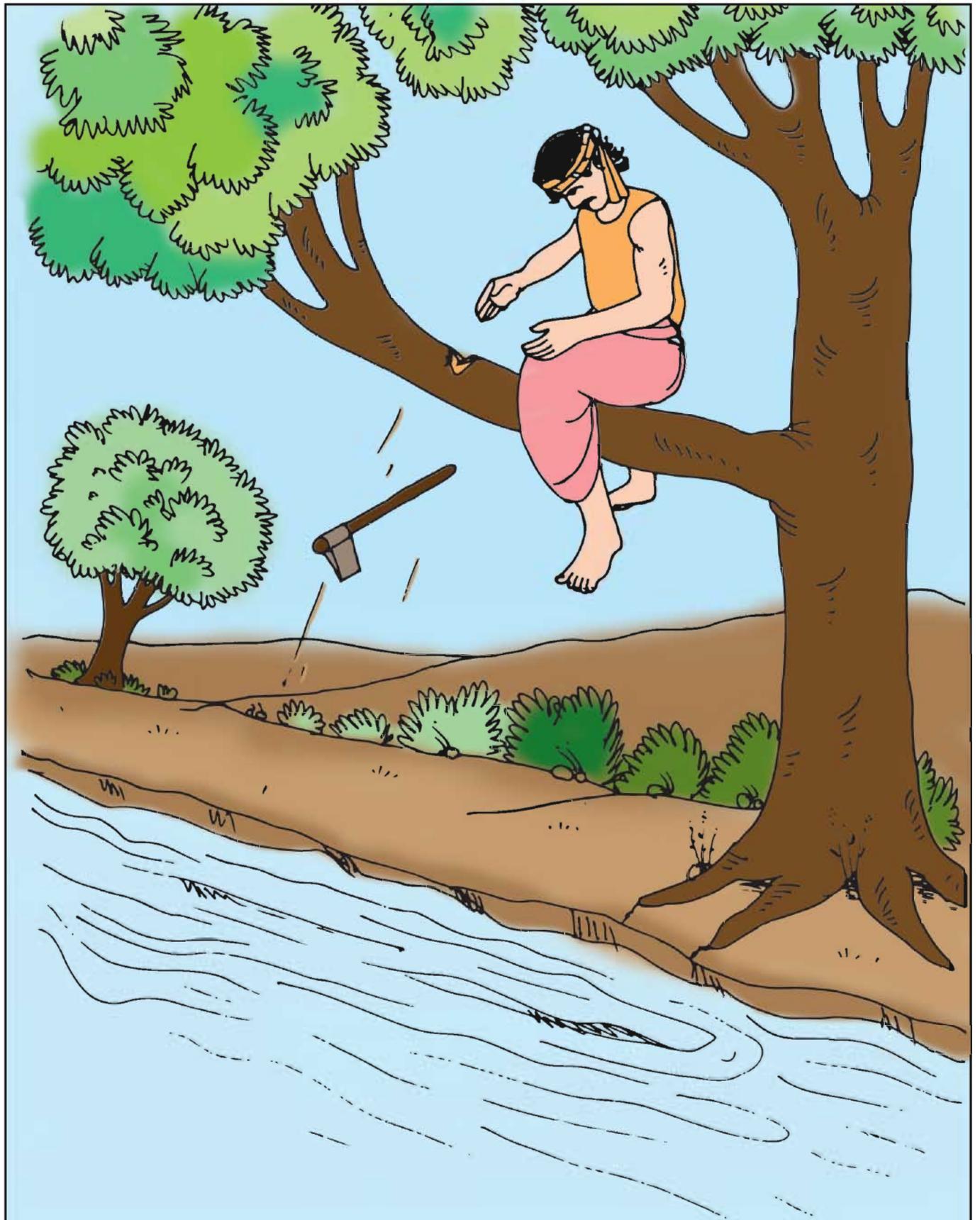
Activity Treasure-4.6, Picture-1



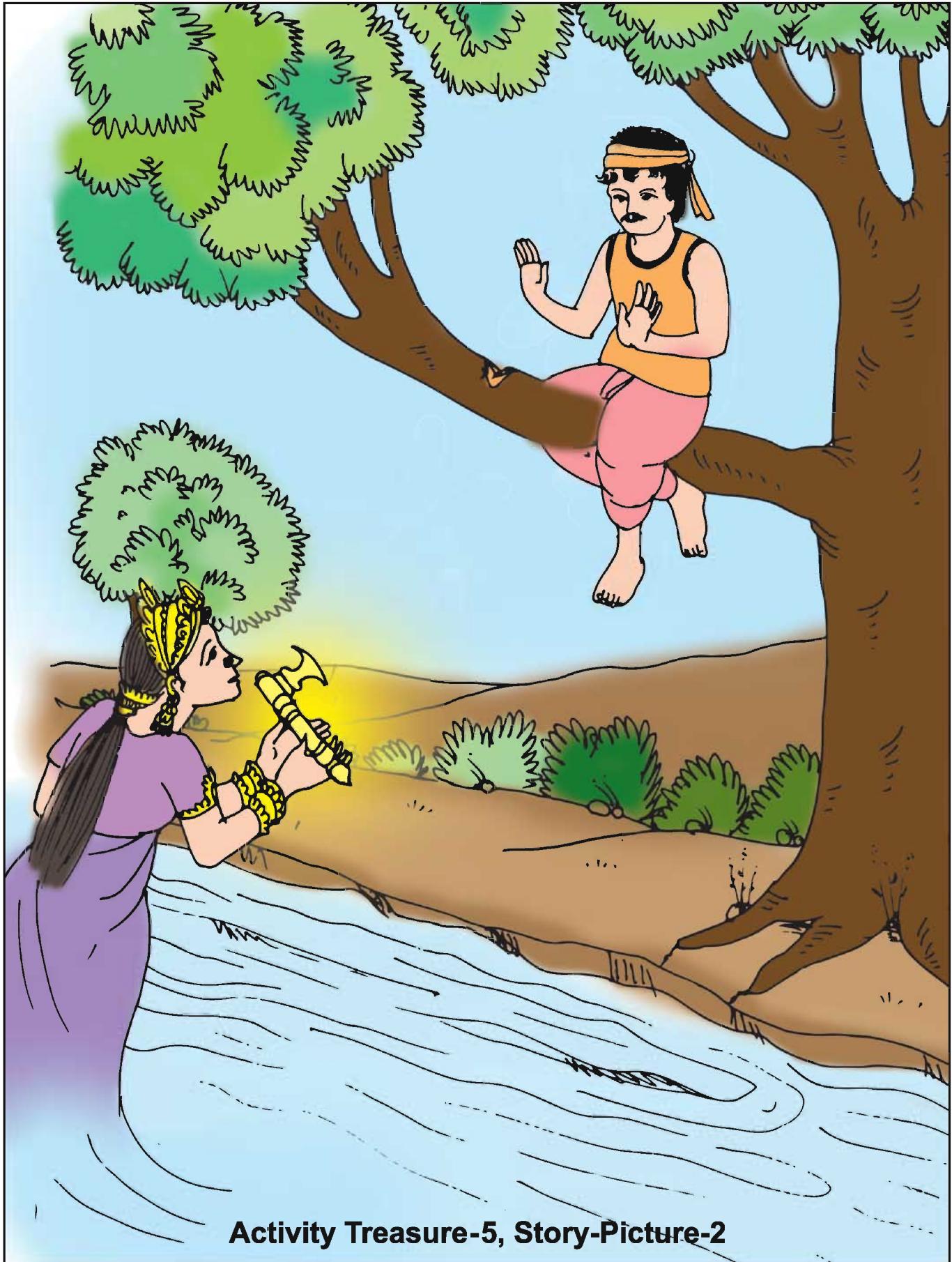
Activity Treasure-4.6, Picture-4



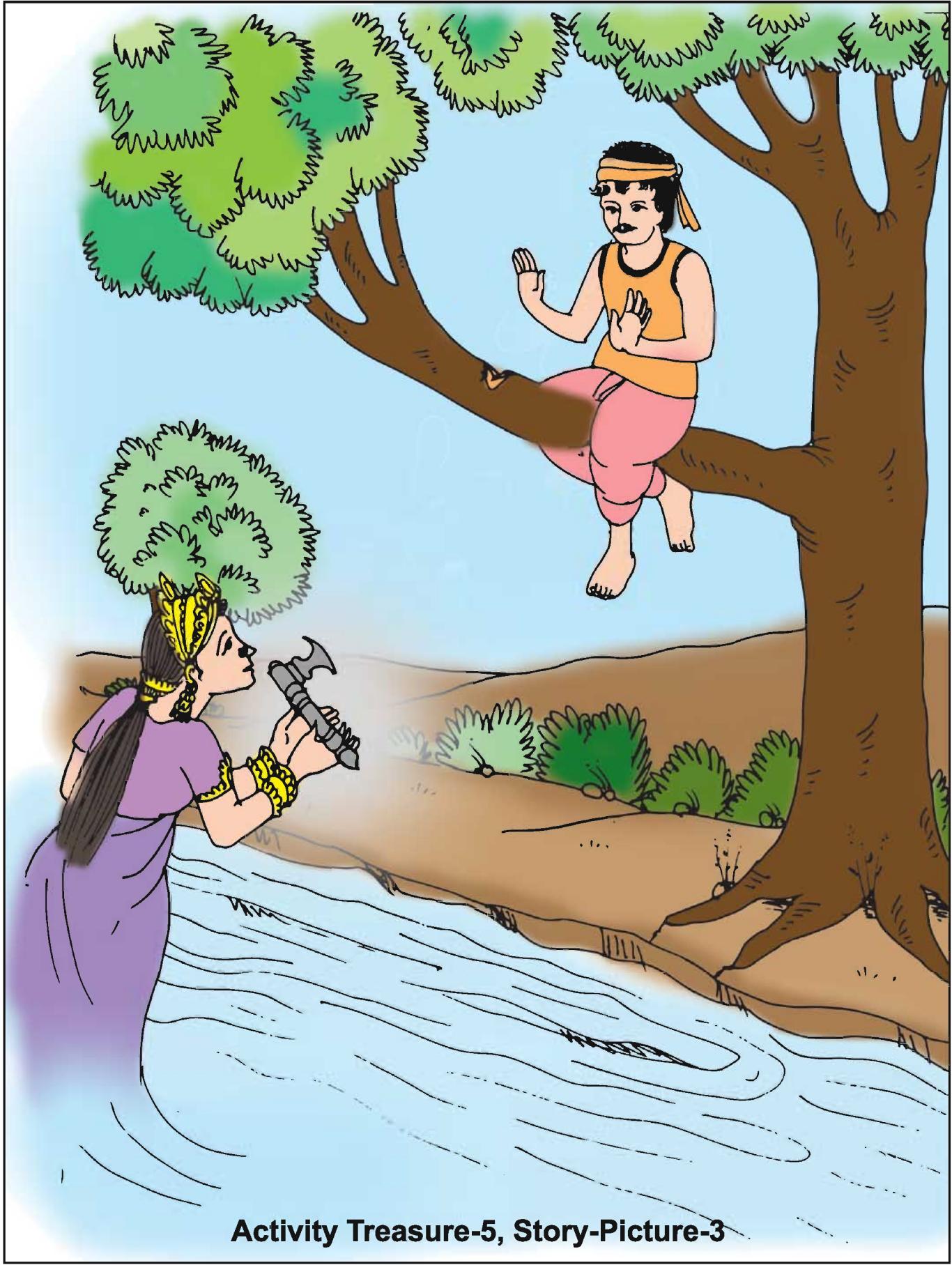
Activity Treasure-4.6, Picture-3



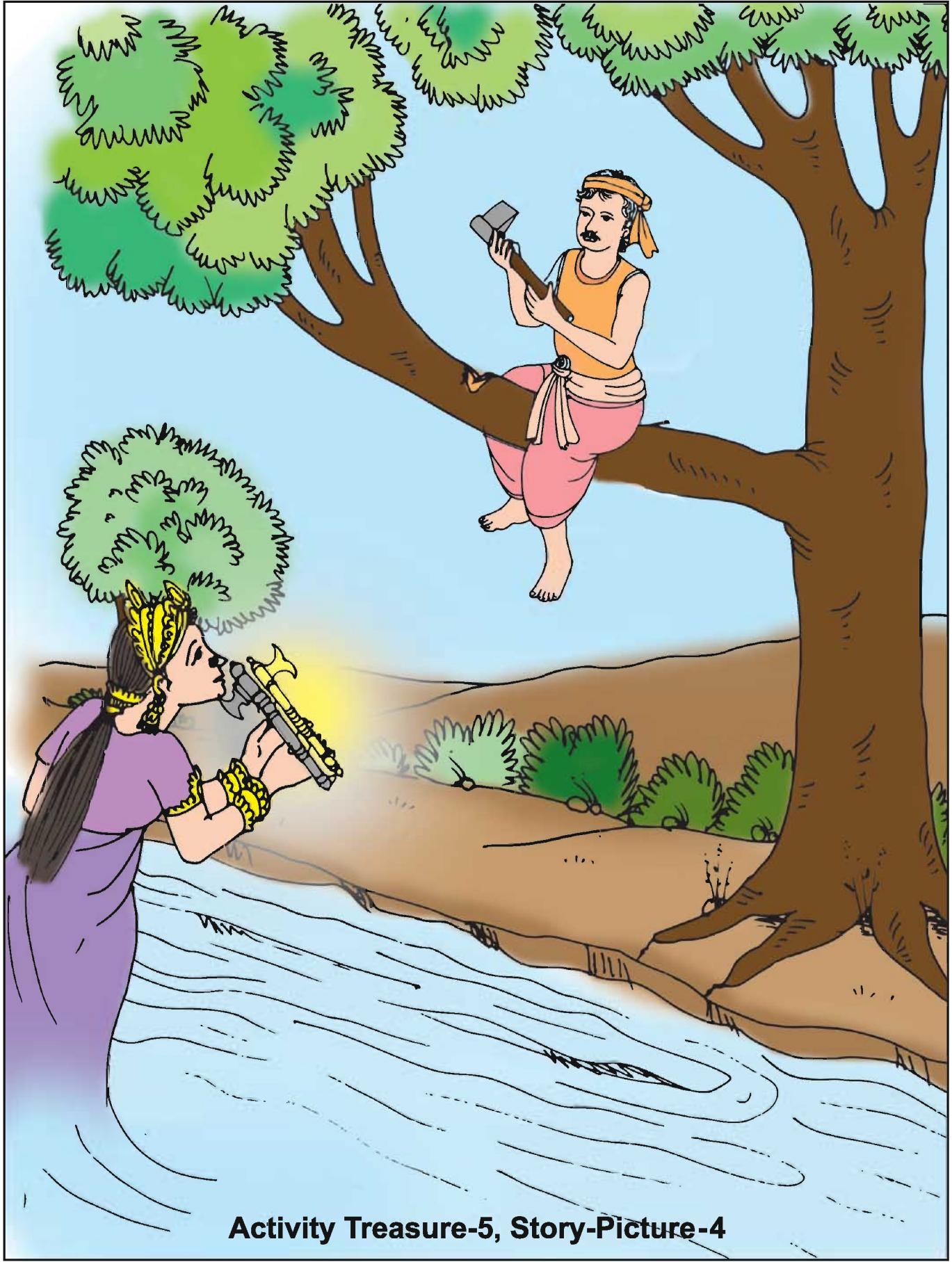
Activity Treasure-5, Story-Picture-1



Activity Treasure-5, Story-Picture-2



Activity Treasure-5, Story-Picture-3

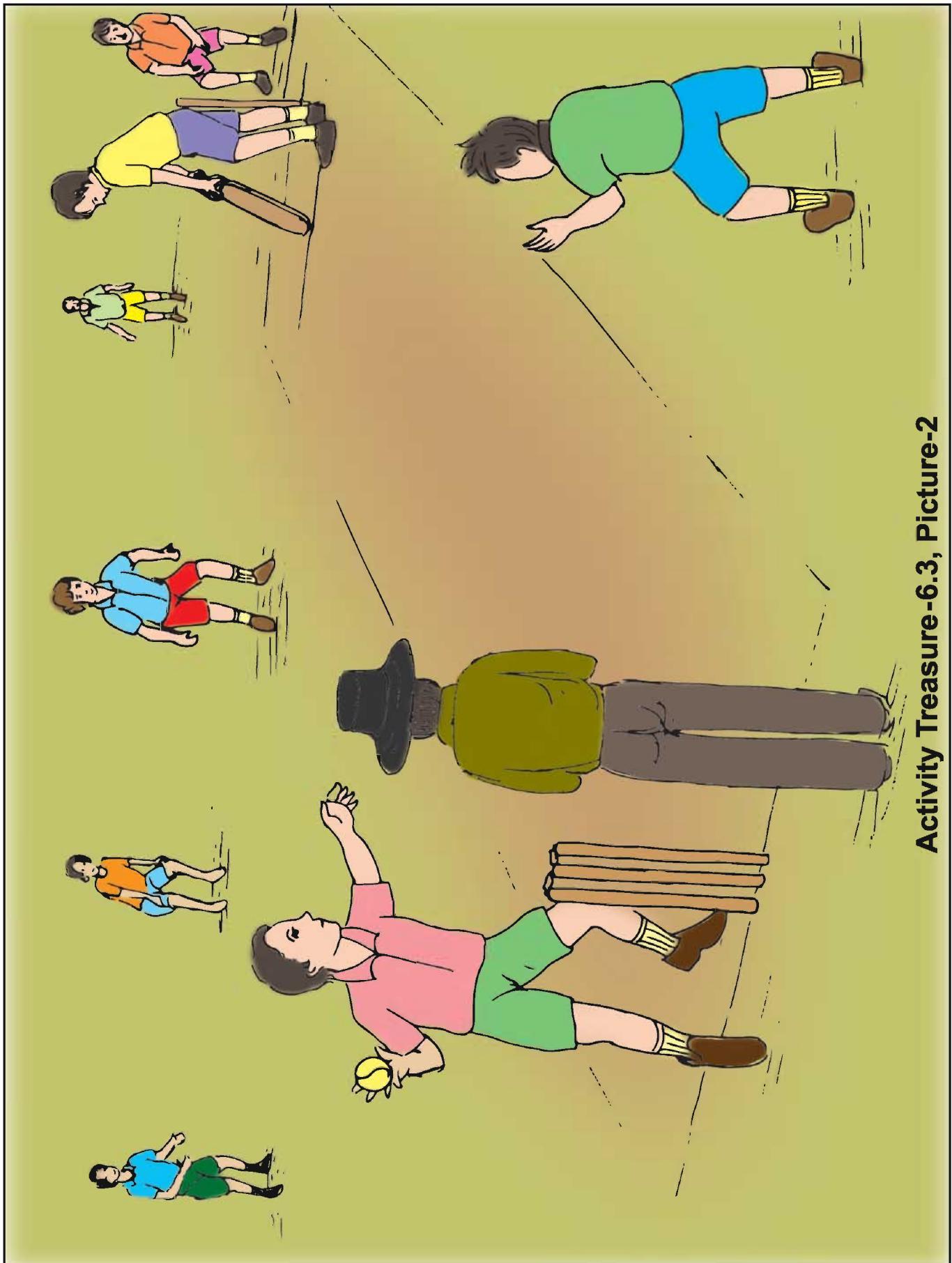


Activity Treasure-5, Story-Picture-4



Activity Treasure-6.3, Picture-1

Activity Treasure-6.3, Picture-2

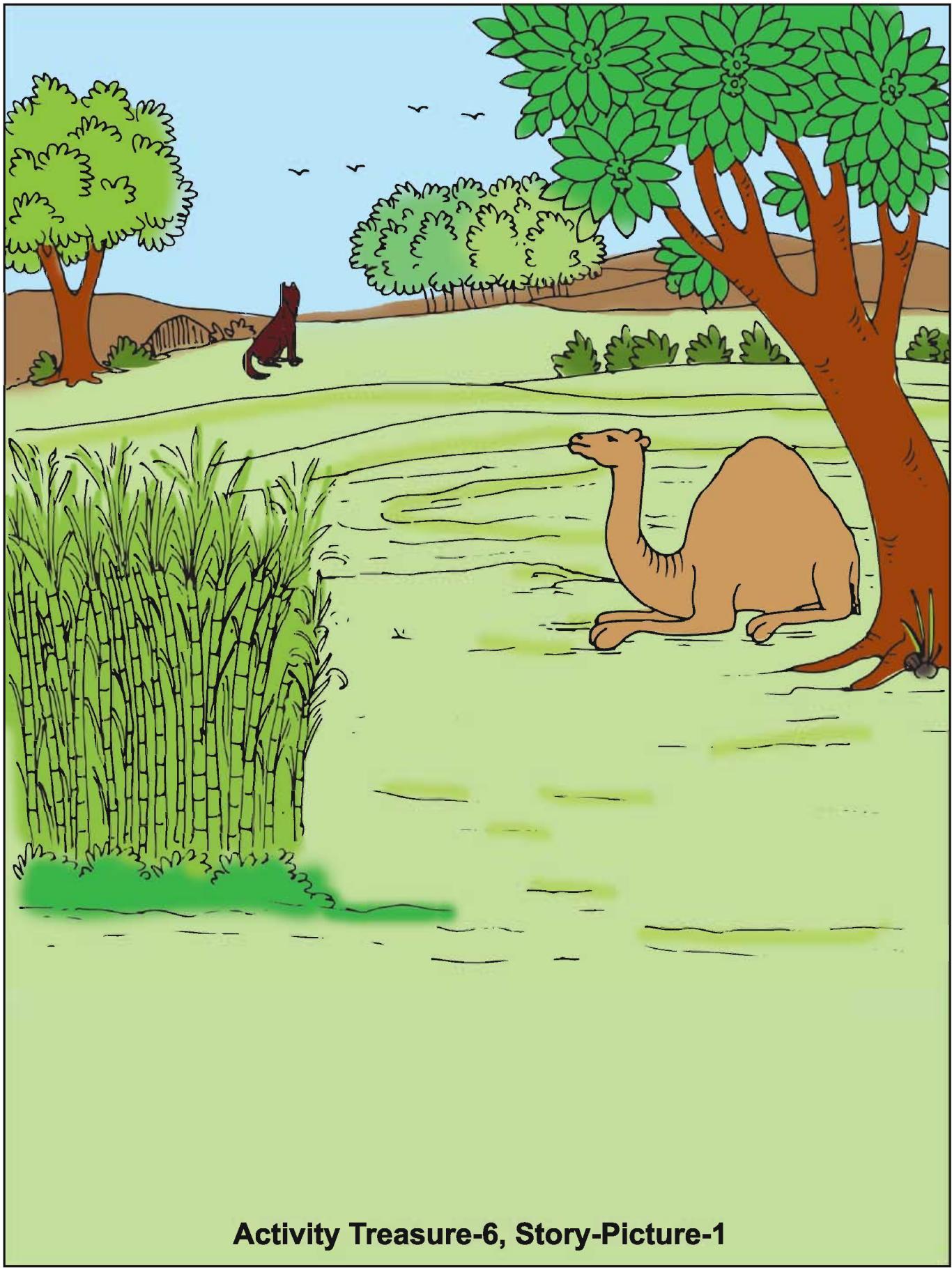


Activity Treasure-6.3, Picture-3

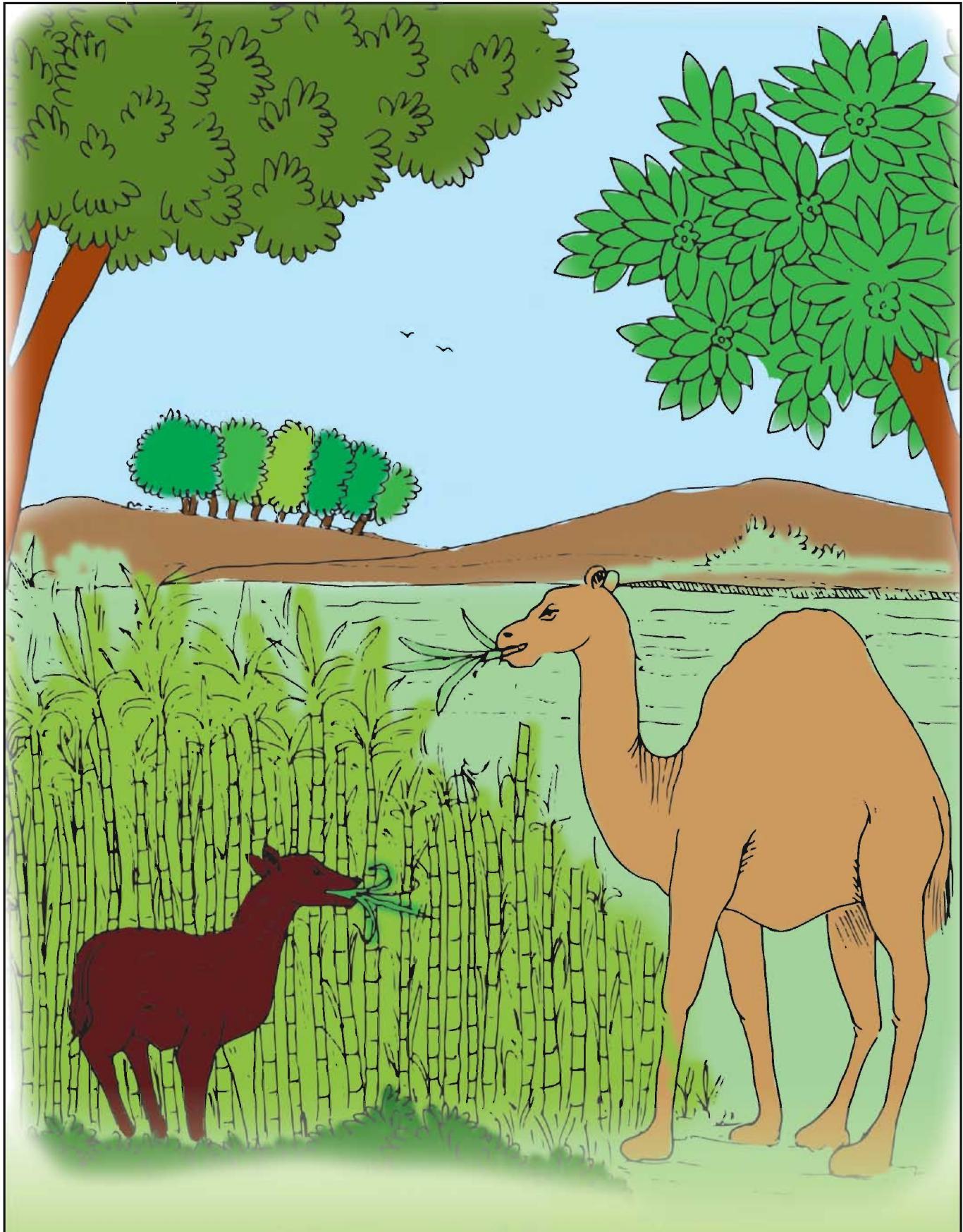


Activity Treasure-6.3, Picture-4



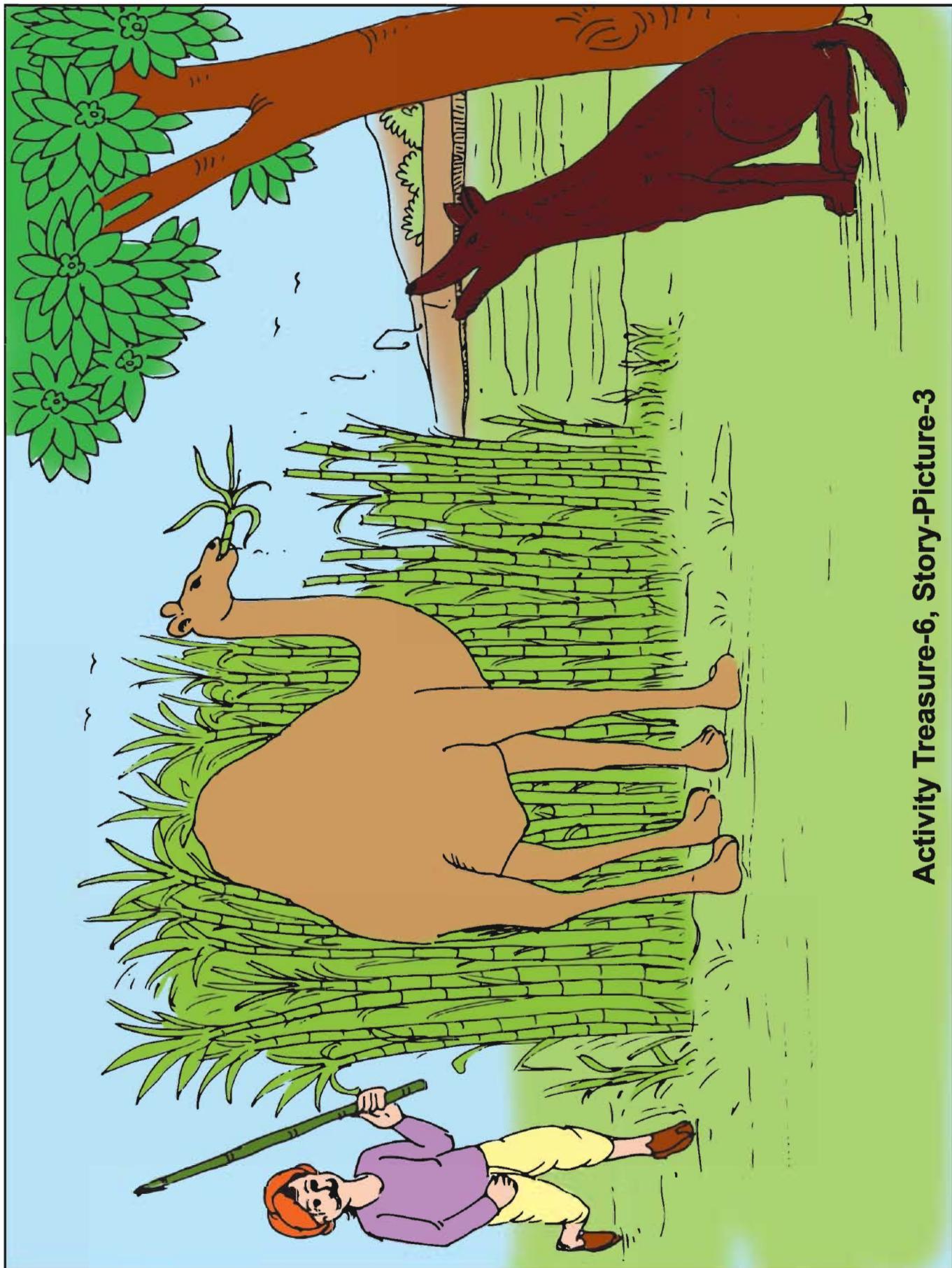


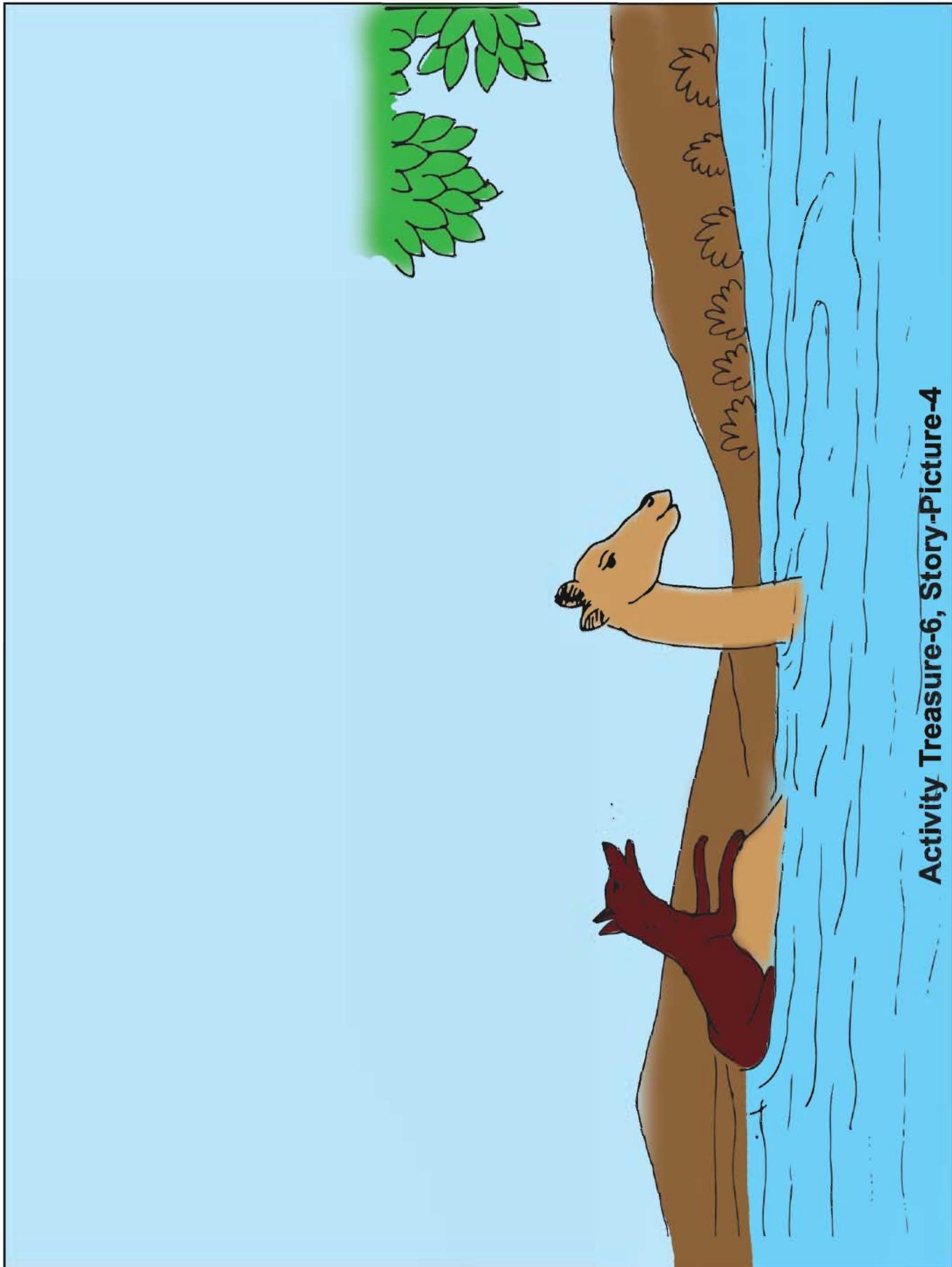
Activity Treasure-6, Story-Picture-1



Activity Treasure-6, Story-Picture-2

Activity Treasure-6, Story-Picture-3

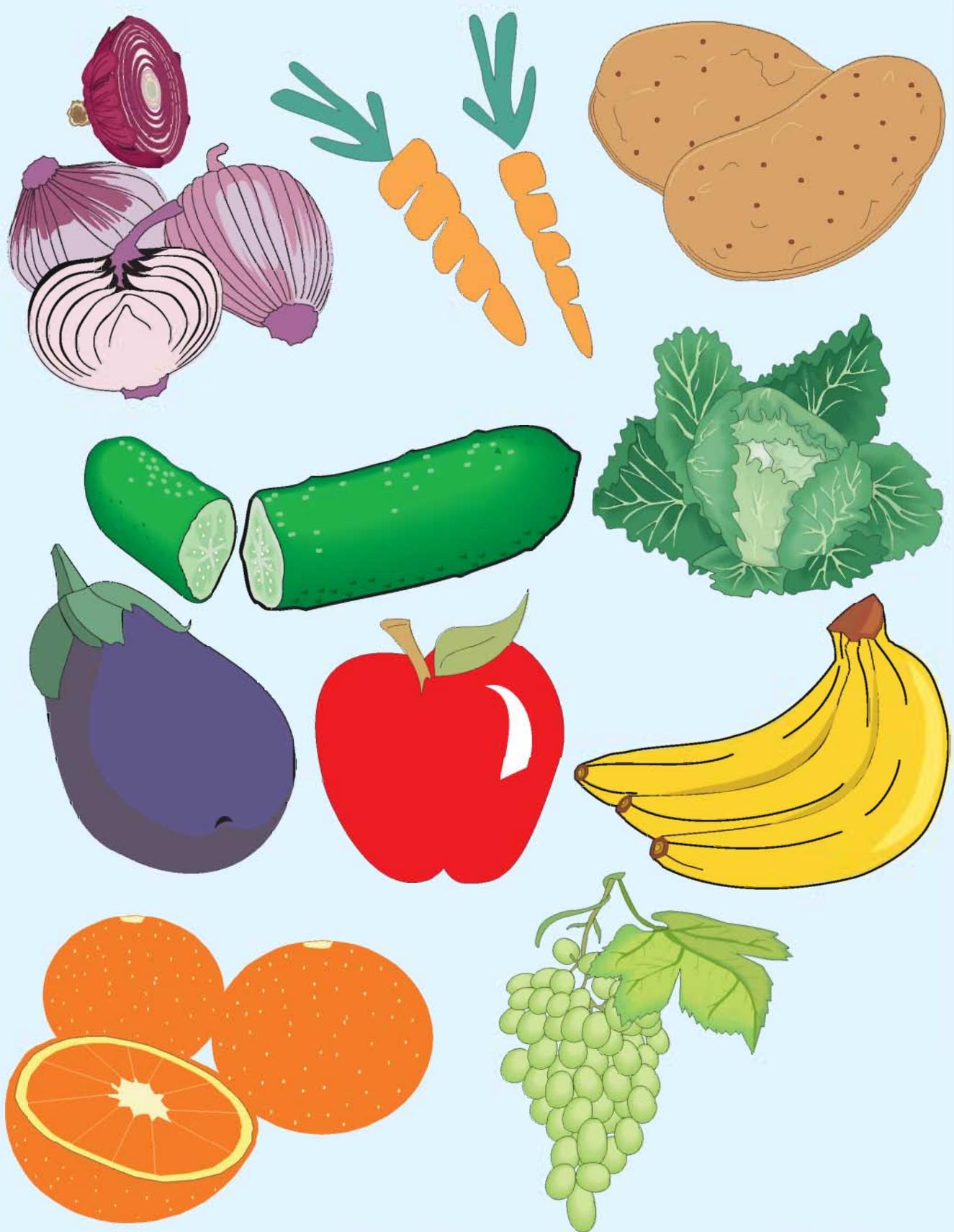




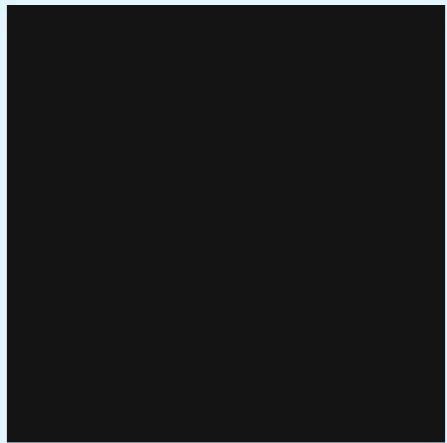
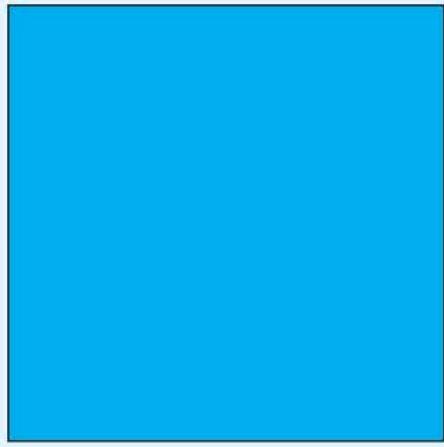
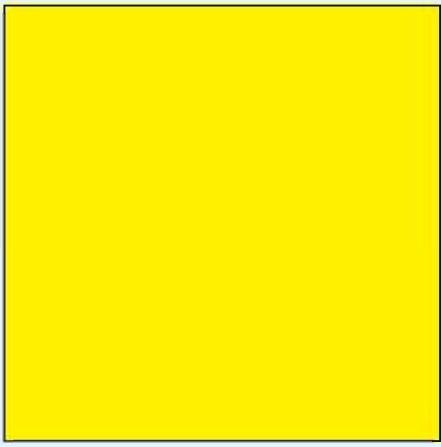
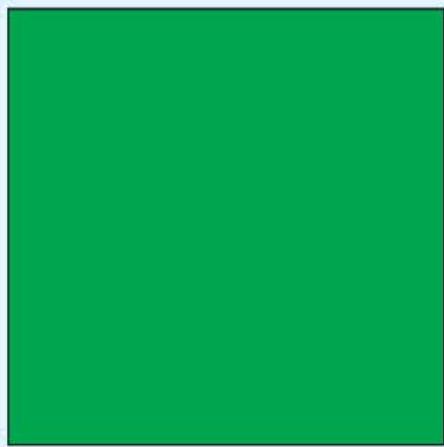
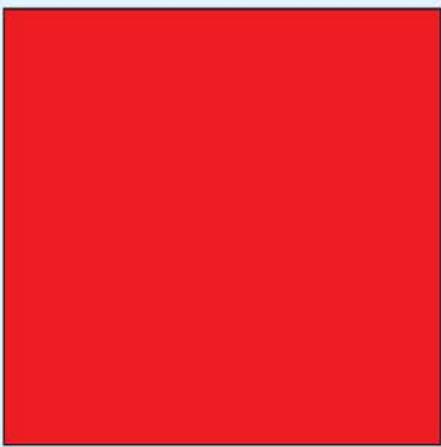
Activity Treasure-6, Story-Picture-4



Activity Treasure-6.5, Pictures : Food Items



Activity Treasure-6.5, Pictures : Vegetables and Fruits



Activity Treasure-6.5, Pictures : Colours