Loading [MathJax]/extensions/asciimath2jax.js

Subject : ગણિત
Standard : ધોરણ 7
Chapter : 15
Name : _______________

પે.સે.કુમાર શાળા રાણા વડવાળા
તા. રાણાવાવ, જિ. પોરબંદર

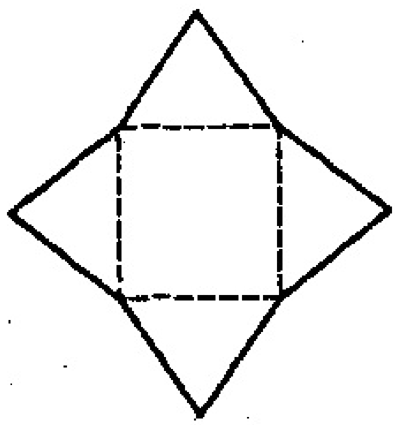
Exam Time : 1 Hour
Date : 21/05/2020
Marks : 50
Roll No. : ____________

BHAVDIP VADHER (E-LEARNING)

SECTION - A

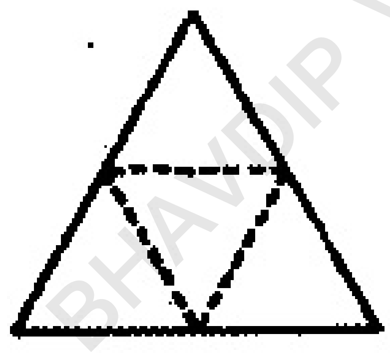
➽ યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરી ઉત્તર આપો (Marks - 05)

1. બાજુની રેખાકૃતિ કયા ઘનાકારની છે ?



A. ઘન B. નળાકાર C. પિરામિડ D. શંકુ

2. નીચેનામાંથી સમઘનની રેખાકૃતિ (નેટ) કઈ છે ?
A. . B. . C. . D. .
3. નીચેનામાંથી કઈ રેખાકૃતિને વાળીને લંબઘન બની શકે છે ?
A. . B. . C. . D. .
4. શાની રેખાકૃતિછે ?



A. શંકુ B. ચોરસ પિરામિડ C. પ્રિઝમ D. ત્રિકોણીય પિરામિડ

5. 3 સેમી ધારવાળા બે સમઘન સામેની બાજુએથી જોડાયેલા છે, તો તેનાથી બનતા આકારની પહોળાઈ શું હશે ?
A. 3 સેમી B. 6 સેમી C. 9 સેમી D. 12 સેમી

➽ યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરી ઉત્તર આપો (Marks - 05)

1. ચોરસ એ .... આકૃતિ છે.
2. સમઘન એ .... વસ્તુ છે.
3. સમઘનને .... ખૂણાઓ હોય છે.
4. ત્રિકોણાકાર પિરામિડની બધી સપાટીઓના આકાર .... હોય છે.
5. શંકુને .... સપાટીઓ હોય છે. (એક,બે, ત્રણ)

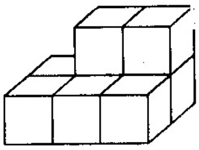
➽ નીચેના વિધાનો ખરા છે કે ખોટા તે જણાવો (Marks - 05)

1. શંકુ આકારને આડા છેદથી ટુકડા કરતાં બનતા દરેક આકારની સપાટી સમાન ત્રિજ્યાના વર્તુળ હોય છે.
2. સમઘનનો પડછાયો ત્રિકોણ હોઈ શકે.
3. લંબઘનનો પડછાયો વર્તુળ મેળવી શકાય.
4. ચતુષ્કોણ એ 3-D આકૃતિ છે.
5. એક જ ઘનપદાર્થની માત્ર એક જ રેખાકૃતિ (નેટ) બની શકે છે.

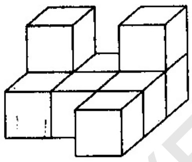
SECTION - B

➽ નીચેના પ્રશ્નોના માગ્યા મુજબ ઉત્તર આપો (Marks - 1)

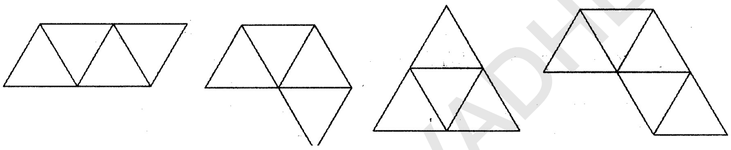
1. નીચેની ગોઠવણમા કેટલા ઘન છે તે જણાવો :



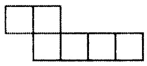
2. નીચેની ગોઠવણમા કેટલા ઘન છે તે જણાવો



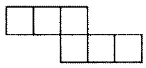
3. અહીં ચાર રેખાકૃતિઓ છે. આમાં ચતુષ્ફલક બનાવવા માટેની બે સાચી રેખાકૃતિઓ છે. કઈ આકૃતિમાંથી ચતુષ્ફલક બનાવી શકાય તે જુઓ :



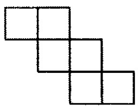
4. આપેલ આકૃતિ સમઘન બનાવવા માટે ઉપયોગમાં લઈ શકાય કે નહીં તે જણાવો



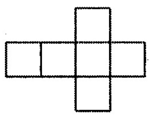
5. આપેલ આકૃતિ સમઘન બનાવવા માટે ઉપયોગમાં લઈ શકાય કે નહીં તે જણાવો



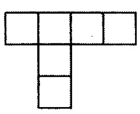
6. આપેલ આકૃતિ સમઘન બનાવવા માટે ઉપયોગમાં લઈ શકાય કે નહીં તે જણાવો



7. આપેલ આકૃતિ સમઘન બનાવવા માટે ઉપયોગમાં લઈ શકાય કે નહીં તે જણાવો

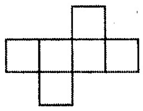


8. આપેલ આકૃતિ સમઘન બનાવવા માટે ઉપયોગમાં લઈ શકાય કે નહીં તે જણાવો

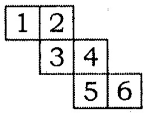


BHAVDIP VADHER (E-LEARNING)

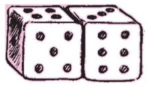
9. આપેલ આકૃતિ સમઘન બનાવવા માટે ઉપયોગમાં લઈ શકાય કે નહીં તે જણાવો



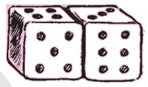
10. નીચે દર્શાવેલી રેખાકૃતિ પાસાની રેખાકૃતિ હોઈ શકે ? તમારો જવાબ સમજાવો.



11. આકૃતિમાં બતાવ્યા પ્રમાણે બે પાસા બાજુ બાજુમાં છે. (5 + 6) બાજુની સામેની બાજુએ સરવાળો કેટલો થશે?

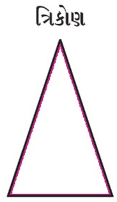


12. આકૃતિમાં બતાવ્યા પ્રમાણે બે પાસા બાજુ બાજુમાં છે. (4 + 3) બાજુની સામેની બાજુએ સરવાળો કેટલો થશે?

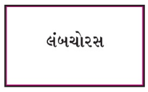


13. નીચે કેટલીક 3-D વસ્તુઓના ઓવરહેડ પ્રોજેક્ટરમાંથી નીકળતા પ્રકાશમાં મળતા પડછાયા આપ્યા છે. દરેક વસ્તુ કયા આકારની છે તે નક્કી કરો.

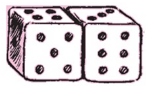
14. નીચે કેટલીક 3-D વસ્તુઓના ઓવરહેડ પ્રોજેક્ટરમાંથી નીકળતા પ્રકાશમાં મળતા પડછાયા આપ્યા છે. દરેક વસ્તુ કયા આકારની છે તે નક્કી કરો.



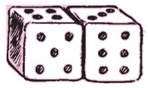
15. નીચે કેટલીક 3-D વસ્તુઓના ઓવરહેડ પ્રોજેક્ટરમાંથી નીકળતા પ્રકાશમાં મળતા પડછાયા આપ્યા છે. દરેક વસ્તુ કયા આકારની છે તે નક્કી કરો.



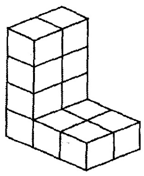
16. આકૃતિમાં બતાવ્યા પ્રમાણે બે પાસા બાજુ બાજુમાં છે. (1 + 5) બાજુની સામેની બાજુએ સરવાળો કેટલો થશે?



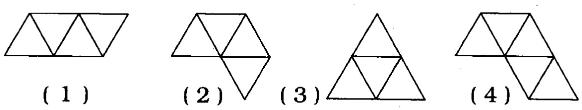
17. આકૃતિમાં બતાવ્યા પ્રમાણે બે પાસા બાજુ બાજુમાં છે. (2 + 4) બાજુની સામેની બાજુએ સરવાળો કેટલો થશે?



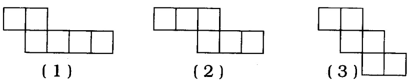
18. આકૃતિમાં કેટલા સમઘન રહેલા છે તે જણાવો :



19. નીચે આપેલી રેખાકૃતિઓમાથી કઈ બે રેખાકૃતિઓમાથી ચતુષ્ફલક બનાવી શકાય તેમ છે ?

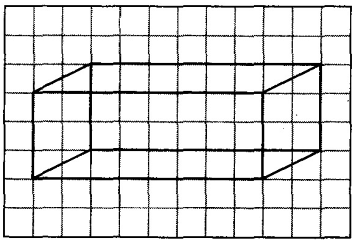


20. નીચે આપેલી રેખાકૃતિઓમાથી કઈ રેખાકૃતિઓમાથી સમઘન બની શકે તેમ છે ?

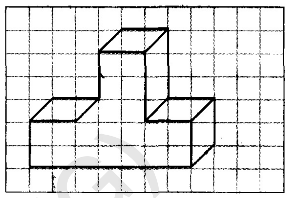


BHAVDIP VADHER (E-LEARNING)

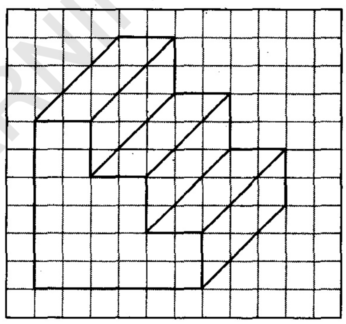
21.
આઇસોમેટ્રિક ડ્રોટ પેપર ઉપર નીચેના જેવા દરેક આકારનો આઇસોમેટ્રિક સ્કેચ તૈયાર કરો :



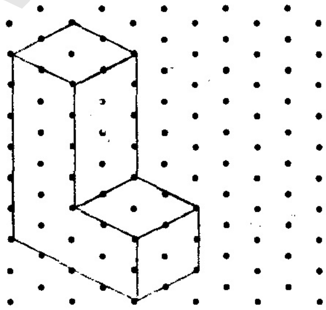
22. આઇસોમેટ્રિક ડ્રોટ પેપર ઉપર નીચેના જેવા દરેક આકારનો આઇસોમેટ્રિક સ્કેચ તૈયાર કરો :



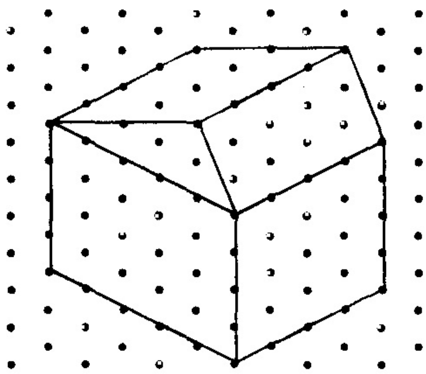
23.
આઇસોમેટ્રિક ડ્રોટ પેપર ઉપર નીચેના જેવા દરેક આકારનો આઇસોમેટ્રિક સ્કેચ તૈયાર કરો :



24.
નીચેના દરેક આકાર માટે તિર્યક રેખાકૃતિ તૈયાર કરો .



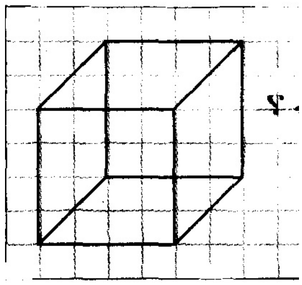
25.
નીચેના દરેક આકાર માટે તિર્યક રેખાકૃતિ તૈયાર કરો .



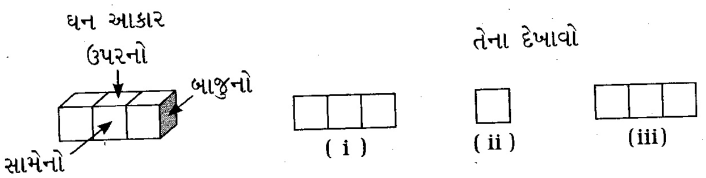
BHAVDIP VADHER (E-LEARNING)

26.

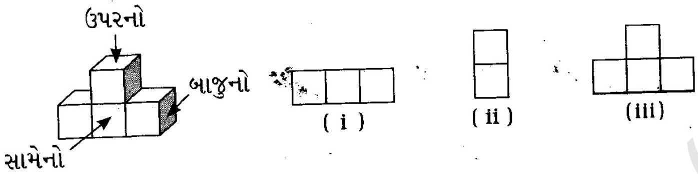
નીચેના દરેક આકાર માટે આઇસોમેટ્રિક આકૃતિઓ તૈયાર કરો .



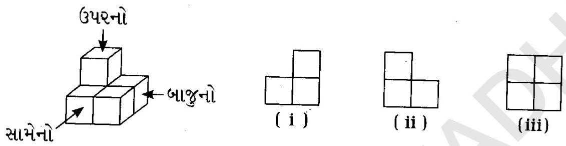
27. નીચે દરેક ઘન આકાર માટે (i),(ii)અને (iii)માં ત્રણ દેખાવ આપેલ છે.દરેકનો ઉપરનો ,સામેનો અને બાજુ નો દેખાવ શોધો .



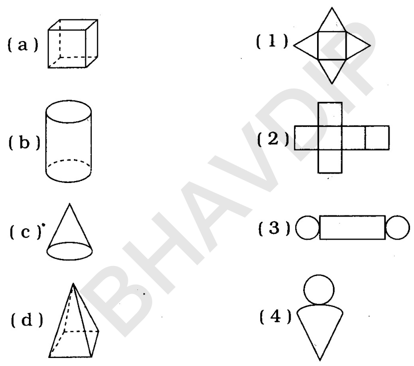
28. નીચે દરેક ઘન આકાર માટે (i),(ii)અને (iii)માં ત્રણ દેખાવ આપેલ છે.દરેકનો ઉપરનો ,સામેનો અને બાજુ નો દેખાવ શોધો .



29. નીચે દરેક ઘન આકાર માટે (i),(ii)અને (iii)માં ત્રણ દેખાવ આપેલ છે.દરેકનો ઉપરનો ,સામેનો અને બાજુ નો દેખાવ શોધો .

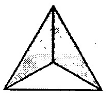
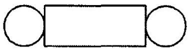
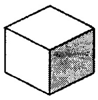
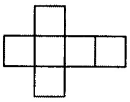
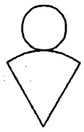
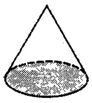
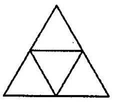


30. રેખાકૃતિ ને યોગ્ય ઘનાકાર સાથે જોડો :

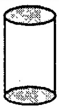
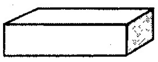
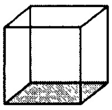
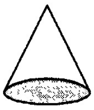
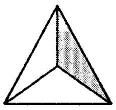


BHAVDIP VADHER (E-LEARNING)

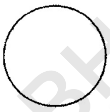
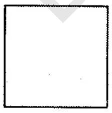
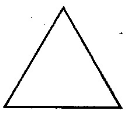
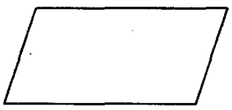
31. 'અ' વિભાગની વિગતને 'બ' વિભાગની સાચી વિગત સાથે જોડો :

'અ' (ત્રિપરિમાણિય આકૃતિ)	'બ' (રેખાકૃતિ)
(1) 	(a) 
(2) 	(b) 
( )	(c) 
(4) 	(d) 

32. જોડકા જોડો

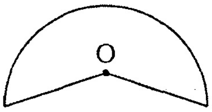
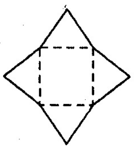
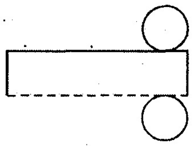
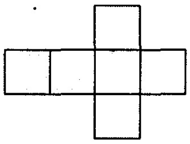
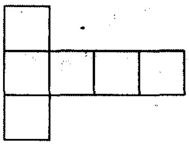
'અ' (આકાર)	'બ' (નામ)
(i) 	(a) લંબઘન
(ii)	(b) નળાકાર
(iii) 	(c) ઘન
(iv) 	(d) ગોલક
(v) 	(e) પિરામિડ
(vi) 	(f) શંકુ

33. 'અ' વિભાગની વિગતને 'બ' વિભાગની સાચી વિગત સાથે જોડો :

'અ' (દ્વિપરિમાણિય આકૃતિ)	'બ' (નામ)
(1) 	(1) ત્રિકોણ
(2) 	(2) ચતુષ્કોણ
(3)	(3) વર્તુળ
(4) 	(4) લંબચોરસ
(5) 	(5) ચોરસ

BHAVDIP VADHER (E-LEARNING)

34. 'અ' વિભાગની વિગતને 'બ' વિભાગની સાચી વિગત સાથે જોડો :

'અ' (રેખાકૃતિ)	'બ' (નામ)
(1) 	(1) નળાકાર
(2) 	(2) લંબઘન
(3) 	(3) સમઘન
(4) 	(4) પિરામિડ
(5) 	(5) શંકુ

35. નીચેનીવસ્તુઓને ઊભી અને આડી કાપતાં છેદની સપાટીની આકૃતિ કઈ જોવા મળે છે?
(1) મહેંદી મૂકવાનો કોન (2) ગોળ ટામેટું (3) લંબઘન માખણનો ટુકડો (4) પાણીનીપાઇપ (5) સમઘન પનીરનો ટુકડો

Best Of Luck

BHAVDIP VADHER (E-LEARNING)

Subject : ગણિત Standard : ધોરણ 7 Chapter : 15	**ANSWERS**	Exam Time : 1 Hour Date : 21/05/2020 Marks : 50

BHAVDIP VADHER (E-LEARNING)

SECTION - A

➽ યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરી ઉત્તર આપો **(Marks - 05)**

1. પિરામિડ
2. .
3. .
4. ત્રિકોણીય પિરામિડ
5. 3 સેમી

➽ યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરી ઉત્તર આપો **(Marks - 05)**

1. દ્રી-પરમાણીય
2. ત્રિ-પરમાણીય
3. 8
4. ત્રિકોણ
5. બે

➽ નીચેના વિધાનો ખરા છે કે ખોટા તે જણાવો **(Marks - 05)**

1. ખોટું (False)
2. ખોટું (False)
3. ખોટું (False)
4. ખોટું (False)
5. ખોટું (False)

SECTION - B

➽ નીચેના પ્રશ્નોના માગ્યા મુજબ ઉત્તર આપો **(Marks - 1)**

1. 8 ઘન
2. 9 ઘન છે
3. આકૃતિઓ (i) અને (iii) માંથી ચતુષ્ફલક બનાવી શકાશે .
4. ના, સમઘન બનાવવા માટે ઉપયોગમાં લઈ શકાય તેમ નથી.
5. હા, સમઘન બનાવવા માટે ઉપયોગમાં લઈ શકાય તેમ છે.
6. હા, સમઘન બનાવવા માટે ઉપયોગમાં લઈ શકાય તેમ છે.
7. હા, સમઘન બનાવવા માટે ઉપયોગમાં લઈ શકાય તેમ છે.
8. ના, સમઘન બનાવવા માટે ઉપયોગમાં લઈ શકાય તેમ નથી.
9. હા, સમઘન બનાવવા માટે ઉપયોગમાં લઈ શકાય તેમ છે.
10. ના, આકૃતિ પાસાની રેખાકૃતિ ન હોઈ શકે, કારણ કે સામસામેની બાજુઓ પર 1 અને 4 આવે છે, જે અંકોનો સરવાળો 7 નથી થતો.
    તેવી રીતે બીજી સામસામેની બાજુઓ પર 3 અને 6 આવે છે, જે અંકોનો સરવાળો પણ 7 નથી થતો.
11. (5 + 6) વાળી બે બાજુની સામેની બાજુએ સરવાળો = 2 + 1 = 3.

12. (3 + 4) વાળી બે બાજુની સામેની બાજુએ સરવાળો 4 + 3 = 7.

13. આપેલ પડછાયો ગોલક આકારનો છે.

14. આપેલ પડછાયો શંકુ આકારનો છે.

15. આપેલ પડછાયો લંબઘન અથવા નળાકારનો છે.

16. (1 + 5) વાળી બે બાજુની સામસામેની બાજુએ સરવાળો = 6 + 2 = 8

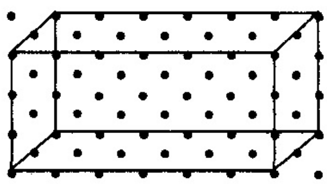
17. (2 + 4) વાળીબે બાજુની સામસામેનીબાજુએ સરવાળો = 5 + 3 = 8

18. 12 સમઘન

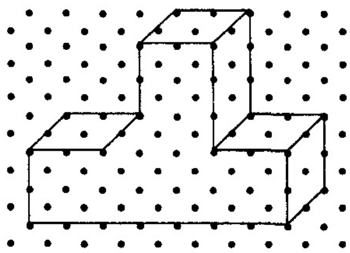
19. રેખાકૃતિ (1) અને (3) એ ચતુષ્ફલક બનાવતી સાચી રેખાકૃતિ છે.

20. આપેલી રેખાકૃતિઓમાથી (2) , (3) રેખાકૃતિઓમાથી સમઘન બની શકે તેમ છે

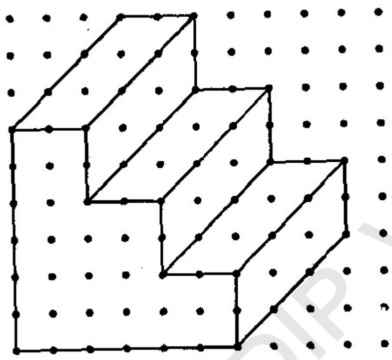
21.



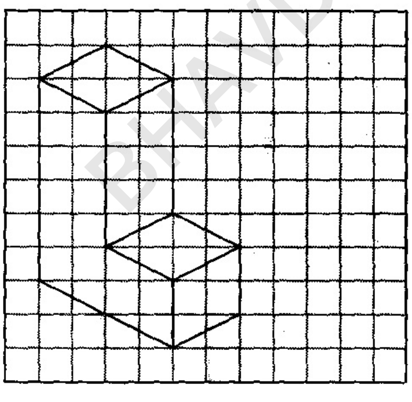
22.



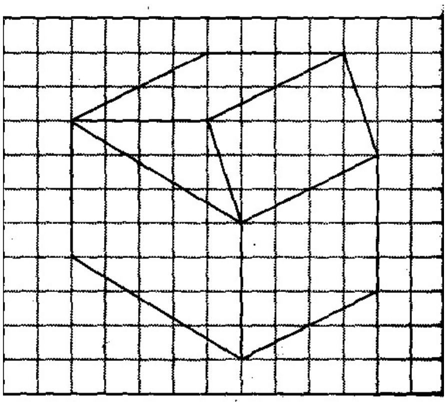
23.



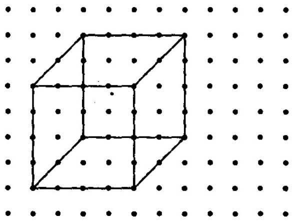
24.



25.



26.



27. (i) સામેનો,(ii) બાજુનો અને (iii) ઉપરનો

28. (i) ઉપરનો,(ii) બાજુનો અને (iii) સામેનો

29. (i) બાજુનો,(ii) સામેનો અને (iii) ઉપરનો

30. (a) → (2), (b) → (3), (c) → (4), (d) → (1).

31. (1 - d), (2 - b), (3 - a), (4 - c).

32. **(i – b), (ii – d), (iii – a), (iv – c), (v – f), (vi – e).**

33. (1 – 3), (2 - 5), (3 – 4), (4 - 1), (5 - 2).

34. (1 - 5), (2 - 4), (3 – 1), (4 - 3), (5 - 2).

35.

ઘન આકાર	ઊભો છેદ આકૃતિ	આડો છેદ આકૃતિ
(1) મહેંદી મૂકવાનો કોન	ત્રિકોણ	વર્તુળ
(2) ગોળ ટામેટું	વર્તુળ	વર્તુળ
(3) લંબઘન માખણનો ટુકડો	ચતુષ્કોણ	ચતુષ્કોણ
(4) પાણીની પાઇપ	વર્તુળ	ચતુષ્કોણ
(5) સમઘન પનીરનો ટુકડો	ચોરસ	ચોરસ

BHAVDIP VADHER (E-LEARNING)