

16. अद्भुतं युद्धम्

स्वाध्याय

1.

1) सीताया: अपनयनकाले जटायुः कुत्र अतिष्ठत् ?

वनस्पतिम्

पर्वतशृङ्गम्

रथम्

समीपम्

2) जटायुः रावणस्य गात्रे तुण्डं समर्पयत् ?

नेत्रे

चरणे

मुखे

पृष्ठे

3) क्रोधमूर्च्छितः रावणः जटायुः कथम् अभिजधान ?

तलेन

हस्तेन

बाणेन

खडगेन्

4) जटायुः तुण्डप्रहारेण किं व्यपाहरत् ?

दश मस्तकानि

दश मुखानि

दश दक्षिणबाहुन्

दश वामबाहुन्

5) जटायुः वदति - परदाराभिमर्शनात् नीचां गतिं |

निवर्तय

निवर्तते

निवर्तयन्तु

निवृतिः

6) किं विशेषणं जटायोः पक्षिराजत्वं सूचयति ?

तीक्ष्णतुण्डः

अरिन्दमः

महाबलः

खगाधिपः

2.

1) श्रीमान् जटायुः कीदृशी गीरां व्याजहार ?

■ श्रीमान् जटायुः शुमां गिरां व्याजहार |

2) जटायुरावणयोः कः वृद्धः कः च युवा ?

■ जटायुरावणयोः कः वृद्धः कः रावणः च युवा |

3) रावणस्य चापं कीदृशम् आसीत् ?

■ रावणस्य चापं सशरं मुक्तामणिविभुषितं च आसीत् |

4) अग्नधन्वा रावणः कुत्र पतितः ?

■ अग्नधन्वा रावलः भुवि पतितः |

5) जटायुः रावणस्य किम् उत्पाटयामास ?

■ जटायुः रावणस्य केशान् उत्पाटयामास |

3. समासप्रकारम् लिखत |

1) खगोतंम् -

खगोतंम् - सप्तमी तपुरुष् समासः

2) तीक्ष्णतुण्डः -

तीक्ष्णतुण्डः - बहुव्रीहि समासः

3) भग्नधन्वा -

भग्नधन्वा - बहुव्रीहि समासः

4) हतसारथिः -

हतसारथिः बहुव्रीहि समासः

5) वामबाहुन् -

वामबाहुन् - कर्मधारय समासः

6) क्रोधमूर्च्छितः -

क्रोधमूर्च्छितः - तृतीया तपुरुष् समासः

4. उदाहरणानुसारम् अनुस्वारस्य स्थाने परस्वर्णम् अनुनासिकं वा लिखत |

उदाहरणम् - पर्वतशृगः - पर्वतशृङ्गः

1) तीक्ष्णतुण्डः-

2) बभंज -

3) अरिंदमः -

1) तीक्ष्णतुण्डः तीक्ष्णतुण्डः

2) बभंज - बभज्ज

3) अरिंदमः - अरिन्दम

5. वचनानुसारं शब्दरूपैः रिक्तस्थानानि पूरयत |

1) निवर्य -

2) समाचरेत्

3) गामिष्यसि

1) निवर्य - निवर्तयतम् निवर्तयत

2) समाचरेत् समाचरेताम् समाचरेषुः

3) गामिष्यसि गामिष्यथः गमिष्यथ

7.

1) વૃદ્ધ જગતાયુ રાવણને કયા શબ્દોમાં પડકારે છે ?

આજીની વર્ણનાની અનુભૂતિની પદ્ધતિ અનુસારે એવી શબ્દોમાં પડકારે છે : હું વૃદ્ધ છું અને તું યુવાન છે. તું ધનુષ્યબાણવાળો, રથવાળો અને કવચયુક્ત છે. તું મારી પાસેથી વૈદેહીને હેમઘેમ નહીં લઇ જઈ શકે.

2) જગતાયુ પાસે કયાં આયુઓ હતાં ?

આજીની વર્ણનાની અનુભૂતિની પદ્ધતિ અનુસારે એવી શબ્દોમાં પડકારે છે : જગતાયુ પાસે તીક્ષ્ણ નહોર, પાંખો અને ચાંચ - એ ત્રણ જ આયુઓ હતાં.

3) રાવણ કઈ રીતે ધરતી પર પડ્યો ?

આજીની વર્ણનાની અનુભૂતિની પદ્ધતિ અનુસારે એવી શબ્દોમાં પડકારે છે : રાવણનું ધનુષ્ય ભાંગી ગયું; તે રથવિહોણો અને હણાયેલા અશ અને સારથિવાળો થઈ ગયો. પછી સીતાને હાથથી લઈને તે ધરતી પર પડ્યો.

4) કોધાન્વિત રાવણે શું કર્યું ?

આજીની વર્ણનાની અનુભૂતિની પદ્ધતિ અનુસારે એવી શબ્દોમાં પડકારે છે : તાંબા જેવી લાલ આંખોવાળો અને તપેલાં સોના જેવાં કુંડળવાળો કોધાન્વિત રાવણ પક્ષિરાજ જગતાયુ તરફ દોડ્યો.

5) અંતે જગતાયુઓ શું કર્યું ?

આજીની વર્ણનાની અનુભૂતિની પદ્ધતિ અનુસારે એવી શબ્દોમાં પડકારે છે : અંતે જગતાયુએ રાવણ ઉપર ચાંચ વડે હુમલો કર્યો અને એના ડાબા પડખાના દસ બાહુઓને ઉખાડી નાખ્યા.

8. નીચે આપેલાં વિશેષણોમાંથી જગતાયુ અને રાવણનાં વિશેષણોને જુદાં તારવો :

કવચી, શ્રીમાન, અરિન્દમ:, ભર્ગનધન્વા, ધન્વી, પર્વતશૃંગાભ:, યુવા, પતગોતમ્, વિરથ:, ક્રોધમુચ્છીત:, વૃદ્ધ:, તીક્ષ્ણતુણ્ણ:, મહાતેજા:

આજીની વર્ણનાની અનુભૂતિની પદ્ધતિ અનુસારે એવી શબ્દોમાં પડકારે છે : જગતાયુના વિશેષણો :

શ્રીમાન અરિન્દમ: પર્વતશૃંગાભ:પતગોતમ્ વૃદ્ધ:, તીક્ષ્ણતુણ્ણ:, મહાતેજા:

આજીની વર્ણનાની અનુભૂતિની પદ્ધતિ અનુસારે એવી શબ્દોમાં પડકારે છે : રાવણનાં વિશેષણો :

કવચી, ભર્ગનધન્વા, ધન્વી, યુવા, વિરથ:, ક્રોધમુચ્છીત: